

Új fejezet a marosvásárhelyi hulladékgazdálkodásban

Október 21-én kezd a nyertes szolgáltató



Hamarosan új szolgáltató szállítja a hulladékot a kerelószentpáli tárolóba

Fotó: Nagy Tibor (archív)

Marosvásárhelyen, Nyárádszeredában és további 17 szomszédos községben, amelyeket Maros megye hulladékgazdálkodási térképén 2-es régióknak neveztek el, október 21-étől új köztisztasági szolgáltató, a kolozsvári bejegyzésű, osztrák érdekeltségű Brantner–Veres Company kezdi el a munkát. Az öt évre szóló szerződést június 21-én írták alá az Ecolect Községi Fejlesztési Társulással. A szerződés összértéke meghaladja a 77 millió lejt – tájékoztatott Tóth Brezovszky Andrea, a fejlesztési társulás ügyvezető igazgatója.

A 2-es hulladékgazdálkodási régióba a két városon kívül a következő önkormányzatok tartoznak: Mezőbánd, Székelybere, Koronka, Maroskeresztúr, Nyárádremete, Nagyernye, Marossárpatak, Gernyeszeg, Székelyhodos, Jedd, Mezőmadaras, Nyárádmagyarós, Mezőpanit, Marosszentkirály, Marosszentgyörgy, Marosszentanna és Csikfalva.

– Október 21-én jár le az a 120 napos időszak, ami alatt a cég fel kellett készülnön a szolgáltatásra, meg kellett szerezze az engedélyeket, a konténereket, a kukákat és elő kellett készítenie az autóparkot, tehát a köztisztasági szolgáltatás átvételét a 2-es zónában.

(Folytatás a 2. oldalon)

Mezey Sarolta

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, **FÉLÁRON!**

A fűtésszámlák miatt rövidebb lesz az évad

Az elmúlt hetekben bemutatott táncműsornak lesz egy nagyobb, táncszínházi változata is, amellyel január 6-án lépnek fel a Marosvásárhelyi Nemzeti Színházban. Erre az alkalomra visszahívják azokat a táncosokat is, akik 2014 óta huzamosabb ideig dolgoztak az együttesnél.

2.

Időutazás a 405-ös vicinálison

Szokatlan tárlatnyitóval egybekapcsolt könyvbemutatóra került sor október elején a marosvásárhelyi Bernády Házban. Tamás András a Székelykocsárd–Déda mellékvonalon ingázók naponta ismétlődő rítusának sokszínűségét kapta lencsevégre a múlt század nyolcvanas éveiben.

3.

Szoborút alakulóban?

A kérdőjel talán nem is indokolt. Amint Matt Péter Munkácsy-díjas szobrászművész, az ötletgazda mondta, a Kárpátaljától a Felvidékig vagy még tovább köztéri szobrokkal összekapcsolható kis, vidéki települések között képzeletben, illetve térképen máris kirajzolható az országokon át, több száz kilométeren keresztül vezető út. Reményei szerint az idő teltével ez is benépesedhet, akár a zarándokutak.

5.



OPTICA OPTOFARM

A látás szakértője

Régi árakkal dolgozunk, nem drágítottunk!

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szakületünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

Ne hagyja ki az őszi szőnyegvásárt!

carpeta

Október 12–16. között térjen be a SAMIRA üzletbe: Marosvásárhely, Bartók Béla utca 1–3. szám. Szerdától vasárnapig 9–19 óra között szőnyegek, futószőnyegek nagy választéka várja, kedvezményes áron vásárolhat! Ajándék vár minden vásárlóra! Telefon: 0265/269-295; 0740-187-603.



Székely János

Öröksakk

Egy lépésből adhattam volna mattot.
Ellenfelem már régen verve volt.
Fejünk feszült, és ijedt mozdulattal
A képletes világ fölé hajolt.
És akkor sűrű fény villant szemében,
S megnyúlt és felnőtt az egész alak.
Odébb lökött egy ártalmatlan bástyát,
És felnézett, és azt motyogta: sakk.
Ki kellett lépnem. Fogtam a királyt,
És odébb toltam (s szántam módfelett,
Hogy ekként nyújtja hitvány életét,
Mely biztosan és végleg elveszett).
Sötétre léptem, mondom, a királlyal,
S vártam, hogy most majd megadja magát.
Ehelyett újra felkapta a bástyát,
És – sakk! és – sakk! – még öt lépésen át.
S tűnődni kezdtem: ugyan mit tegyek?
Miképpen vessek játékának véget?
Hogy védhetem ki pimasz sakkjait?
Mit léphetek, hogy végül is kilépjek?
S nem szűnt azóta bennem az az érzés,
Mely előntött e töprengés alatt:
Nem, nem lehet már mattomat beadnom,
Mert mindörökké sakkban tartanak.

*Elhangzott a Székely János 30 – Kiállítás Sz. J. leveleiből című marosvásárhelyi Látó-esten 2022. október 12-én a Kádárok bástyájában



Jégvirág a 405-ös járaton – Tamás András fotója

Időutazás a 405-ös vicinálison

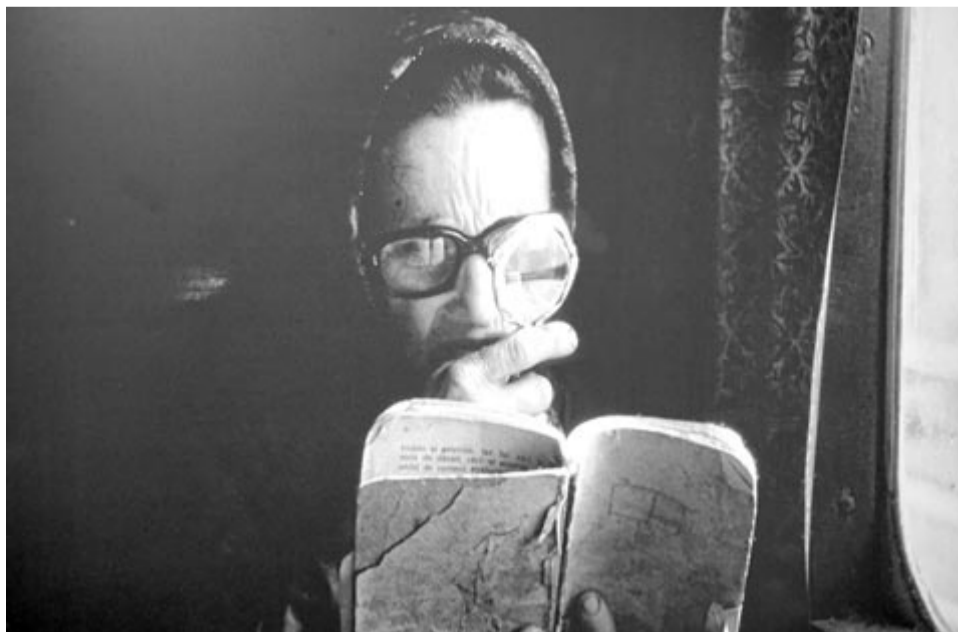
Karácsonyi Zsigmond

Szokatlan tárlatnyitóval egybekapcsolt könyvbemutatóra került sor október elején a marosvásárhelyi Bernády Házban. Tamás András a Székelykocsárd–Déda mellékvonalon ingázók naponta ismétlődő ritusának sokszínűségét kapta lencsevégre a múlt század nyolcvanas éveiben. A fotóművész archívumából előhívott keserűes jelenetek látványa nemcsak a kiállítást nagy számban megtekintő egykori utazótársakból, hanem az albumba szerkesztett szociofotók fülszövegírőiből is nosztalgikus emlékeket hozott felszínre.

A könyvbemutató alaphangulatát Roxana Oprea által hegedűn és Andrada Badi által zongorán előadott Prokofjev-mű adta meg, némelyeket, amint a házigazda Nagy Miklós Kund is fogalmazott, a zakatoló vonatkerekek ritmusára emlékeztetve.

Jön a vonat, megy a vonat, és mégis oda érkezünk meg, ahonnan elindultunk, ez az ingázók napi rutinja. Olyan, mint egy osztálykirándulás, munkásosztály-kirándulás – ahogy Cselényi László fogalmazta meg az album előszavaként közölt *A gőz fia* írásában.

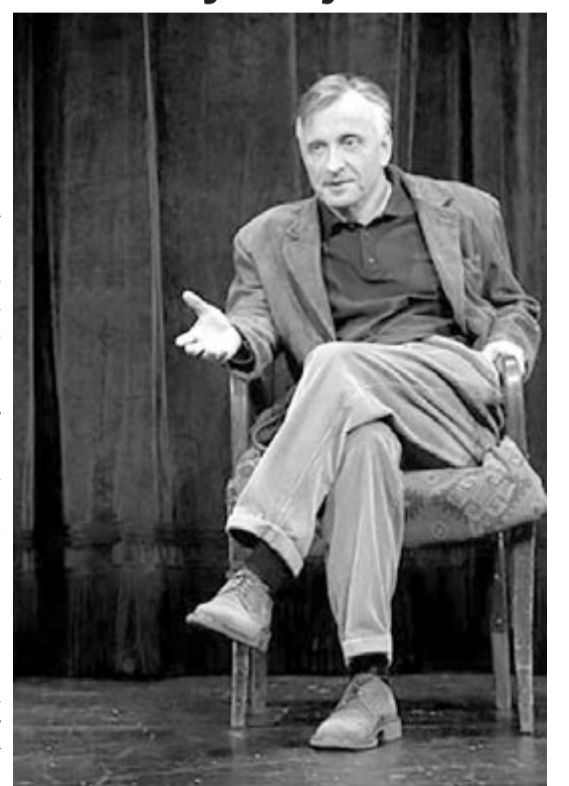
(Folytatás a 4. oldalon)



A világ kizárva – Tamás András fotója

Mácsai Pál Örkény-estje

Az egyik legkedveltebb magyar színész, a rendezőként is sikeres érdemes művész, a Kossuth- és Jászai Mari-díjas Mácsai Pál, a Halhatatlanok Társulatának örökös tagja lesz az idei marosvásárhelyi Bernády Napok vendége. A rendezvénysorozatot záró október 28-i gálaesten adja elő az *Azt meséld el, Pista* című egyéni műsorát. A monológot több mint negyedszázada Bereményi Gézával közösen állította össze Örkény István saját szavaiból, az író, drámaíró napló- és interjúrészleteiből, hangszalagokon megőrzött szövegeiből. Azóta hétszázánál is többször szerzett vele tartós élményt a közönségnek, nemcsak Budapesten, nagyon sokfelé máshol is, joggal él úgy a köz tudatban, mint az egyik legsikeresebb egyszemélyes színházi előadás. Örkény írói és személyes varázsán túl minden bizonnyal Mácsai rendkívül szuggesztív egyénisége, színészi, emberi közvetlensége, különleges atmoszférateremtő képessége és empátiája lehet a megszakíthatlan, hosszú siker titka. És még sok egyéb, hiszen az *Azt meséld el, Pista* nem csupán a színpadon, hanem hangoskönyvként, a



Az est egy pillanata

Forrás: Facebook

YouTube-on meghallgatható videóváltozatban is búvkörébe tudja vonni az irodalom- és színházkedvelőket.

Mácsai Pálnak Marosvásárhelyen is sok híve, rajongója van, nagyszerű filmes, színházi alakításaiából is láthattunk néhányat, gyakrabban örülhettünk televíziós szerepléseinek. Sokan követték nyomon a Lyukasóra élvezetes szellemi szeánszain, és mindenkit

lenyűgöz eszüköztelenül és megkapó, utánozhatatlanul mácsais, értő, érző versmondása. Élményszerűnek ígérkezik mostani vásárhelyi estje is, amelyen (egy méltatóját parafrazálva) a jeles író a jeles színész testét ölti magára.

A belépés az október 28-i gálára ingyenes, viszont előzetesen helyjegyet kell igényelni a Bernády Háznál. (nk)

Időutazás a 405-ös vicinálison

(Folytatás a 3. oldalról)

A fotográfus fényképezőgépe az ingázás örök öröm állapotát látatja velünk. Kártyázó férfiakat, visszafojtottan kacérkodó lányok, fiatalasszonyok tekintetét, olvasó embereket. Akkor olvastam a legtöbbet, és a vonaton kötöttem a legszebb barátságokat, mondta Alina

Csatlós, a fűszövegíró. Majd hozzátette: életem legszebb évei voltak, amikor én is ingáztam. Tamás András az akkori érzelmeket ragadta meg.

A zömében Marosvásárhely–Szászrégen szakaszon készült képeket nézve rádöbbenünk, hogy akkor is éltünk, és fiatalon vidámak voltunk, a korszak minden borzalma ellenére. Az állandó mozgásban levő massa az egyéni sorsok célba érésének tudatosságával sodródik. Az intellektüelek a kisvárosi gyártelepre vagy a vidéki iskolába. A falusiak a városba igyekeznek dolgozni, vagy csak megvenni azt, ami a vegyesboltban nem található.

Illatuk is van a felvételeknek. A szerelvényből áradó gőz keserű kőszénzagot hordoz. A fülkékben keveredik a posztókabátokból áradó ázottgyapjú-szag a Carpați cigaretta füstjének illatával. Néha kis pacsulit, de még több alkalommal a hagyma és a füstölt szalonna szaga.

A fekete-fehér felvételek durva szemcsézete nyomatékosítja a fotográfiai archivált múlt jellegét. A megragadott pillanatok véletlenszerűnek tűnnek, pedig tudatosan készültek. Tamás András bevallotta, hogy már akkor, 40 évvel ezelőtt is egy kiállításon szeretne volna bemutatni ezt a világot. A mai digitális gépek és telefonok világában szinte elképzelhetetlen, hogyan lehetett egy kisfilmes Praktika fényképezőgép nagylátószögű lencsével



A zenész közreműködők: Roxana Oprea (hegedű), Andrada Badi (zongora)



Telt ház volt a Bernádyban



Alina Csatlós és Cselényi László előszóírók a bemutatón a mozgó, félhomályos vonat fülkájében ilyen felvételeket készíteni. Segítségére volt az akkor kapható nagy fényérzékenységű ORWO NP27-es monokrom film. Fotóriporteri leleményességgel sokszor „csipőből lőtt”. Filkózó lazassággal egyik kezében a magyar kártya, másikban az előzetesen élesre állított fényképezőgép. És a megfelelő pillanatban exponált. Így születtek e kordokumentum-értékű felvételek.

Bármennyire furcsa, de a képek Fülöp Mária könyvtáros bátorságának köszönhetően még a fordulat előtt egy kiállítás erejéig láthatóak voltak a műszaki könyvtár előcsarnokában. Erdélyi Lajos 1987-ben felajánlotta, hogy közösen szerkesszenek egy kötetet, melynek ő írja a szövegét. Tamás András mosolyogva emlékezett vissza az akkor történetekre: – Kérdeztem, ki adna ki egy ilyen könyvet azokban az években? Nagyon dorgálóan rám szólt, hogy maga akkor panaszkodjon, amikor öt könyve lesz kiadatlanul a fiókban.



A fotóművész Tamás András AFIAP



Az album borítója Gombos Ferenc terve

Karácsonyi Zsigmond fotói

Irodalmi Nobel-díj 2022

Annie Ernaux francia íróknak ítélte oda idén az irodalmi Nobel-díjat a Svéd Akadémia. Az indoklás szerint az elismerést azért a bátorságért és klinikai éleslátásért ítélték neki, amellyel felfedi az egyéni emlékezet gyökereit, elidegenedését és kollektív korlátait.

Annie Ernaux állhatatosan és különböző nézőpontokból vizsgálja a nemek, nyelvek és társadalmi osztályok szempontjából erős egyenlőtlenségek jellemezte életet – hangsúlyozta a szerzőt bemutatva Anders Olsson, a Nobel-bizottság elnöke.

Annie Ernaux az első francia nő az irodalmi Nobel-díjasok sorában. A svéd SVT televíziónak azt mondta, nagyon meglepte a díj, sosem gondolta volna, hogy megkapja. Mint hozzátette, nagy megtiszteltetés a díj, ugyanakkor nagy felelősség is pontosan és igazsággal tanúskodni a világgal kapcsolatban.

Az írás politikai tett, amely felnyitja a szemünket a társadalmi igazságtalanságokra – idézte a Reuters hírügynökség egy korábbi nyilatkozatát.

Klasszikus, jellegzetes stílusa ellenére Annie Ernaux inkább „önmagá etnográfusának” tartja magát, mint regényírónak. Gyakran hivatkozik Marcel Proust *Az eltűnt idő nyomában* című művére, de sokat elárul róla,



A Nobel-díjas Annie Ernaux

hogy szociológusok, köztük Pierre Bourdieu is nagy hatással voltak rá – írta a Svéd Akadémia.

Annie Ernaux első regénye 1974-ben jelent meg *Les armoires vides* címmel, a nem-

zetközi elismerést a 2008-as *Évek (Les années)* című művével szerezte meg.

„Ez a legambiciózusabb projektje, amely nemzetközi hírnevet, rengeteg követőt és irodalmi tanítványt szerzett neki” – írta az akadémia a könyvről, amelyet az első kollektív önéletrajznak nevezett, Durs Grünbein német költő pedig a kortárs nyugati világ úttörő szociológiai eposzáként méltatta.

Szigorú rövidségével csodálatos tisztelgés egy erős nő, Ernaux édesanyja előtt az 1987-ben megjelent *Egy asszony (Une femme)*: az anya gyakran nehéz körülmények között, még apjánál is erősebben tudta megőrizni méltóságát.

A L'événement című, 2000-ben megjelent regényéből készült filmadaptáció a 2021-es velencei filmfesztiválon Arany Oroszlán díjat nyert. A regény – amelyet a Svéd Akadémia az író egyik mesterműveként jellemez – egy abortusz története. Ernaux 23 évesen esett át abortuszon, amely az 1960-as évek Franciaországában még illegális volt. „Kegyetlenül őszinte szöveg, zárójelek között életbevágóan tiszta hangú reflexiókkal, amelyek önmagához és az olvasóhoz ugyanazzal a sodrással szólnak” – írja az akadémia.

A L'occupation című, 2002-ben megjelent regényében a romantikus szerelem társadalmi mélységét szedi ízekre.

„Olyan író, aki a hideg, elemzői hangú önéletrajzírás állította pályája középpontjába” – írta róla a Twitteren Roselyne Bachelot korábbi francia kulturális miniszter.

Annie Ernaux 1940. szeptember 1-jén született a normandiai Lillebonne-ban. A roueni, majd a bordeaux-i egyetemen tanult, 1971-ben modern irodalomból is szerzett diplomát. A hetvenes évek vége óta a Párizs környéki Cergyben él. Tanárként kezdte pályafutását.

Első regénye, a *Les armoires vides* önéletrajzi elemeket tartalmazó regény egy abortuszon átesett, Normandiában felnőtt bölcsészahallgatóról. Többi regénye is önéletrajzi ihletésű: a válásáról ír a *La femme gelée* című könyvében, egy kelet-európai férfival való afférről *Passion simple* című kötetében.

Árulás című regényében, amelyért elnyerte a Renauld-díjat, édesapjával való viszonyát, felnötté válását és szülei életét mutatja be. A kisregény magyarul az *Egy asszony* című írásával együtt jelent meg.

A 2008-ban kiadott *Évek* a második világháborútól a 2000-es évekig tartó időszakot, hat évtized személyes és kollektív történelmét öleli fel, és 2019-ben Booker-díjra is jelölték. Franciaországban az Évek elnyerte a kritikusok Marguerite Duras- és François Mauriac-díját, a Télégramme olvasóinak díját, valamint a Lire című irodalmi magazin az év francia regényének választotta.

A 82 éves íróknak több mint húsz könyve és számos publikációja jelent meg, 2014-ben tiszteletbeli doktori címet kapott a Cergy-Pontoise Egyetemen.

Szoborút alakulóban?

A kérdőjel talán nem is indokolt. Amint Matl Péter Munkácsy-díjas szobrászművész, az ötletgazda mondotta, a Kárpátaljától a Felvidékig vagy még tovább köztéri szobrokkal összekapcsolható kis, vidéki települések között képzeletben, illetve térképen máris kirajzolható az országokon át, több száz kilométeren keresztül vezető út. Reményei szerint az idő teltével ez is benépesedhet, akár a zárandokutak.

A munkácsi szobrásszal, a Vereckei-hágón a magyarok bejövételének 1100. évfordulójára állított emlékmű alkotójával, akinek munkásságáról nemrég jelent meg egy tartalmas, szép kötet, a Hargita megyei Kápolnás-

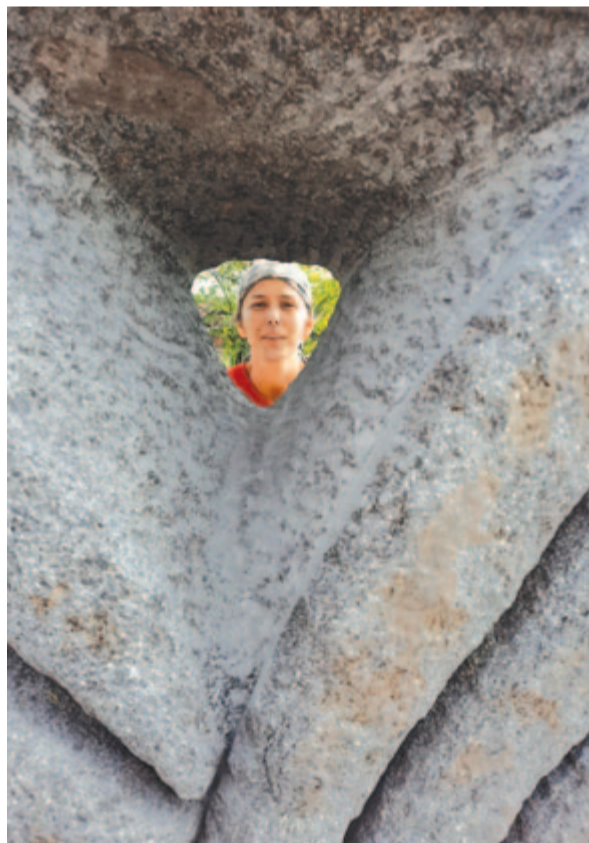
faluban beszélgettünk. Az országúttól nem messze, egy használaton kívüli régi ház udvarán, a XI. Kárpátok Nemzetközi Szobrásztábor munkatelepén nagy nyüzsgés, lázas alkotómunka fogadott, kőpor és izgalom is bőven volt a levegőben, a kéthetes szeptemberi táborozás utolsó napján volt még jócskán tennivaló. A hatalmas andezit szikladarabok nehezen adják meg magukat, amíg a szobrászok által elképzelt alakot nem öltik magukra. És olykor a munkafolyamat vége felé derül ki, hogy lehetett volna másképp is, ilyen vagy olyan megoldás, társítás még tökéletesedhetne, ebben pedig segítenének a kollégák észrevételei, javaslatai is, rövid ottlétünk alatt erre is láttunk példát. Matl Péter, a Pro Arte Alapítvány elnöke, e szobrásztáborok kezdeményezője is tanácsokat osztogatott, segédkezett egy nehéz kő mozgatásánál, és mivel saját kompozíciója már elkészült, eszmecserére is vállalkozhatott. Régi ismerős, néhány évvel ezelőtt a marosvásárhelyiek is megismerkedhettek művei egy részével. A Fülöp Ilona vezette Diakóniai Otthonban mutatta be a Málenyikj robot című anyagát.

Kápolnásfaluban a mostani volt az első szobrásztábor, remélik, hogy nem az utolsó. Benedek László polgármester teljes szívvel és a községet hatékonyan mozgósítva állt az ügy mellé. A látványos végeredmény a település központjában, a templomtérnél csodálható meg. A másnapra betütemezett avatóünnepség a tervek szerint sikerült. A szobrászokkal mindvégig örömmel barátkozó gyerekek lelkes műsorral rukkoltak elő, de már szombaton is tanúi lehetünk, amint az édesanyjuk kísérte két kislány elhozta a rajzait, melyeken a szobrászokat örökítették meg. Négy ország hat alkotója vállalta föl a szobrászpróbáló feladatot, azt, hogy a helyhez kötött ideai téma, a Hargita vonzásában vési, faragja, pattintja ki két hét alatt a kőből azt, amit mai, modern hangvétellel az elképzeléseiből érzékeltetni lehet. A hely szelleme, a hargitai tájak, a székelyföldi emberek gondolkodása és életmódja, az itteni hit- és szokásvilág hasonló gondolatokat, motívumokat, rokon jelképeket is előhozott, de a különféle művészgyéniségek is jól kidomborodnak.

Romániából a székelyudvarhelyi *Zavacski Walter* és az alsórákosi *Tamás Attila* volt a tábor vendége. Magyarországról *Balanyi Zoltán* érkezett, Spanyolországot *Marmantini Rhea* képviselte, az ő édesanyja magyar. Ukrajnából *Bezpalko Volodimir*t fogadták, és a háborús övezetből menekülőket felkarolni igyekvő *Matl Péter*, valamint szobrász fia, *Matl Árpád* is ott dolgozott a gépek, szerszámok szabdalta udvaron. *Zavacskiról* is szól már pár éve a Múzsza, egy időben a bucsini Vadárvacská alkotótáborban hallatott magáról. De közismertté akkor vált, amikor elkészítette a Gordon hegyen zárandokhelyé vált Jézus szíve kilátót és



Marmantini Rhea (Spanyolország) munkában



Maszkot le egy fotó erejéig! Rhea a szobor túloldalán



Előtérben Bezpalko Volodimir (Ukrajna) szobra

N.M.K. fotói



Zavacski Walter (Székelyudvarhely) rögtönzött műbemutatón

a Keresztutat. Marmantini Rheával magyarul tudunk beszélni. Keveset, mert még sok dolga volt. Két maszklevétel között mondta el, hogy a szent hegy, a Hargita csodamadarai ihlették meg. A riporter kérésére azért az arcát felfedte a jelképes kőszobor túloldalán. Bezpalko Volodimir is először járt ezen a vidéken. Más ez, mint Odessza, itt nyugalom, béke van, barátságosak a kápolnási emberek, jó karaktereket tudott kőbe faragni.

Matl Péter szereti az andezitet, meg is tudja szelídíteni a kortárs művészet sajátos jelképrendszerében. De számára ezúttal a nagyobb terv a legfontosabb, amire misszióként tekint, az, hogy a távol régióban fekvő kistelepüléseken olyan kulturális tereket hozzanak létre, amelyek a modern, kortárs művészetek nyelvén népszerűsítik a valós értékeket. Nem egyszerű ez, szemléletváltást is feltételez, ami nem megy egykönnyen. Ezt az is jelzi, hogy Kápolnásfalui polgármestere felajánlotta a hozzájuk hasonló települések vezetőinek, válasszanak a táborban készült köztéri alkotásokból, értesüléseink szerint azonban még sehonnan nem érkezett pozitív visszajelzés. Alighanem ez is magyarázza, miért tettem a tudósítás címe végére kérdőjelet. (N.M.K.)



A táborvezető Matl Péter (Ukrajna) interjúra kész



Szobrász a magasban... Balanyi Zoltán (Magyarország) és kőkompozíciója



Kívül-belül megújult az iklandi unitárius templom

„E gyönyörű templomhoz méltóképpen épüljön fel lelki templomunk” – erre biztatta a résztvevőket, a gyülekezet tagjait Kovács István, a Magyar Unitárius Egyház püspöke október 8-án, szombaton, az iklandi unitárius templom felújítása alkalmából tartott hálaadó istentiszteleten.

Antalfi Imola

Ikland unitárius gyülekezete ünnepelt: templomuk kívül-belül megújult, ebből az alkalomból került sor arra a hálaadó istentiszteletre, amelyen jelen volt Kovács István unitárius püspök, Fazakas Lajos Levente esperes, Fazakas Csaba köri felügyelő gondnok, Magyarország csikszeredai főkonzulátusának képviselőjében Márky Dániel konzul, Nagyernye község polgármestere, Jánosi Ferenc és Siklódi Csongor alpolgármester, valamint Jenei Sándor-Levente (Szabéd), Sándor Szilárd (Szekelykál), Nagy László (Marosvásárhely), Kis János Csaba (Maroszentgyörgy), Liker Henrietta (Magyarzsákod), Pálffy Anna Mária (Északnyugat-erdélyi Szörvényegyházközség), Varró Bodoczi Barna (Szentgerice), Pavelka Attila (kórházlelkész), Kiss Sándor-Loránd (Nyárádszentmárton-Csíkfalva) lelkészek és Szász Attila nagyernyei református lelképásztor.

Kovács István unitárius püspök köszönetet mondott az „újjaépítő, megújító csodáért”, majd erőt kért az elődeink által reánk testáltak megőrzéséhez, hiszen, mint mondta, „hit nélkül sehohal a világon nincsen jövő”, és arra biztatta a résztvevőket, a gyülekezet tagjait,



hogy „e gyönyörű templomhoz méltóképpen épüljön fel lelki templomunk”.

„2015-ben kezdődött el a felújítás a Magyar Unitárius Egyház által kiírt és elnyert pályázati összegből. Ekkor az elsődleges cél az volt, hogy a falak beázása megszűnjön. 2017-ben folytattuk ezt a munkát, sikerült a talajvizet elvezető rendszert kialakítani. 2018-ban a helyi önkormányzat által kiírt pályázaton nyert összeggel sikerült rácsatlakoztatni a templomot az elektromos áramhálózatra, valamint megvásárolni a lámpatesteket. 2020–2022 között a magyar kormány részéről, a Bethlen Gábor Alapkezelő Zrt. pályázatán nyert közel 15 millió forintnyi támogatással sikerült beteljesíteni e kis közösség álmát, mely a tetőszerkezet teljes felújítását, az ablakok cseréjét, külső-belső teljes felújítást foglalt magába. Immár csak a nagyernyei önkormányzat által

megítélt 2022-es évi támogatásból a harangok villamosítása maradt hátra” – mondta Kiss Zsuzsánna iklandi unitárius lelkész, áldást kérve mindenkire, aki áldozatot hozott azért, hogy a templom megszépüljön.

Fazakas Lajos Levente esperes az értékteremtő erő átadásának fontosságáról szövegezte a gyülekezet felé, amely a templom megújulásával lelkieken ismét megerősödött. „A templomok építése a nemzet belső megerősítését és épülését is szolgálja” – hangsúlyozta Márky Dániel konzul. „A régi időkben nemcsak Magyarországon, de Európa-szerte a templomok jelentették az élet központját. Az akkori emberek számára a templom, illetve az általa megjelenített keresztény tanítás és értékrend többet jelentett a kötelező templomba járásnál, hiszen egész életüket áthatotta, életük ehhez az értékrendhez igazodott. Ez az értékrend volt az,

ami annyi századon keresztül megőrizte a Kárpát-medencei magyarságot, és ennek köszönhetően adtuk annyi lelki-szellemi kincset az országnak és Európának” – tette hozzá.

Jánosi Ferenc polgármester köszönetet mondott mindazoknak, akik „hittek és hisznek történelmi egyházaink értékeiben, s azokat felelősségteljes, lelkiismeretes munkájukkal ápolják és gyarapítják”. „Mi, erdélyi magyarok azt valljuk, hogy amilyen felelősséggel éljük meg a jelent, olyan lesz a jövőnk is. Ez érvényes hitéletünkre is. Keresztény hitünknek közösségteremtő, társadalommegőrző és nemzetmegtartó ereje van” – hangsúlyozta.

A hálaadó istentiszteleten az iklandi gyökerekkel rendelkező Kilyén Ilka színésznő szavalt és énekelt, a gyerekek zenei műsora tette ünnepélyesebbé az együttlétet.

Végül Kiss Zsuzsánna lelkész köszönetet mondott a támogatóknak: Magyarországi kormányának, a Bethlen Gábor Alapnak, az unitárius egyháznak, Nagyernye önkormányzatának, a kivitelezőknek, Balogh Csaba gondnoknak, valamint a gyülekezet azon tagjainak, akik adományokkal segítettek, vagy időt, erőt nem kímélve hozzájárultak a templom felújításához. Az istentisztelet a magyar himnusz elnevelésével zárult, majd szeretetvendégségre hívták a résztvevőket.

Bár nem műemlék épület, az iklandi unitárius templom épülete impozáns. Közvetlenül mellette van a református templom, mintegy jelképezve, hogy e tájakon a különböző vallási közösségek békében, egyetértésben élnek.



Fotó: Antalfi Imola



Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

Az OLIGRAF NYOMDA-IPARI KISGÉPKEZELŐKÉZŐ és KÉZI PAPIRMEGMUNKÁLÓ, HAJTOGATÓ, RAGASZTÓ, VARRÓ SZEMÉLYZETET alkalmaz. Tel. 0725-917-420. (66801-I)

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

MINDENFÉLE

VÁLLALUNK építkezési munkát, tetőjavítást, cserépforgatást, vakolást, meszelést. Raktáron van anyagunk. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. Tel. 0763-136-737, Zoli. (17193)

TETŐFEDŐ KFT. vállal tetőkészítést, tetőjavítást, ácsmunkát, bádógosmunkát, szigetelést, meszelést, bármilyen kis javítást. Tel. 0746-972-003, Fülöp Hunor. (17385-I)

ÁCSMESTER házak felújítását vállalja, tetőkészítést bármilyen lemezből, cserépből, ácsmunkát, cserépforgatást. Tel. 0746-739-502. (17202)

MEGEMLÉKEZÉS

„Nem múlnak ők el, kik szívünkben élnek, hiába szállnak árnyak, álmok, évek.” (Juhász Gyula)

Fájó szívvel, soha el nem múló szeretettel emlékezünk október 15-én a drága jó nővére, édesanyára, nagymamára, dédnagymamára, RÁCZ született NAGY ESZTERRE halálának első évfordulóján, valamint a szeretett édesapára, SIMON ISTVÁNRA október 20-án, halálának 29. évfordulóján. Szép emlékük, szeretetük örökké élni fog szívünkben. Szeretteik. (17518-I)

ELHALÁLOZÁS

Fájó szívvel tudatjuk, hogy a szerető férj, édesapa, após, nagytata, apatárs, testvér, rokon, jó barát, jó szomszéd, a somosdi születésű

DÓCZI GYÖRGY életének 68. évében hosszas szenvedés után elhunyt. A temetési szertartás október 17-én, hétfőn 14 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben. Nyugodjon békében! A gyászoló család. (17525-I)



Tárgu Mureș
Marosvásárhely

Virágvásár

Marosvásárhely Megyei Jogú Város szervezésében október 28. – november 6. között virágvásár lesz a Rózsák terének parkosított részében. Ezúton meghívjuk a helyi és megyei virágtermesztőket, hogy vegyenek részt ezen a vásáron az évszakra jellemző virágokkal és virágdíszekkel.

A virágvásár a 2022/286-os számú helyi tanácsi határozat (hth.) előírásai szerint lesz megszervezve, amely a Marosvásárhely Megyei Jogú Város területi-közigazgatási övezetében lévő egyesületek, alapítványok, civil szervezetek és más magánjogi entitások által szervezett alkalmi vásárok szervezési és működési szabályzatának jóváhagyásáról szól, továbbá a 2021-es évi 403-as számú hth.-nak megfelelően, amely a Közterület-felügyeleti Igazgatóság által a 2022-es évre alkalmazott speciális adókra és tarifákra, illetve az ezekre alkalmazandó egyes szankciók bevezetésére vonatkozik.

A részvételi kérelmeket a személyi igazolvány másolatával és a 2022-es évre láttamozott, érvényes mezőgazdasági termelői bizonylattal együtt az intézmény Győzelem tér 3. szám alatti székhelyén lehet benyújtani, a 15-ös irodában – egységes iroda –, vagy elküldhetik a biroul.unic@tirgumures.ro e-mail-címre október 21-ig, és külön iktatják:

- a Közterület-felügyeleti Igazgatóság számára,
- a Gazdasági Tevékenységeket Engedélyező Osztály számára.

A terület (hely) felülete kötelezően 9 négyzetméter.

A tevékenység lebonyolításához szükséges bútorzat a következő: kiállítási pavilon/sátor (kifogástalan állapotban) 3m x 3m méretű, drapp, krém- vagy fehér színű, amelyet a termelő saját költségére vásárol meg.

Minden termelő csak egy helyet kap.

A helyek kiosztása sorsolás útján történik.

A virágóra övezetében levő helyeket kiemelten a marosvásárhelyi termelők kapják meg, majd következnek a Maros megyei termelők.

A helyek kiosztására október 25-én 13 órakor kerül sor a Közterület-felügyeleti Igazgatóság Kós Károly utca 1/B szám alatti székhelyén.

A véleményezéseket a Közterület-felügyeleti Igazgatóság Kós Károly utca 1/B szám alatti székhelyén, a 35-ös és 36-os irodákban bocsátják ki október 26-27-én, szerdán és csütörtökön 9–15 óra között.

Bővebb tájékoztatás a 0365/807-872-es telefonszámon, 108-as mellékállomás – Közterület-felügyeleti Igazgatóság (ADP) vagy a 0265/268-330-as telefonszámon, 174-es mellékállomás – EGYSÉGES IRODA.

SOÓS ZOLTÁN
POLGÁRMESTER

30 Fundația Culturală Dr. Bernády György Közművelődési Alapítvány

XXIV. BERNÁDY NAPOK

2022. október 18–28.



Meghívó

OKTÓBER 17–20
Tematikus diákvetélkedők: virtuális kincskeresés, sport- és képzőművészeti vetélkedők

OKTÓBER 27, CSÜTÖRTÖK
18,00 – Bernády Ház
Ünnepélyes megnyitó – az Alapítvány 30 éve
Kiállítás megnyitó: képzőművészeti kiállítás a földszinti-, fotókiállítás a tetőtéri galériában
„Galéria a Bernády Házban 3” – művészeti album bemutatója

OKTÓBER 28, PÉNTEK
10,00 – Református temető
Dr. Bernády György sírjának megkoszorúzása

10,15 – Bernády tér
Dr. Bernády György szobrának megkoszorúzása

12,00 – Bernády Ház
A diákvetélkedők nyerteseinek díjazása

18,00 - Kultúrpalota Nagyterme
A Bernády-émlékplakett átadása
„Azt meséld el, Pista!” – MÁCSAI PÁL, magyarországi színművész előadása

IN PARTENERIAT CU / PARTNERSÉGBEN

CU SPRIJINUL / TÁMOGATÓK



Újdonságok a Kobak könyvesboltokban:

Dr. Máté Gábor
A sóvárgás démona

Dr. Máté Gábor
Szétszórt elmék

Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám
Szászrégen, Mihai Viteazu út 15.szám

ÉTV

ÜZENET SZERETETTEL

Béres Ildikóval és Barabási Tivadarral



ANO

Akinek csak megszületni volt könnyű ...

November 25, Marosvásárhely, Kultúrpalota

SZTÁREK ANDREA

DÉTÁR ENIKŐ

RexoGold
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11
Telefon: 0265 - 25.11.11
Mobil: 0748 - 25.11.11
www.rexogold.ro

NON STOP állunk rendelkezésedre!



Spălătorie și detailing auto

Beltrand

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	- információ - 118-932	• Emma vendéglő, hidegtálak készítése - 0740-083-077	- 0365/404-664
- általános - 118-800	• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás): 112	• Prefektúra - 0265/266-801	• RDS-RCS - 0365/400-401
• Rendőrség - 0265/202-305	• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110	• Áramszolgáltató vállalat - 0800-500-929	- vidék - 0265/929
• Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek - 0265/210-177	Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330	• Delgaz Grid - 0265/200-928	- 0800/800 928
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8–16 óra között: 0736-883-110	• Optika-Optofarm - 0265/212-304	• Aquaserv: - hideg víz-csatorna - 0265/215-702	- közönségszolgálat - 0265/208-888
• Dora Optics - 0733-553-976	• Dora Medicals - 0265/212-971	- központ - 0265/208-800	- 08008 208-888
• Radiológia, echográfia	Dr. Jeremiás István - 0265/222-446	• Fogyasztóvédelmi hivatal - 0265/254-625	• Vasútállomás - 0265/236-284
		• VIII Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119	- 0744-282-710
		• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865	• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865
		• Máltányos reklámdij fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.	• Máltányos reklámdij fejében állandó szereplője lehet a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.
		Várjuk jelentkezését a 0265/268 854-es telefonon.	