

XIV. Múzeumok Éjszakája Marosvásárhelyen és Mikházán

## Az élő múzeum városa



Fotó: Nagy Tibor

Város a múzeumban, múzeum a városban – szólt az idei mottó, és valóban múzeummá változott Marosvásárhely egy kis időre. Egy jó értelemben vett, modern, mai, interaktív, embereket megmozgató, családias, hangulatos, in-

formatív, jó ízléssel formált – és ami a legfontosabb – élő múzeummá.

Kaáli Nagy Botond

(Folytatás a 7. oldalon)

Ne feledje idejében megújítani előfizetését! Ha előfizet, biztosan kézhez kapja, **FÉLÁRON!**

### Diákok is kiállnak a II. Rákóczi Ferenc Katolikus Teológiai Líceum mellett

Sok kint élt már át a II. Rákóczi Ferenc Teológiai Líceum. Vették már el a működési engedélyt, 2018-ban nem indíthattak osztályt, és valami folyamatosan volt az iskola körül. Aztán az elmúlt egy-két évben úgy tűnt, hogy a helyzet jobbra fordul. Az iskola működött és szépen fejlődött. Elérte azt a szintet, hogy Marosvásárhely legjobb magyar tannyelvű iskolái között tartották számon.

4.

### Rendkívüli jelentőségű tárlat nyílt a Kultúrpalotában

Túlzás nélkül állíthatjuk, hogy az utóbbi idők egyik legjelentősebb képzőművészeti tárlata nyitotta meg kapuit Marosvásárhelyen az ideai Múzeumok Éjszakájának előestéjén: péntek délután a Maros Megyei Múzeumnak a Kultúrpalota jobb szárnyának második emeletén lévő Művészeti Galériájában a Párhuzamos központok: Kolozsvár és Marosvásárhely (1920–1990) című kiállítás megnyitójára látogatott el szép lélekszámú közönség.

5.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

#### Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

#### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

#### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

#### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

**Aktuális**

## Rossz mozgás

Antalfi Imola

Rekordszintű, 13,8 százalékos az infláció, aminek alakulását a PSD elnöke szerint továbbra is befolyásolják az energiaárak, de ha nem így lenne, akkor is „szembe kell néznünk az euróövezetből érkező inflációval”. Azaz ne nagyon számítsunk arra, hogy az elkövetkező időszakban javul a helyzet, mivel, mint mondja, az infláció csökkenése attól függ, hogy „mennyire jól mozog az energiaügyi minisztérium az elkövetkező időszakban” – tette hozzá. Márpedig a jelek szerint az említett szaktárca „mozgása nem túl jó”. A járvány és az ukrajnai háború előtt sem volt az, de most sem.

A szenátus elnöke pedig attól fél, hogy a kormány kezdi „lefaragni” a beruházási költségeket, meg hogy túllépjük az év elején rögzített legfeljebb 5,8%-os költségvetési hiányt, ami egyértelmű, hogy visszaveti a gazdasági növekedés esélyeit, társadalmi feszültségekhez vezethet. A kereskedelmi hiány az első negyedévben 1,83 milliárd euróval kevesebb a tavalyi év azonos időszakához képest. A lakossági energiaszámlákat kompenzálnia kell még az államnak, ez jelentős anyagi teher lesz az elkövetkező hónapokban. Az elmúlt két évben cégek ezrei zártak be, egyértelmű hát, hogy az államkassza ezt megérzi, éppen emiatt lenne nagyon fontos, hogy jól gazdálkodjanak az uniós pályázati alapokkal. Az infrastruktúra fejlesztése (kiemelten a vasúti közlekedés korszerűsítése), az autópályák építése, a megújuló energiaforrások bevezetésének támogatása (nagyban, de lakossági szinten is, úgy, hogy a finanszírozási kritériumokat teljesítő pályázók mindenike elnyerje

(Folytatás a 3. oldalon)

## MÁJUS

17., kedd

A Nap kel

5 óra 47 perckor,  
lenyugszik  
20 óra 51 perckor.  
Az év 137. napja,  
hátravan 228 nap.

✧ Isten éltesse!

Ma PASZKÁL,  
holnap ERIK és  
ALEXANDRA napja.  
ERIK: germán eredetű név, je-  
lentése becsület (más feltevés  
szerint egyedül) + hatalmas  
uralkodó.

## IDŐJÁRÁS

Esős idő

Hőmérséklet:

max. 23 °C  
min. 8 °CVALUTAÁRFOLYAM  
BNR – 2022. május 16.

1 EUR	4,9469
1 USD	4,7475
100 HUF	1,2845
1 g ARANY	274,9970

## ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGEBEN IS!

Elfogadjuk előfizetést lapunkra a következő  
hónapra a Népújság szerkesztőségében:Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám,  
2. emelet, 72-es iroda,  
naponta 9-14 óra között, szombat – vasárnap zárva.  
Tel. 0265/268-854

## Megyei hírek

## Harmincéves a középkori fesztivál

Harminc éve szervezték meg Segesváron Románia első középkori fesztiválját. Ez alkalomból május 22–31. között ünnepi rendezvénysorozatára kerül sor a segesvári várban és környékén. A programban fényképsiállítás, a fesztivál kezdeteit felidéző konferencia, középkori zene- és versműsor, katonai bemutató, színházi jelenet is szerepel, és középkori játékokra is sor kerül.

## Safe4Cycle

## – a biztonságos kerékpározásért

A Maroszségi Közösségi Alapítvány a magyarországi Vuelta Sportegyesülettel, az angliai Bikeability Trust és a szlovéniai Mariborska Kolesarska Mreža szervezetekkel közösen részt vesz a Safe4Cycle nevű, 2019 novemberében indított és idén június 30-án záruló projekt megvalósításában. A projekt célja nevelő jellegű internetes tájékoztató anyag (videók, interaktív munkafüzetek) létrehozása a szabályszerű biciklis közlekedésről. A tananyagot több intézmény, illetve szervezet képviselőinek osztják ki, egyúttal a Safe4Cycle internetes platform használatát is bemutatják az érintetteknek. A projekt eredményeit május 18-án, szerdán délelőtt 10 órakor a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal protokolltermében értékelik ki.

## Általános állásbörze

Május 20-án, pénteken délelőtt 9 órától általános állásbörzét tart a Maros Megyei Munkaerő-foglalkoztatási Ügynökség. Marosvásárhelyen a Művész mozi előcsarnokában, Segesváron, Marosludason, Szászrégenben és Szovátán az ügynökség munkapontján, Dicsőszentmártonban a Mihai Eminescu Művelődési Házban kerül sor az állásbörzére.

## Marton Erzsébet

## préseltvirág-kiállítás

Május 25-én, szerdán 16 órakor Marton Erzsébet préseltvirág-képeiből nyílik kiállítás a marosvásárhelyi Deus Providebit Ház földszinti termében. A kiállítást Ft. Oláh Dénes főesperes nyitja meg, az alkotásokat Hunyadi Mária textilművész méltatja.

Kult alternatív kulturális fesztivál  
Marosvásárhelyen

A hét végén, május 20–22. között tartják meg az első Kult alternatív kulturális fesztivált a marosvásárhelyi várban. A színvonalas, formabontó fesztivál kínálatában irodalmi és képzőművészeti programok, rendhagyó kiállítások, workshopok, gyermekkoncert, sanzonest, mesekocsmá, divatbemutató, vásári bábjáték és humorest is helyet kapott. A részletes program a kultfeszt.ro honlapon található, itt jegyet is lehet foglalni. Jegyek, bérletek a Kobak és a Kulcslyuk könyvesboltban, valamint a bilete.ro honlapon is kaphatók. Gyermeknek a napjegy 10, felnőttnek 15 lejbe kerül. A felnőttbérlet ára 35, a szülő-gyerek bérleté 45 lej.

Hírszerkesztő: Nagy Székely Ildikó

## Szent László városában (is) felfedezték Európát

Első alkalommal vettek részt a székelyvajai kisiskolások a Barangolás Európában vetélkedőn, és máris országos különdíjjal tértek haza.

Gligor Róbert László

A Barangolás Európában nevű vetélkedő Európával és az Európai Unió tagállamaival kapcsolatos általános műveltségi ismereteket mér fel a harmadik és negyedik osztályos diákok körében. Mivel közel áll hozzájuk a földrajz és a rajz, úgy gondolták, hogy beneveznek a negyedik osztályos diákokkal a már tizennyolcadik alkalommal megrendezett idei versenyre – mondta el lapunk megkeresésére László-Fábián Júlia tanítónő.

A verseny első és második fordulójában (a helyi és a megyei szakaszon) a csapatoknak az Európai Unió tagállamai közül Franciaországot kellett bemutatniuk egy plakáttal, illetve szülőhelyükről kellett szórólapot készíteniük. Ha-



Szent László-küldődíjjal tértek haza a vajaiak

Fotó: Nagy Róza

talmas meglepetés volt a vajaiak számára, amikor telefonos értesítést kaptak, hogy a 32 Maros megyei csapat közül ők érték el a legjobb eredményt, és ezzel részt vehetnek az országos versenyen. A szülők feltétlen támogatást ígértek, így a gyerekek hatalmas lendülettel vetették bele magukat a tanulásba, gyakorlásba, heteken át órák után, hétvégén és vakációban is az iskolában gyakoroltak, a felkészülésben egy internetes kvíz is nagy segítségükre volt.

Múlt pénteken utaztak a vajai Felfedezők Nagyváradra, ahol a Szent László katolikus középiskola adott otthont az országos versenynek, amelyre minden erdélyi megye egy csapatot küldhetett. Ez alól a házigazda Bihar megye jelentett kivételt, amely két csapatot delegálhatott, valamint Hargita megye, ahol a megyei szakaszon 72 (!) együttes próbálkozott. A múlt szombati verseny nagyon összetett volt, a diákoknak autók jeleit, országok fővárosát, zászlaját kellett felismerniük, meseírókat, zeneszerzőket azonosítani a műveik alapján, és egy országhoz, zászlóval díszített tányérhoz társítaniuk az adott ország jellegzetes gasztronómiai különlegességeit. Puzzle-t kellett kirakniuk és azonosítaniuk a megjelenített várost, azaz egy felnőttnek is becsületére váló felkészülést és általános műveltséget igénylő, összetett megmérettetés volt. A kemény munkát illőképpen „meghálálták” a szervezők, a verseny résztvevői bebarangolhatták a csodálatosan felújított Nagyváradot, és szemügyre vehették a püspöki palotát és a Szent László-templomot, valamint egyéb nevezetes épületeket is.

A székelyvajai Felfedezők csapat tagjai – Albert Nikolett, Gábor Máté, Menyhárt Antónia Bernadett – nem vallottak szégyent az országos döntőn, a zsűri Szent László-küldődíjjal jutalmazta kimagasló teljesítményüket. Ez hatalmas eredmény egy olyan kis vidéki iskola számára, mint a székelyvajai, ahol László-Fábián Juliának három összevont osztály 21 diákját kell párhuzamosan oktatnia. A pedagógus nagyon büszke a diákok eredményére, és mindenkit arra bátorít, hogy ha teheti, vegyen részt ezen a versenyen, amelyet ő személy szerint a legérdekesebbnek tart, pedig már jó néhány versenyre benevezett diákokkal a pályafutása során. Úgy látja, a három kisdíák hatalmas adatmennyiséget sajátított el, rengeteg új dolgot tanult, olyannyira, hogy már a hatodik osztályos földrajz tananyagot is betéve tudja.

## Előadás a modern számocatermesztésről

Május 17-én, kedden (ma) 17 órakor a Sapientia egyetem koronkai épületében Modern számóca-szaporítóanyagok és -fajták, merisztéma szaporítású bogysók (málna, szeder, áfonya) címmel tart előadást Palesits Zsolt, a Magyar Gyümölcsfaiskolák Országos Egyesületének elnöke. Május 18-án, szerdán szintén 17

órától Hargita megyében, Csíkmadarason (Garden Proiect, Fő út 11. szám) hangzik el az előadás. A rendezvény támogatói: Partium Vidékfejlesztésért és Mezőgazdaságért Egyesület, Garden Proiect, Ribon Natúr Szövetkezet, a Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Marosvásárhelyi Kara. (nszi)

## RENDEZVÉNYEK

## Nagy Miklós Kund

## könyvbemutatója Szászrégenben

Nagy Miklós Kund művészeti író, publicista Szemben ülnök, beszélgetünk című interjúkötetét mutatják be május 17-én, kedden (ma) 18 órakor a szászrégeni DIO Házban. A Lector Kiadó és a Dr. Bernády György Köz-művelődési Alapítvány közös gondozásában 2021-ben megjelent kötetéről Gálfalvi Ágnes kiadóvezető beszélget a szerzővel.

## Nyolcadszor is BMC

Nyolc évvel ezelőtt májust választotta első bemutatkozó idejévé a Barabás Miklós Céh Maros megyei csoportja. Azóta hagyománnyá nőtte ki magát a kezdeményezés, az itt élő képző- és díszítő művészek minden év májusában a Bernády Házban mutatják be új

termésüket a marosvásárhelyi közönségnek. Idén május 18-án, szerdán 17 órakor nyílik meg a kiállítás. Minden eddiginél népesebbnek ígérkezik a tárlat, amelyen a jól ismert idősebb mesterek, BMC-tagok mellett jelentős számban jelentkeznek a vizuális művészetek fiatalabb képviselői is. Meghívottként több olyan festő, szobrász, grafikus csatlakozik a helyiekhez, akik távolabb dolgoznak, alkotnak, de szívesen gazdagítják az itteni alkotócsoporthatóságát ezen a vásárhelyi eseményen. A megnyitón Nagy Miklós Kund művészeti író méltatja a tárlat anyagát.

## Káli István könyvbemutatója

A dicsőszentmártoni Sipos Domokos Művelődési Egyesület és a Mentor Könyvek Kiadó könyvvásárral egybekötött könyvbemutatót tart május 20-án, pénteken 18 órától a dicsőszentmártoni Magyar Házban (Republicii u. 78 sz.). Káli István Klastrom utca kettő című regényét bemutatja és a szerzővel beszélget Gálfalvi Ágnes.

NÉPÚJSÁG  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálós Pirokska, Vajda György. KORREKTÚRA: Horváth Éva, Kiss Éva.  
TÖRDELÉS: Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn. APRÓHIRDETÉS: Petres Emilia.  
Tel.: munkanapokon 9–14 óra között 0265-268-854, délután: 0728-082-259, e-mail: reklam@e-nepujasag.ro.  
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. Internet: www.e-nepujasag.ro E-mail: nepujasag@e-nepujasag.ro  
Telefon: titkárság: 0265-266-780 és tel/fax: 0265-266-270. Nyomda: Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben: 0728-082-259.  
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9–15 óra, péntek: 9–14 óra, szombat, vasárnap: zárva.



6423578000069

ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)



Ne hagyjuk az iskolát, ne hagyjuk a templomot

## Diákok is kiállnak a II. Rákóczi Ferenc Katolikus Teológiai Líceum mellett

Sok kínt élt már át a II. Rákóczi Ferenc Teológiai Líceum. Vették már el a működési engedélyt, 2018-ban nem indíthattak osztályt, és valami folyamatosan volt az iskola körül. Aztán az elmúlt egy-két évben úgy tűnt, hogy a helyzet jobbra fordul. Az iskola működött és szépen fejlődött. Elérte azt a szintet, hogy Marosvásárhely legjobb magyar tannyelvű iskolái között tartották számon. A közelmúltban azonban ismét megtörtént a baj, újfent működési engedély nélkül maradt. A téma kapcsán több ízben beszámoltunk már a Népújság hasábjain, viszont egy iskola esetében elengedhetetlen, hogy a diákok is elmondják a véleményüket a történetekről.



Szabó Szabolcs

jelentőséggel bír, hogy erdélyi magyarként magyar tannyelvű iskolában tanulhatunk, tanulhatnak a gyermekeink, unokáink. Ezt a lehetőséget folyamatosan megpróbálják elvenni. Ezekben a helyzetekben pedig elengedhetetlen a fiatalok kiállása, hogy mi is hallassuk a hangunkat, és mondjuk el, hogy nekünk erre szükségünk van. Természetesen tisztában vagyok azzal, hogy a fiataloknak nincs akkora beleszólásuk a dolgok lefolyásába, viszont egyfajta szolidaritást kell mutasson minden magyar középiskolás és minden egyes erdélyi magyar. Erre van szükség, hogy megmaradhasson ez a számunkra alappillért jelentő iskola.

Az általános iskolát Csíkfalván végeztem, nyolcadik osztály után a

II. Rákóczi Ferenc Katolikus Teológiai Líceumban szerettem volna tanulni. Hatalmas fájdalomként éltem meg, hogy ez nem sikerülhetett, annak ellenére, hogy az eredményeim is lehetővé tették volna. Ez volt 2018-ban, amikor pár román politikus úgy döntött, hogy ez az iskola nem működhet. További fájdalom volt az is, hogy egy évvel később hiába gyűlt össze egy osztályra való – akkor már tizediket kezdő – diák, nem engedélyezték az osztály elindítását. Így idén nincs végzős osztály az iskolának. Úgy vélem, hogy ez a jövő generáció kárára megy.

Meggyőződésem, hogy a fiatalok össze kell fogjanak, együttes erővel kell megmutassák, hogy szükségük van az iskolára. Nem szabad elengedjük! Ne hagyjuk az iskolát, ne hagyjuk a templomot!

**Bándi Krisztina, a II. Rákóczi Ferenc Teológiai Líceum 9-es tanulója:  
Nem engedjük el az iskola „kezét”!**

Május 4-én kaptuk a hírt, hogy az iskolánkat meg akarják szüntetni.



Bándi Krisztina

Mindenkit váratlanul ért, az iskola teljes diákságát sokkolta. Ennek ellenére tapintható volt az összefogás az iskolai közösségben. Véleményem szerint ez nagyon fontos, hiszen együtt kell kiálljunk az iskolánk ügye mellett.

Kilencedikesként nemrég kezdtem el a tanulmányaimat a II. Rákóczi Ferenc Katolikus Teológiai Líceumban, de eleve itt szerettem volna folytatni a középiskolai tanulmányaimat. Már a tanév kezdetén lehetett érezni az iskola családi hangulatát, ahol mindenki egyből

befogadott. Nagyon közeli kapcsolatok, barátságok alakultak ki. Ez is nagymértékben hozzájárult ahhoz, hogy rosszul érintett az esetleges megszűnés híre. Bízunk abban, hogy az iskola újra fog alakulni, de nem hagyjuk az iskolát! Minden tőlünk telhetőt megteszünk azért, hogy minden helyreálljon!

Hozzá kell tennem, hogy a rossz hír ellenére nem hallottam senkitől, hogy fontolóra vette volna az iskolaváltást. Sokkal inkább azt tapasztalom, hogy most a diákok „fogják az iskola kezét” és nem is áll szándékunkban elengedni!

Nem szabad elfelejteni azt sem, hogy jelenleg nincs végzős évfolyam az iskolában, és sajnos megvan annak a lehetősége, hogy idén szeptemberben ismét nem fognak osztályok indulni, így amikor az én évfolyamom lesz 12.-es, nem lesznek 11.-esek, akik búcsúztathatnak minket. Sajnos mi, diákok hiába teszünk meg mindent, nem tudjuk megoldani az újfent kialakult helyzetet. Ha nem indulna 9. osztály szeptemberben, akkor is emelt fővel próbálunk előre haladni, és biztos vagyok benne, hogy majd a búcsúztatásra is ki fog találni az iskola valamilyen kreatív megoldást. Ez is csak egy olyan tényező, ami még különlegesebbé teszi ezt az iskolát!

Nagy-Bodó Szilárd

**Szabó Szabolcs, a Maros Megyei Magyar Diáktanács tiszteletbeli elnöke: A fiatalok fellépése is számít!**

Nagyon szomorú, hogy újra és újra ilyen helyzetbe kerül ez az iskola, amely nagyon fontos a közösségünk számára, hiszen a II. Rákóczi Ferenc Katolikus Teológiai Líceum a megmaradást is jelképezi. Egyes román vezetőket, nem tudjuk, hogy milyen okból, de zavar az iskola létezése. Sokak számára ismerős a versidézet, hogy „Ne hagyjátok a templomot, (...) s az iskolát!”. Ilyen szempontból is fontos lenne megérteni, hogy mekkora

## Nem hagyjuk az iskolát!

Az utóbbi napokban meglepődve figyeltük iskolánkat, a marosvásárhelyi II. Rákóczi Ferenc Római Katolikus Teológiai Líceum körüli csendet. Azt gondoljuk, hogy helye lenne a tiltakozásnak, így az a benyomásunk, hogy mindenki a helyzettel megalkudott, elfogadta, és le is mondott róla... Nem tapasztaljuk a jogtalanság elleni kiállás erejét. Gondoljuk, hogy a háttérben azért mégis csak dolgoznak az illetékesek (politika, egyház stb.).

A szerdai felvételi vizsgát blokkolták a teológiaosztályba készülők számára, így **szerdán 11 órától 20 perces néma tiltakozást** tartunk a diákokkal és a szülőkkel, akik **élő láncként**, kéz a kézben körülvesszük az épületet.

Balla Imre iskolalelkész

## 500 millió euróra pályáztak az önkormányzatok az első órában

Ma reggel 10 órakor nyitotta meg a fejlesztési minisztérium a pályázati kiírást arra az összesen 2,7 milliárd eurós önkormányzati alapra, amelyből a települések fejlesztését és zölddebb infrastruktúráját finanszírozza a szaktárca. Az első órában 784 igénylés érkezett, összesen több mint 500 millió euró értékben – jelentette be hétfőn Cseke Attila RMDSZ-es fejlesztési miniszter.

Mint ismeretes, a minisztérium az épületek és tömbházakások energiatakarékossá, földrengésbiztossá és tűzbiztossá tételét is finanszírozza, összesen 2,8 milliárd euróval. A pályázati kiírás kezdetekor hasonló sikerről számolt be a szaktárca a pályázást illetően.

A helyreállítási alaphoz finanszírozott beruházásokra érvényes törvénykezés értelmében május 16-án reggel 10 órakor indult a pályázás. Az önkormányzatok egyszerűen és átláthatóan, digitálisan pályázhatnak a minisztérium által biztosított felületen. 11 óráig 500 millió euróra iktattak kérvényt a pályázók – mutatott rá Cseke Attila. A benyújtott pályázatok számát, illetve a fennmaradó költségkeretet valós időben lehet követni a minisztérium honlapján.

Mint ismeretes, a fejlesztési minisztérium az önkormányzatoknak szánt, összesen 2,73 milliárd eurós költségvetésből fiataloknak, orvosoknak és tanároknak 5.522 környezetbarát lakást épít országszerte, illetve 1.091 kilométer biciklitutat. Továbbá fejleszti a zölddebb, környezetbarát közlekedést 1.135 elektromos és környezetbarát autóbusz és egyéb tömegközlekedési eszköz beszerzésével, amelyhez 13.200 töltőállomást is biztosít. A fejlesztési minisztérium továbbá finanszírozást nyújt a vidéki középületek felújítására is.

(RMDSZ-tájékoztató)

## Eltérő vélemények az alkotmánymódosítás kapcsán

**A Jobboldali Erő pártja nem támogatja az alkotmány olyan irányú módosítását, amelynek eredményeképpen Románia parlamentáris köztársasággá válna – jelentette ki az alakulat elnöke, Ludovic Orban. A politikus azt mondta, közismert monarchistaként ellenzi a parlamentáris köztársaság gondolatát.**

Orban úgy vélekedett, nem lehet egy ilyen horderejű döntést a törvényhozókra bízni, akik esetében fennáll a veszély, hogy kicsinyes egyezkedések eredményeként olyan államfőt választanak, aki „nem sok vizet zavar”.

Múlt héten több ízben felmerült az alkotmánymódosítás témája: Marcel Ciolacu, a Szociáldemokrata Párt elnöke kijelentette, hogy szükség van az alaptörvény módosítására, és Kelemen Hunor, a Romániai Magyar Demokrata Szövetség elnöke is azt mondta, hogy Romániának el kell döntenie, elnöki vagy parlamentáris köztársaság legyen-e a továbbiakban.

Klaus Iohannis államfő szintén múlt héten úgy fogalmazott, hogy az alkotmánymódosítás rendkívül érzékeny téma, de néhány kérdést muszáj lesz tisztázni, például az előre hozott választások módját. (Agerpres)

Eurovíziós Dalfesztivál: „átláthatatlan módon” kiszámított pontozás

## A Román Televízió magyarázatot vár a helyzetre

Meglepésének adott hangot a Román Televízió (TVR) vasárnap azzal kapcsolatban, hogy az Eurovíziós Dalfesztivál szervezői nem vették figyelembe a romániai zsűri pontozását a végső rangsor felállításkor, ehelyett más pontszámokat tüntettek fel az ország neve mellett. A TVR magyarázatot vár a helyzetre.

Közleményében a TVR megjegyzi, hogy a romániai zsűri maximális pontszámot adott a Moldovai Köztársaságot képviselő dalnak.

A közszolgálati televízió illetékesei szerint az Eurovíziós Dalfesztivált szervező Európai Műsorszolgáltatók Szövetsége (EBU) a szombat esti döntő eredményhirdetése közben közölte a részt vevő orszá-

gokkal, hogy a második elődöntő második főpróbája után hat ország eredményei esetében „szabálytalan szavazási mintákat” azonosítottak. Ez okból ezeknek az országoknak a zsűrijét kizárták a versenytől, és az általuk adott pontszámok helyett a „hasonló szavazási szokásokkal rendelkező országok” összesített eredménye alapján kialakított pontozást tüntették fel mind a második elődöntőben, mind a fináléban.

A TVR szerint az EBU nem küldött semmilyen hivatalos értesítést Romániának a második elődöntőt követően a „szabálytalan szavazási mintákat illetően”, az eredményhirdetés közben észlelte az EBU-val való kapcsolattartásért felelős személy, hogy eltérés van a romániai szakmai zsűri által előző nap leadott pontszámok és a szervezők által Románia

nevében feltüntetett pontszámok között. Ugyanakkor Eda Marcus műsorvezetőnek nem engedélyezték az élő bejelentkezést a pontszámok ismertetésére, ahogyan arról az eljárásoknak megfelelően korábban megállapodtak a szervezőkkel.

„A szabályokat tehát játék közben változtatták meg, anélkül, hogy a résztvevőket előzetesen tájékoztatták volna erről” – fogalmaztak a közleményben a TVR képviselői, hangsúlyozva, hivatalos magyarázatot várnak arra, hogy a romániai zsűri által adott pontszámokat miért változtatta fel egy másik, „átláthatatlan módon” kiszámított pontozás. „A TVR fenntartja magának a jogot, hogy a válasz függvényében intézkedéseket hozzon a kialakult helyzet orvoslására” – nyomatékosították. (Agerpres)

## Házhoz megy a Zenede

## Ablak a zene sokszínűségére

Nagy-Bodó Szilárd

**A Házhoz megy a Zenede egy könnyűzenei előadás-sorozat, amely 2012-ben azzal a céllal jött létre, hogy a 20. század zenéjének a fejlődését mutassa be, a blues, swing, beat, soul, rock és popzenei stílusok érintésével. A turnét a Nemzeti Kulturális Alap támogatja, és az elmúlt 10 évben több mint 28.000 diák láthatta Magyarországon. Májusban pedig erdélyi turnéra indult a zenekar, és 13-án, pénteken Marosvásárhelyre érkezett, ahol a Művész moziban tartott ingyenes bemutatót, illetve koncertet. A turné szervezésében társszervezői szerepet vállalt az RMDSZ is.**

Az eseményt megelőző sajtótájékoztatón *Novák Csaba Zoltán* szenátor elmondta, számára kettős öröm, hogy a projekt bemutatásán részt vehet. Az egyik ok, hogy saját magát rockzenefo-

gyasztóként határozza meg már a 90-es évektől. A másik, fontosabb ok az, hogy a rockzene és a hozzá kapcsolódó műfajok meghatározó elemei a 20. század kulturális életének. A szenátor kiemelte, hogy a mai magyar kultúrtörténetben az egyetlen olyan produkció, amely konszenzusban áll az összes politikai oldalal, az István a király, amelyről mindenki azt állítja, hogy kimagasló előadás, és képes megteremteni a szellemi és kulturális egységet. Novák Csaba Zoltán elmondása szerint a rock műfaj olyan mély és fontos értékeket tartalmaz, amelyek képesek generációk között átmenet képezni. A műfaj meghatározó szerepét jelenti az is, hogy a kommunizmusban a rendszer félt a rockzenétől. Ezért is alakult ki Magyarországon a 3T rendszer, azaz a túrt, támogatott és tiltott. A szenátor kimagasló eseménynek tartja, hogy a Házhoz megy a Zenede eljutott Erdélybe. A politikus örömet fejez ki az alkapcsolatban, hogy az RMDSZ támogatta a produkciót.

Bordás József főszerző elmondta, nagyon fontosnak tartják, hogy mind a Magyarországon, mind pedig a határokon túl élő magyar gyermekek csatlakozzanak a projekthez a zenén keresztül, és a könnyűzenei oktatás népszerű legyen körükben. A főszerző azt is elárulta, hogy már több mint 10 éve jár Marosvásárhelyre dobolást tanítani, a helyi RockSuli keretében. Az erdélyi 20 állomásos turnét már rég megálmodták, azonban ezt háromszor kellett újraszervezni a járvány miatt. Bár egy 14 állomásos turnévá csökkent, így is nagy öröm számukra, hogy ezeken a településeken 20 előadást szerveznek az általános és középiskolában tanuló gyermekek számára. Bordás József kiemelte, hogy az RMDSZ mind a szervezésben, mind pedig a logisztikában sokat segített. A főszerző hozzátette, hogy szakmailag és zeneileg is próbálnak egy nagy ablakot nyitni a gyermekek számára, hogy megismerjék a rockzene minden részét. Beszámolt arról is, hogy a Petőfi Kulturális Ügynökség együttműködésével szerveztek egy 37 állomásos koncertsorozatot, ahova vittek magukkal hangszereket is, amelyeket a gyermekek kipróbálhattak. A Házhoz megy a Zenede céljai között szerepel, hogy egy ilyen turnéval visszatérnek Erdélybe.

A műsorral kapcsolatos részletekről *Baricz Gergő* énekes számolt be. Szerinte a fő cél az, hogy a gyermekek hangszert ragadjanak és közelebb kerüljenek az élő zene varázsához. A rockzene egyik nagy érdeme, hogy mindenképpen csatlakozik hozzá némi hangszertudás is – tette hozzá. A műsor egy informatív és egy zenei részből épül fel. A zenei rész egy sűrített koncertmennyit nyújt a gyermekek számára, ami által fel tudnak szabadulni, még hozzá olyan formában, ami nem megszokott az ő esetükben, hiszen egy rockzenei előadást általában szülőkkel közösen szoktak megnézni. Az énekes elmondása szerint érdekes kérdés, hogy mennyire befolyásolta a mai fiatalok fejlődését az előző generációk zenéje. Az szemmel látható, hogy van közöttük és a zene között egy kapocs, így fel tudnak szabadulni, miközben hallgatják.

## Zenekritika

## Anton Shaburov és Valentin Şerban hangversenye

Csíky Csaba

A Zenei Napok második eseményét Vasile Cazanak, a filharmónia elhunyt igazgatójának ajánlották a szervezők. Cazan hetvenedik születésnapján az évad talán legnagyobb sikerű és értékű hangversenyének lehettünk házigazdái, és nem kell igazán lokálpatriótának lenni ahhoz, hogy világviszonylatban is kiemelkedő, profi produkcióról beszéljünk. A csillagok állása okozta-e, vagy megszólalt a mélység, és nem csak a „felszín fecsegett”, a hangverseny profi karmestere és szólistája magához emelte, és igen magas előadói színvonalra készítette az intelligens muzsikusokból álló zenekart. Beethoven D-dúr hegedűversenyét azt hittem, hogy már nem fogom hallani előben az Ágoston Bandi szintjén, és tessék, egy alig harminc esztendőös brassói fiatalember, Valentin Şerban az ellenkezőjét bizonyítja, és ráadásnak akkora habot tesz a tortára Bach Chaconne-jának óriási méretű variációsorozatával, annak is tökéletes előadásával, ami mesterművek esetében – Beethoven op. 61. D-dúr. Bach BW.1004. D-moll partita – óriási szellemi bravúr is.

Bent ültem a Brahms-szimfónia egyik próbáján. A bensőséges líra hangjainak első megszólalása komoly gondot okozott, hiszen Brahms tőle szokatlan módon azt kéri, hogy „a mű olyan, mint amelynek szívhez szóló melegsége mintha egy ifjú házaspárhoz szólna”. Csellók, kürtök, fagott, fafúvók, hegedűk, mélyvonósok hangja hullámszik, cantabile dallam. Pasztorál szimfónia? Shaburov dolgozik. Intelligens és megbízható muzsikus. Főlényes biztonsággal uralja az előadásra kerülő anyagot, és minden fölösleges mozdulatot kerülve, nagyon egyszerűen, világosan vezényel. És mégis így nyert pasztikus megformálást a hőmpölygő, áradó dallamosság és az a derű, mely oly ritkán jellemzi a szerzőt, de itt a reprimált ujjongóan lelkes codával zárja. „Az élet szép, tenéked magyarázzam?” Otto Schumann magyarosnak tartotta a témát.

Művészi eredmény és művészi teljesítmény tökéletes egyetértésben. A közönség tombolt tökéletes egyetértésben.



Koncert közben

Fotó: Gáspár Attila

## Rendkívüli jelentőségű tárlat nyílt a Kultúrpalotában

## Párhuzamos központok: Kolozsvár és Marosvásárhely (1920–1990)

**Túlzás nélkül állíthatjuk, hogy az utóbbi idők egyik legjelentősebb képzőművészeti tárlata nyitotta meg kapuit Marosvásárhelyen az ideai Múzeumok Éjszakájának előestéjén: péntek délután a Maros Megyei Múzeumnak a Kultúrpalota jobb szárnyának második emeletén lévő Művészeti Galériájában a Párhuzamos központok: Kolozsvár és Marosvásárhely (1920–1990) című kiállítás megnyitójára látogatott el szép lélekszámú közönség.**

Kaáli Nagy Botond

A Sapientia Alapítvány és a sepsiszentgyörgyi székhelyű Erdélyi Művészeti Központ Egyesület gyűjteményeiből válogatott anyag a Maros Megyei Múzeum és az Erdélyi Művészeti Központ szervezésében került Marosvásárhelyre, ahol szeptemberig lesz látható. A 2012-ben alapított Erdélyi Művészeti Központ által rendezett tárlat az 1920–1990 közötti romániai magyar művészet olyan jeles alkotóit vonultatja fel, akik kiemelkedő helyet foglaltak el a két legfontosabb belső-erdélyi központ, Kolozsvár és Marosvásárhely képzőművészeti életében. A kiállítás elsősorban az iskolateremtő alkotók munkásságát idézi meg, ezért többek között az 1948-tól működő kolozsvári képzőművészeti főiskola tanárainak, valamint az 1949-ben alapított marosvásárhelyi képzőművészeti líceum képzőművész-tanárainak



Fotó: Nagy Tibor

művei szerepelnek a tárlaton. Mellettük a kolozsvári 20. századi művészeti élet további kiemelkedő alkotói – közöttük Ács Ferenc, Fülöp Antal Andor, Szolnay Sándor, Gy. Szabó Béla, Mohy Sándor, Nagy Albert, T. Szűcs Ilona, Pallos Sch. Jutta –, valamint marosvásárhelyi művészek által készített munkák láthatók. A túlnyomórészt festményekből álló anyagban helyet kapott több jelentős grafikai munka – leginkább a kolozsvári grafikai iskola képviselőitől – és szobrászati alkotások is.

A rendkívül gazdag, igencsak változatos, rengeteg stílust és irányzatot felvonultató tárlatot a Marosvásárhelyi Állami Filharmónia Tiberius vonósnégyesének játékaát követően *Ötvös Koppány-Bulcsú*, a Maros Megyei Múzeum igazgatója,

*Kovács Levente*, a Maros Megyei Tanács alelnöke, *Soós Zoltán*, Marosvásárhely polgármestere, *Székely István*, az RMDSZ ügyvezető alelnöke és *Bordás Beáta*, az Erdélyi Művészeti Központ vezetője, a kiállítás kurátora nyitotta meg. A résztvevőket *Ötvös Koppány-Bulcsú* üdvözölte. Elmondta, az itt látható tárgyak egy szelvényét képezik annak a gyűjteménynek, amelynek az EMÜK, illetve a Sapientia Alapítvány a tulajdonosa. Kovács Levente a Maros Megyei Tanács nevében mondott köszönetet azoknak az intézményeknek, illetve személyeknek, amelyek/akik hozzájárultak ahhoz, hogy a kiállítás megvalósulhasson, és elmondta, a megyei önkormányzat számára megtisztelő, hogy a megyei kulturális élet legfontosabb fenntartója lehet.

Soós Zoltán hozzátette: a kiállítás jelentősége abban is mérhető, hogy két erdélyi művészeti központot mutat be, a magyar kultúrájú művészek alkotásait ismerteti, és nagyon szépen felvezeti azt, hogy a huszadik század Erdélyében, Romániájában bekövetkezett nagy ideológiai változások hogyan csapódtak le a képzőművészeti életben.

– Az erdélyi művészet szempontjából a huszadik század első fele a markánsabb, hiszen ha tetszik, ha nem, Nagybánya maradt a legjelentősebb hazai iskola, amely fölzárkózott az európai főáramhoz. De a művészek európai tanulmányútjainak sorozata és a nagyon erős gazdasági fellendülés megtörte a harmincas évek második felében, majd a második világháború hoz egy olyan változást ebben a régióban, amelyet szocializmusként ismerünk. Ez a kiállítás nagyon szépen reprezentálja, hogy mit is jelentett egy ilyen változás: a művészek lehetőségei jelentősen csökkentek, ennek ellenére hűségek maradtak az erdélyi festészet hagyományaihoz, de megújulni is próbáltak az akkori kor lehetőségeinek függvényében. Személyes kedvencem az itt látható festmények alkotói közül Fülöp Antal Andor, aki az érett reneszánsz és a naiv festészet ötvözésével egy teljesen más világba repíti az embert, egy olyan varázslatos, kifejező és életteli képi világba, amely elfeledtetni velünk a szocializmus mindennapjait. Nem véletlenül ő volt az egyik festőművész, aki index alá került, és akit a rendszer nem támogatott. E tárlat

jól szemlélteti azt, hogy mit jelent hetven év átfogó képzőművészete Erdélyben.

Székely István az Erdélyi Művészeti Központ történetét ismertette, és kontextusba helyezte a központ létrejöttét, céljait és jövőjét, Bordás Beáta pedig elmondta, a sepsiszentgyörgyi székhelyű művészeti központ a huszadik századi, kiemelkedő jelentőségű erdélyi magyar képzőművészek alkotásait gyűjti, rendszerezi és mutatja be. Mint mondta, az Erdélyi Művészeti Központ Egyesület gyűjteménye több mint 390 alkotásból áll, a Sapientia Alapítványé pedig körülbelül 560 alkotásból, köztük számos nagybányai művész munkájából. Ezen alkotások egy részét az utóbbi öt évben egy, a magyar kormány által támogatott program keretében vásárolták meg. E két gyűjtemény anyagából állították össze a szóban forgó tárlatot, amely a kiemelkedő marosvásárhelyi és kolozsvári alkotók munkáit tartalmazza, elsősorban a kolozsvári képzőművészeti főiskola tanárainak, valamint a marosvásárhelyi képzőművészeti líceum képzőművész-tanárainak alkotásait – mondta a tárlat kurátora, majd részletesen is bemutatta a galéria termeiben látható munkákat, és ismertette a tárlat koncepcióját.

A renghagyó, változatos és jelentős kiállítás, amelynek a katalógusa a helyszínen megvásárolható, szeptember 4-ig tart nyitva, keddtől péntekig 9 és 17.30, szombaton és vasárnap 9 és 15.30 óra között. Erdemes megtekinteni.

# KIBÉD

Szerkeszti: Vajda György

## Önkormányzati tervek, pályázatok

**A mandátum közepéhez ért önkormányzati képviselők azon igyekeznek, hogy minden pályázati lehetőséget kihasználjanak, így párhuzamosan több tervet is készítenek, illetve különböző fázisban van ezek kivitelezése. Ezekről Dósa Sándor polgármester tájékoztatta lapunkat.**

### Utcajavítás

Nagy reményeket fűznek az Anghel Saligny programhoz, amelynek keretében két szakaszra osztott úthálózat infrastruktúra-felújítási tervét készítették el. Gyakorlatilag az első lépésben négy forgalmasabb utcát (Pap-szoros, Iskola, Kaszárnya, Festő), majd a következőben hat másik, kevésbé jelentős (jelenleg föld-)utat szeretnének teljesen leaszfaltozni, illetve a projekt szerint elkészíteni a lefolyót és kapubejáratokat. Az előbbi értéke 6,3 millió, az utóbbié pedig 7,3 millió lej. Megyei szinten elfogadták a tervet, így arra várnak, hogy az országos pályázatkezelők is jóváhagyják, majd ezt követően finanszírozzák a kivitelezést is.

### Sportteremépítés

A polgármesteri hivatal az Országos Beruházási Alaphoz (CNI) pályázott egy iskolai sportterem építésének a támogatására. Az intézmény elfogadta a pályázatot, azonban, mivel a rendelkezésre bocsátott terület fekvése nem teszi lehetővé, hogy a CNI által ajánlott típusépület húzzák fel, a hivatal egy újnak a tervét kellett megrendelje, a kivitelezése folyamatban van. A közművesítéssel együtt az önrészből állják a költségeket, az épület mintegy 7 millió lejbe kerül, ennek a kb. 5-7%-a az önrész. A polgármester szerint szükség van a sportteremre, ugyanis az iskolának nincs, és nagy az igény a sportolásra. Természetesen az órák után a községbeli fiatalok is használhatják majd a többféle labdajátékra alkalmas mintegy 700 négyzetméteres termet.

### Múzeumbővítés



Bóvitenék a helyi múzeum épületét

Már 2018-ban pályáztak a polgármesteri hivaltól nem messze levő helyi múzeum (egy több mint 100 éves, hagyományos épített ház) épületének a felújítására. A jóváhagyás óta viszont megdrágultak az építőanyagok, és újabb kataszteri felmérést is igényeltek, emiatt továbbra is késik ennek a kivitelezése. Az épület pincéjét tennek rendbe, ahol kézműves-foglalkozásokat szerveznének, illetve az udvaron a téglavetést, a kádárszakmát és a gyapjúfeldolgozást mint hagyományos kibédi mesterséget mutatnák



Dósa Sándor

Fotó: Nagy Tibor

majd be, miután megnyitnák a felújított épületet. A beruházás 100.000 lejbe kerülne, megvalósítását az Országos Beruházási Alap (CNI) támogatja.

### Környezetvédelmi pályázatok

A polgármesteri hivatal a Környezetvédelmi Alaphoz pályázott a székház energetikai hatékonyságának feljavítására. A megnyert pályázat szerint a szaktárca 1,6 millió lejt szán az épület fűtéstechikájának az átalakítására, valamint a nyílászárók cseréjére, más belső korszerűsítésre. Várhatóan az idén hozzáfognak a munkálatokhoz. Szintén a Környezetvédelmi Alap támogatná a közvilágítás modernizálását. A 630.000 lejből a településen a régi égőket LED-es világítótestekre cserélnék. Ennek a pályázatnak az eredményéről még nem értesítették a polgármesteri hivatalt.

### Híd program

A Norvég Alap támogatja a Híd elnevezésű projektet, amelynek köszönhetően korszerűsítik a Küküllőn túli roma negyed felé vezető utat. Folyamatban van a tervezés, amelynek a kivitelezésére 108.000 lej támogatást nyert a község.

### IT-fejlesztés

A vidékfejlesztési program (PNDR) támogatásának köszönhetően nemsokára mintegy 10.000 euró, azaz 440.000 lej értékben a helyi iskolának kilenc interaktív táblát, minden tanárnak laptopot és az összes diáknak táblagépet vásárolhatnak, illetve ebben az összegben az informatikai rendszer felújítása is szerepel. A polgármesteri hivatal megkötötte a kivitelezési szerződést, így amikor átutalják a pénzüsszeget, meg is vásárolhatják az említett felszereléseket.



A régi égőket LED-es világítótestekre cserélnék

## A felújított református templom újjászentelésére készülnek



**Maros megye egyik legértékesebb hangszerének, a Bodor Péter ezermester által készített orgonának otthont adó kibédi református templomot 2018–2019-ben renoválták, és azt tervezték, hogy az épület fennállása 200. évfordulója alkalmából újjászentelik, azonban a világjárvány áthúzta a számításokat, így az egyházközség arra készül, hogy az idén a tervezettnél még nagyobb szabású ünnepségen avassák fel a megújult templomot. Az egyházi életéről Prázmári Krisztina kántornő számolt be lapunknak.**

Az 1820–1821 között épült templom újjászentelését 2020 május 20-a körülre tervezték, azonban az esemény a világjárvány miatt elmaradt. Az idén a magyar református egység napját tűzték volna ki, azonban az Erdélyi Református Egyházkerület május 19–21. között Gyulafehérváron nagyszabású eseményt rendez, így még nem jelöltek ki ünnepnapot a kibédi templom újjászentelésére. Az biztos, hogy a falu apraja-nagyját megmozgatják, ugyanis kevés kivétellel (néhány adventista, baptista és evangélikus, valamint katolikus) a legtöbben reformátusok. Az egyházközséghez is jelenleg 1100 lélek tartozik, ami jó gyülekezetnek számít. Bár az egyházi életet is „átírta” a világjárvány, a korlátozások feloldásával igyekeznek visszatérni a régi kerékvágásba.

Az idén 12 gyerek konfirmált, ami az utóbbi évekhez viszonyítva szép létszám. Korlátozások nélkül folytathatták a templomdíszítést és a húsvéti faállítását a fiatalok. Az a szokás ugyanis, hogy a szülők és a konfirmálandóknál fiatalabbak feldíszítik a templomot, majd akik konfirmálnak, virágvasárnapon húsvéti fát állítanak a „kiszemelt lány” háztetőjére. (Sz.m.: A Felső-Maros mentén a kapukra helyezik ki.) Jó volt látni, hogy van, aki még éltesse a hagyományt – mondta a kántornő.

Az egyházi életben jelentős szerepe van a helyi nőszervezetnek. Mintegy két hete süteményt vittek a marosvásárhelyi református idősothtonba. Tartottak körzeti világi-manapi szolgálatot is. A vallásórákat ismét személyes talál-

kozások alkalmával tarthatják a gyülekezeti házban. Újrindult a kórus is. Jelenleg 15 taggal próbálják a régi repertoárt, és sikerült különböző egyházmegyei rendezvényen részt venni. Szintén jó hír, hogy a 2016-tól folyamatos hangszeroktatás is újrindult. Jelenleg 13-an – nagyrészt nyolcadik osztályos tanulók – járnak gitározni. Legutóbb április 22-én Gyulakután egy ifjúsági találkozón lépett fel külön műsorral a gitárcsoport. Egyelőre az oktatási központban szünetel a délutáni oktatás, mert a foglalkoztatást vállaló két tanítónő gyereknevelési szabadságon van. Jó hír viszont, hogy az idén nyáron lesz gyerekbibliahétfő, ennek a programját pénteken ismertetik Marosvásárhelyen az egyházkerületi találkozón. Ez egy nagyon népszerű foglalkozás, amelyen nemcsak a községből vesznek részt, hanem még az otthon vakációzó gyerekek is be szoktak nevezni. A rendszeres rendezvények közül remélhetőleg az idén újra megszervezhetik a gyereknapot, és az ifjúsági csoporttal is folytatják a nyári kirándulássorozatot. Továbbá újrindítják az orgonahangversenyeket is, amelyeken korábban Molnár Tünde orgonaművész szolgáltatta meg a renovált műemlék orgonát.

A templom felújítása utánra tervezték a parókia renoválását. Hozzá is fogtak a munkálatokhoz, hiszen az 1850-ben épült lelkészi lakás igencsak javításra szorul. Sikerült beépíteni a tetőteret, a napokban fejezték be a földszintet (konyha, kamra átalakítását), majd következik a padló és a nyílászárók cseréje. Ezzel párhuzamosan nemrég vakolták le kívülről is az 1858-ban épített, azóta belülről felújított kántori lakást is. A tervek között szerepel még a templom karzati feljárójának, lépcsőjének a felújítása és a közel hathektáros temető bekerítése, ami a számítások szerint több mint 50.000 lejbe kerülne.

Az új templomba új varrottas is készült (fotón). Karácsonykor láthatták először a hívők, azonban a kibédi népi hímezés mintákkal kivarrt terítőt a gyülekezet mindenképpen az újjászentelésre szánta, így ezt a közkinccset is várhatóan hivatalosan a tervezett ünnepségen veszi majd át az ünnepségen jelen levő közösség.

## Az élő múzeum városa



(Folytatás az 1. oldalról)

Nem a múlt század diktatúrájának stíljében ismert, poros tárlók mögött tollát vesztett, kitömött pelikán és foszladozó, egynyelvű ismeretterjesztő feliratok petróleum- és penészszagú múzeumává, hanem a hagyományok és régmúlt mellett az éppen aktuális, legfrissebb felfedezéseket közszemlére tevő, készülő tárlatokat is bemutató, több nyelven az érdeklődőkhöz szóló, őket hívós plakátokkal, leporellókkal, katalógusokkal, kisfilmekkel megszólító múzeummá, ahol kiemelt figyelmet fordítanak a gyerekekre, a jövő embereinek kultúrafogyasztóvá való nevelésére

is: a hét végén zajló rengeteg gyerekfoglalkozás ezt jelzi. Mellettük persze a felnőttek is megtalálták azt, ami őket érdekelte: a hét végén lezajlott idei Múzeumok Éjszakája Marosvásárhelyen és Mikházán összesen 41 helyszínen 115 eseménnyel várta a látogatókat, akik nem is maradtak el; érződött, hogy a vendéglátók komolyan veszik vendégeiket, akik a kétévnyi elzártságot és a vírus okozta közösségi depressziót követően ismét nyakukba vették, vehették a várost: szombaton és vasárnap igen sok ifjabb és idősebb baráti galéri és kisgyerekes család vándorolt egyik helyszínről a másikra. A kar-

szalagok és feles vizespalackok mellett közös jellemzőjük volt a jókedv, az őszinte kíváncsiság, a nyitottság, a színes sokadalom légköre, a sokadalomé, amely előtt feltárlták a város számukra addig talán rejtett mai és múltbeli kulturális terei.

Mi szokásunktól eltérően ezúttal nem este, hanem szombaton, napközben jártuk végig e terek egy részét – mindegyiket lehetetlen lett volna, és volt sok olyan állandó tárlat is, amelyet már láttunk. A Kultúrpalotában kezdtük, amelynek kisterme és múzeumpedagógiai terme gyereksvajtól volt hangos, itt zajlottak az interaktív tevékenységek és vezetett foglalkozások az antik mozaikolástól az agyagozásokon

beszélgettek, és ameddig a felnőttek a vármúzeumban, a várgalériában és a bástyákban lévő tárlatokat nézték, a lurkókat gyerekfoglalkozásokkal kötötték le a múzeum munkatársai a vezetett sétától a cianotípiaműhelyig. A vármúzeum előtt is múzeumterasz várta a pihenni vágyókat, a jókedv, a játék és az ismerősi találkozások öröme lengte be a teret.

Nem lehet minden eseményről beszámolni, hiszen az idén a szervezők valóban kitettek magukért: abszolút összművészeti fesztiválként jegyezhetjük a 2022-es Múzeumok Éjszakáját. A múzeumi jelleg, a rég- és közelmúlt bemutatása és megismerése mellett szám-



Fotók: Nagy Tibor

keresztül a Palota-puzzle-ig. A palotában is vezetett séták mutatták be az épületet, illetve a benne helyet kapó tárlatokat, déltől, délutántól estig pedig koncertekre került sor, úgy, ahogyan a palota előtti pihenőterasz előtt felállított koncertszínpadon is. Itt amúgy kellemesen lehetett lazítani, enni-inni és gyönyörködni a szecessziós tér mindmáig lenyűgöző épületeiben.

Innen a természetrajzi múzeumba vezetett az utunk. A főépületet restaurálják, így jelenleg nem látogatható, az udvaron lévő múzeumpedagógiai teremben azonban szintén tárlatot rendeztek be *A dinoszauruszok árnyékában: a Hátszegmedence emlései* címmel. A néprajzi múzeumot ezúttal kihagytuk, az ott lévő kiállításokat láttuk már, igaz, ott meseestre is sor került. Beléptünk azonban a nagy zsinagógába, ahol éppen az épület és a marosvásárhelyi hitközség történetéről tartottak érdekes előadást, a Színház téren pedig többek között népviseleti kiállítás és a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház programjai várták az érdeklődőket. A várban ösznépi fieszta fogadott, ifjak és idősek, de főként kisgyerekes családok vették birtokba a gyept, leterített pokrócokon pihentek,

talán eseményen vehettek részt az érdeklődők öt múzeumi és húsz partnerintézményi helyszínen – az említettekén túl a Maros Megyei Könyvtárban, a Teleki-Bolyai Könyvtárban, a Keresztelő Szent János-plébánián, az Erdélyi Hagymányok Háza székhelyén, a K'Arte szobában, a Bernády Házban, a zsidó hitközség muzeális központjában, a Pádúai Szent Antal-templomban, a római katolikus temetőben, a Jazz&Blues Clubban, a Víz Háza múzeumban, a Petry bisztróban, a Marosvásárhelyi Nemzeti Színházban, az állatkertben és a mikházi római limeskutató központban: a pódiumbeszélgetésektől a többnyelvű tárlatvezetések, koncertek, népdalmesterkurzuson, táncoktatáson, színházi előadásokon, nyilvános próbákon, improvizációs műhelyeken, állatkerti orszárlánvádaszaton keresztül az ókori római gasztronómiát bemutató és kóstolót is nyújtó gasztróworkshopig.

Amennyiben a jövő múzeumi éjszakai hasonlatosak lesznek az ideihez, nyugodt szívvel előre beikszelhetjük a naptárat, hogy el ne felejtjük, mikor kell családostul, baráti köröstül fölke-reknedni és kultúrportyára indulni. Mert abszolút megéri!







# Techuniverzum

Szerkeszti: Nagy-Bodó Szilárd



Apple eMac

## Eljött az idő az olcsó Mac gépek bejelentésére?

Kicsivel több mint 20 éve, egész pontosan 2002. április 29-én mutatta be az Apple az eMacet, amely az első asztali számítógépe volt, és mai értelemben az iMac utódjának is nevezhetjük. Persze sok különbség van az eMac és az iMac között. Elsősorban az eMac sokkal kevésbé keltette egy prémium számítógép hatását. Olcsóbb anyagokból és gyengébb hardverrel – az akkori kor összehasonlításai alapján – készült. Tehát, bár gyengébb volt, nem szabad elfelejteni, hogy volt egy hatalmas előnye, mégpedig, hogy nem került egy vagyomba. Ez a tény pedig nem mondható el az Apple jelenlegi számítógépeiről. Az eMacet elsősorban a diákok számára készítették, hiszen a fiataloknak sok esetben szükségük van egy elég gyors számítógépre, viszont rendszerint nem tudják megfizetni a csúcsmínőséget. Hozzá kell tenni, hogy az Apple napjainkban is kínál egy oktatási kedvezményprogramot, de már nem elérhető a fiataloknak tervezett olcsó Mac eszköz. De mi

lenne, ha az Apple, a 20 éves évforduló apropóján, ismét bevezetne egy belépőszintű, olcsóbb Mac gépet?

Mielőtt azonban ezzel a gondolatokkal eljátszoznánk, tekintsünk egy kicsit vissza az eMacre és annak megjelenésére. A bemutatáskor már néhány hónapja piacon volt az iMac G4, amely lebegő LCD-kijelzőt és az azóta is méltán emlegetett „lámpaszzerű” kialakítást kapott. Ennek az ára akkoriban 1299 dollár volt, de az Apple-nek a tervei között szerepelt, hogy oktatási intézményeket és diákokat is megszólítsa. Így született meg az eMac, amelyet kimondottan erre a piacra szántak. Az olcsóbb eMac is pont ugyanazt a processzort kapta, mint az erősebb testvérmódell, az iMac G4, viszont a számítógép többi eleme az előző modell G3-ra épült. Azaz például LCD kijelző helyett CRT-kijelzőt kapott. Ez segített az Apple-nek abban, hogy az eMacet olcsóbban tudja gyártani.

Annyira az oktatási szférát célozta meg az Apple az eMacel, hogy kimondottan csak tanároknak és diákoknak árusította. A számítógép induló ára 1099 dollár volt, viszont annyira kelendő terméket tett le az asztalra az almás vállalat, hogy később levitte az árát 999 dollárra,

Európa keletibb részein észlelhetünk árnövekedést, azonban ezt be lehet tudni a különböző adóknak és az inflációnak is. Az első iMac óta eltelt 24 év, és ha az egyesült államokbeli árat vesszük figyelembe, akkor ugyanannyi pénzért már retinakijelzőt, SSD-tárolóegységet és a már sokszor emlegetett nagy teljesítményű M1 processzort kapjuk meg. Persze 24 év a technológiai robbanás korában nagyon hosszú idő, így nem is csoda, hogy közel két és fél évtized alatt ennyit fejlődtek az Apple gépei.

Ha továbbmegyünk, mostanra ott vannak a laptopok is, például a MacBook Airt már 999 dollárért meg lehet vásárolni, de piacon van a Mac Mini is, amit már 699 dollárért haza lehet vinni az Egyesült Államokban. Utóbbihoz még kell szereznünk egy kijelzőt is, de a többi kiegészítő adott. Ezekben a gépekben is az Apple M1-es processzora biztosítja a teljesítményt, ami egy lenyűgöző teljesítményt produkáló lapka, azonban a tanintézmények és a diákok számára sok esetben túl drágának bizonyulnak ezek a számítógépek. Persze lehetne azt mondani, hogy ha nincs szükség kijelzőre, azaz azt már nem kell megvenni, akkor a Mac Mini egy nem olyan nagyon drága alternatíva. Viszont ha a kijelző árát is beleszámoljuk, akkor már jobban megéri a MacBook Airt, de ebben az esetben több mindentől le kell mon-

olyan tanuló (és nem csak) lemondana például a 4K felbontású kijelzőről vagy a hat hangszórós audiorendszerrel annak érdekében, hogy olcsóbban tudja megvenni a macOS rendszert futtató iMacet. Minden bizonnyal rengeteg felhasználó a színes designról is lemondana, sőt.

A jelenlegi piacon bőven lenne igény egy olcsóbb iMacre, de talán az is egy jó opció lenne, ha a jelenleg kint levő MacBook Air M1-et kedvezőbb áron kínálnák. Az Apple, ha visszatérek rájöhét, hogy megéri egy olcsó, fiataloknak/diákoknak szánt iMac piacra dobása, hiszen ebből komoly profitot tudna generálni. Napjainkban ékes bizonyíték erre például az iPhone SE.

## Egyes országok már a 6G bevezetését tervezik

Romániában csak foltokban lehet megtalálni még az 5G hálózatot, és a lakosság jelentős része mind a mai napig nagy félelemmel tekint az új technológiára. Ezzel szemben egyes országok már a 6G bevezetését tervezik. Dél-Korea már az évtized vége előtt elérhetővé szeretné tenni a 6G-s hálózatot az országban. A Samsung készített egy ábrát azzal



6G technológia, illusztráció

Forrás: hvg.hu

hogy mindenki számára elérhetővé tegye. Az eMac gyártása hivatalosan 2006 júliusában szűnt meg, amikor az Apple felváltotta az iMac G5 alacsonyabb árfekvésű változatával, ezt ismét kifejezetten tanintézmények, tanárok és diákok számára árusították.

De visszatérve az olcsóbb Mac gépre: valóban szükség van rá napjainkban? Ha megfigyeljük az iMac árát, azt vesszük észre, hogy nem lettek drágábbak. Az első modell óta az alapváltozat ára körülbelül 1299 dollár. Természetesen

dani – a kialakítás miatt –, ami például egy iMacben benne van. A legszembeütőbb a két eszköz között a képernyőméret. Az iMac alapváltozata 24 hüvelykes, míg a MacBook Air mindössze 13,3 hüvelyk. Tehát, ha összességében nézzük, akkor jelenleg egy Apple számítógép – legyen az asztali gép vagy laptop – sem tudja betölteni az eMac után keletkezett űrt.

Jogos a kérdés, hogy akkor most mit kínál az Apple a fiatalok számára? Egyrészt ott van a belépő szintű iPad, ami feleannyiba kerül, mint az iPad Air, mégis teljes iPad-élményt nyújt. Másrészt pedig a telefonok palettáján ott díszel az iPhone SE vagy a korábbi modellek. Teljesen jogosan lehet azt mondani, hogy az iPad nem képes teljesen helyettesíteni egy számítógépet, hiszen nincs fizikai billentyűzete, és nem minden program elérhető rá. Ha pedig megvesszük külön a külső egységként rácsatlakoztatható billentyűzetet, akkor az ára ismét eléri egy MacBook Air árát. Arról nem is beszélve, hogy a kijelző mérete még kisebb, mint az olcsóbb Apple laptop esetében. Tehát sokaknak nem megfelelő választás.

Azonban az a stratégia, miszerint az almás cég bevezetett a különböző termékkategóriákban néhány olcsóbb eszközt, bevált. Ennek a lépésnek a következtében rengeteg Android-felhasználó váltott valamilyen Apple-termékre. De akkor miért ne alkalmazhatná az Apple ugyanezt a stratégiát az iMac esetében is? Hiszen biztosan rengeteg

kapcsolatban, hogy mekkora előrelépést jelentene sebességben a 6G az 5G-hez képest. A cél az lenne, hogy elérjék az 1Tbps-os maximális adatátviteli sebességet. Ez azt jelenti, hogy az 5G-hez képest ötször nagyobb sebességről van szó. Azok, akik már használtak 5G-s hálózatot, tudják, hogy mennyivel gyorsabb, mint a 4G. Az 5G ötvösszerese egy felfoghatatlan sebességet jelentene.

A GSMArena információi szerint a 6G-s technológia a dél-koreai kormány kifejezett érdeke is. A tervük az, hogy 2026 végére elkészüljön a 6G-t biztosító eszközök prototípusa, és 2030 elejére ezek az eszközök már kereskedelmi forgalomba is kerülhessenek. Természetesen a 6G nemcsak az otthoni és az okostelefonokon való internetet gyorsítaná nagyon fel, hanem a kutatásokban és más egyéb területeken is hatalmas segítséget jelentene.

Az már egy másik kérdés, hogy ez az ütemterv tartható-e. Ezt egyelőre nem tudni, ahogyan azt sem, hogy az emberek hogyan fognak reagálni az újabb technológiára. Továbbá, ha sikerül tartani a tervet, és 2030-ra Dél-Koreában működőképes lesz a 6G hálózat, az még hosszú idő, ameddig eljut Európába és azon belül is Romániába. Tehát akik aggódnak az új technológia miatt, még legalább 12-15 évig nem kell túlságosan izgulniuk. Nem mintha bármilyen veszélyt is jelentene az 5G vagy a 6G.



The new  
iMac.

Imac G4, a „lámpa iMac”

Forrás: apple.com

# Az olvasó írja

Szerkeszti: Mezey Sarolta

## Vincze Loránt európai parlamenti képviselő vendégei voltunk



Fotó: Bándi Zsolt

Bándi Zsolt, Vincze Loránt európai parlamenti képviselő tanácsosa néhány héttel ezelőtt felkereste a marosvásárhelyi Magányosok Klubját, és meghívót adott át Kopacz Imola klubvezetőnek.

A meghívás május 7-re szólt. A klub nyolc tagja vett részt a találkozón, nagyon barátságos fogadtatásban volt részünk. A képviselő kérdésére Kopacz Imola tiszteletbeli elnök röviden elmondta klubunk alapításának történetét, és beszámolt a több mint három évtizedes tevékenységéről.

– Klinikai szakpszichológusként a munkám során egyre többen fordultak hozzám problémákkal, amelyek inkább szociális, mint pszichés jellegűek voltak. Ekkor született meg bennem a gondolat, hogy jó lenne ezeket a személyeket egy önszorgató csoportba összefogni, lévén, hogy közös a probléma, az elhagyatottság, a magány és ennek következményei. 1991. február 25-én megalakult a klubunk, tehát 31 éve működik. A tagság összetétele zömében egyedülálló nyugdíjas nők és férfiak a társadalom minden rétegéből, akik itt találtak „gyógyírt” a magányukra. Mind jobban egymásra hangolódtunk, és az évi tevékenységeink is rendszeresebbé váltak. Januárban álarcsobált, februárban a klub fennállásának évfordulóját, márciusban a nők napját és nemzeti ünnepünket, áprilisban a húsvétot, a morzsabált, májusban pünkösdkirály-választást, júniusban gyermekprogramot tartunk a Hit és Fény Alapítványnál. Aztán júliusban kirándulás, gulyásfőzés következik, augusztusban a Szent István-napi és az új kenyér ünnepe, szeptemberben szüreti bált, padlizsánfesztivált, októberben az idősek napját és a reformációt ünnepeljük. Novemberben halottak napi megemlékezésre kerül sor, míg decemberben adventi műsort állítunk össze, megtartjuk a Mikulás-bált és mindenki karácsonyát. Új színfolt tette vonzóbbá a találkozásokat, a könyvbemutatók sorozata és nagyon sok meghívott előadása az élet minden területéről – mondta Kopacz Imola.

Ezután átadtuk a 30. évfordulóra kiadott, klubról szóló kis könyvecskét.

Vincze Loránt európai parlamenti képviselő vázolta röviden a parlamenti tevékenységét. Elmondta:

– Számomra a politikai tisztségek és az intézmények csupán eszközök, amelyek segítségével hozzájárulhatok a romániai magyar közösség megmaradásához és fejlődéséhez. 2019 júliusától veszek részt az RMDSZ képviselőjeként az Európai Parlament munkájában. A legnagyobb és legbefolyásosabb európai pártcsalád, az Európai Néppárt képviselőcsoportját erősítem. Olyan parlamenti munkára készültem, amely közelebb hozza az Európai Uniót a polgárokhoz, és figyel a kisebbségi jogokra. A közvetlen cél egyértelmű: előbbre vinni a Minority SafePack kisebbségi kezdeményezés ügyét az uniós intézményrendszerben. Az alkotmányos ügyek bizottsága keretén belül, a szakbizottságban a polgári kezdeményezések állandó jelentéstevője vagyok, a nemzeti régiók fejlesztéséről szóló kezdeményezés sikerén is dolgozom. Számunkra további fontos cél, hogy az EU úgy alakuljon át, hogy értéknek tekintsen az őshonos nemzeti közösségekre, védje és támogassa őket. A petíciós bizottság néppárti helyettes szakmai vezetője lettem. Számos olyan állampolgári panaszt támogattam megoldási javaslattal, amely elakadt valamelyik tagállamban vagy az uniós intézményekben. A székelyföldi tanácselnökök javaslatomra közös petíciót készítettek a medvetámadások és a vadkárok kérdésében. Az uniós környezetvédelmi biztosa támogatást ígért ebben a kérdésben. Brüsszel és Strasbourg mellett Erdély szintén a munkahelyem. Marosvásárhelyen nyitottam meg központi képviselői irodámat, olyan Európa-központként, ahol közösségi ügyekről tudunk beszélgetni. Itt közvetlenül találkozhatok polgárokkal, akik kéréseikkel, javaslataikkal, panaszaiikkal keresnek meg. Az iroda helyet ad közösségi rendezvényeknek, szakmai konferenciáknak, és a civil szervezetek eseményeit is szívesen látjuk – mondta a képviselő.

Ezután a klubtagok kérdéseket tettek fel, amelyekre türelemmel, felkészülten válaszolt. Megígérte, hogy a meghívásunknak eleget téve, klubunkban is előadást tart.

Hálásan köszönjük a tartalmas szombat délelőttöt, a tulipánt és az ajándékosmagot.

Czerán Erzsébet

## Tanösvény a madarak és fák napjára

Az előkészítő D osztály (Szorgos méhecskék csoportja) és szülei be május 10-én a marosvásárhelyi Moldovei utcai George Coșbuc Általános Iskola ligetes előterét, hogy végigjárják a madarak és fák napjára létrehozott tanösvényt, amelyet a kisdiákok készítettek a tanító nénnel.

Az ösvényen virágoskert, komposzt, madáretető, rovarhotel, QR-kódokkal ellátott tábláskák, toborzó és érzékösvény van. Ezzel szeretnék tudatosítani a madarak életterének, a fás, virágos zöldövezetnek a fontosságát. Az ember szépítő szándéka a helyre is kiterjed, ahol él és dolgozik, és mindenki jobban érzi magát, ha a természet egyensúlyához hozzájárulhat.

Az egyhetes projektet a Milvus csoport biológusával, Kis Rékával

tartott értékes tevékenység zárta, amelyen a diákok és tanítójuk megismerhették a madarak etetésének, itatásának csínját-bínját, játszva tanulhatták meg, hogy mi történik a madarak életében tavasszal, hasznos tanácsokat, tananyagot kaptak ajándékba. A kisiskolások madaras memóriajátékot készítettek köszönetképpen.

Ez a tanösvény a természetvédelem mellett közösségünk erősítését szolgálja, pedagógusaink és a diákok családja közötti kapcsolattartást segíti, és átadja a stafétabotot az elkövetkezendő generációknak, hisz az ösvényt állandóan meg kell majd újítani, bővíteni, és a ligetes előtérben élő madarak, rovarok házáit, a liget növényeit is gondozni kell.

Szigeti Anna-Mária



## Lucian Ovidiu Heiuș, az ANAF elnökének üzenete:

– Küldetést válllok annak bizonyítására, hogy az ANAF – az Országos Adó- és Pénzügyi Hivatal – partnere a tisztességes adófizetőknek, hogy az intézmény kiérdemli az állampolgárok bizalmát és tiszteletét, de arra is, hogy felvesszük a harcot az adócsalással szemben.

Ilyen értelemben közlöm, hogy a következő napokban átfogó ellenőrzések kezdődnek az adócsalás tekintetében magas kockázatot jelentő területeken.

Az adócsalás kiküszöbölése az ANAF legfontosabb célkitűzései közé tartozik, ugyanúgy ahogy az intézmény élén ezt a feladatot személyes küldetésemnek tekintem. Határozott és következetes fellépésre van szükség a gazdaság e rákfenéjének felszámolására, hogy biztosítani lehessen a lakosság élet-színvonalának növeléséhez szükséges forrásokat.

Úgy gondolom, hogy az adók és illetékek befizetése társadalmi felelősség is, mindannyiunk felelőssége, a nagy cégektől a kisvállalkozókig vagy a magánszemélyekig. Felelősnek kell lennünk, és meg kell értenünk, hogy a

nagyobb arányú adóbehajtás a kiegyensúlyozott országos költségvetés alapja, ebből könnyebben fedezhetőek az állam működéséhez szükséges kiadások, főként a fontos területeken, a tanügyben, az egészségügyben vagy az infrastruktúra-fejlesztésben. Ígérem ugyanakkor, hogy semmilyen visszaélést nem tolerálok az ellenőrző szervek részéről!

Nem fogadhatom el, hogy az intézmény megítélését egy maroknyi erkölcsi irányt vesztett ember bemocskolja!

Május 13-ától egy ügyfélszolgálati telefonszámot – 0723 568 179 – bocsátottunk az adófizetők rendelkezésére, amely kapcsolatban van az irodámmal. Ide jelenthető be azok a panaszok, amelyek az ANAF felügyelőinek visszaélés-szerű magatartásával kapcsolatosak. Ezeknek a panaszoknak a kivizsgálását és megoldását személyesen felügyelem.

Bízom abban, hogy az ANAF szakmaisággal, becsülettel eleget tesz az állampolgárok elvárásainak! – mondta Lucian Ovidiu Heiuș, az ANAF elnöke.

**A rovatban közölt levelek tartalmáért, a tényállítások hitelességéért a szerzők a felelősek.**

**Elektronikus postán is fogadjuk leveleiket.**

**A levélírók minden esetben tüntessék fel telefonszámukat és lakcíkjüket.**

**Címünk: nepujtag@e-nepujtag.ro**





# ÚJ HATÁRIDŐ

## Május 27-ig

még kitöltheti online  
a népszámlálási kérdőívet.  
**Ne maradjon ki!**

[nepszamlalas.ro](http://nepszamlalas.ro)

**RexoGold**  
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11  
Telefon: 0265 - 25.11.11  
Mobil: 0748 - 25.11.11  
[www.rexogold.ro](http://www.rexogold.ro)

NON STOP  
állunk rendelkezésedre!

\*A képiken látható termékek csak szemléltető jellegűek



„Vigadjon a rét és  
minden virága,  
... az ÚR színe előtt! „  
zs. 96/12

## MARTON ÉRZSÉBET

Préselt virág képei kínálatával,  
a teremtett világ utolérhetetlen  
szépségével találkozhat az, aki betéved a  
Deus Providebit Ház benutató termébe.

2022  
Május  
25-én szerdán  
d.u. 16 órától



Spălătorie și detailing auto

**Beltrand**

autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás  
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás

Marosvásárhely  
Predeal u. 97 sz.

Telefon: 0265/223-902  
0740-393-060

r · a · d · i · o



Mag. Birt. 88, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106

[www.radiogaga.ro](http://www.radiogaga.ro)

**therezia**<sup>®</sup>

Mezőpaniti tejtermékek...



*Kultúrcsepp*

KEDD 21 ÓRA

**ETV** ERDÉLYI MAGYAR  
TELEVÍZIO

YouTube/ErdelyiMagyarTelevizio

facebook/ErdelyTV

Instagram/ErdelyTV



[radio.kptv.ro](http://radio.kptv.ro)