

Kihaszználják a hagyományos eszközöket és a virtuális teret

Népszerűsítik a nyárádmenti termékeket



A helyi termékek már ott vannak a piacon, de még nincs helyi arculatuk

Fotó: Gligor Róbert László

Tavaly szeptemberben írt alá támogatási szerződést a Nyárádmenti Kistérségi Társulás és a Vidéki Beruházások Finanszírozási Ügynöksége (AFIR) az Együttműködés a helyi piac fejlesztéséért a rövid ellátási láncok és helyi termékek integrálása által Nyárádszeredában és környékén című projekt megvalósítására. Az Európai Unió Európai Mezőgazdasági Vidékfejlesztési Alapja támogatását elnyert projekt összér-

téke 90.440 euró, ebből 83.121 euró vissza nem térítendő támogatás, 7.319 euró pedig a kistérségi társulás által vállalt önrész.

Gligor Róbert László

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje
IDEJÉBEN
megújítani előfizetését!
Ha előfizet,
BIZTOSAN
kézhez kapja
FÉLÁRON!
Telefon:
0742-828-647

Tudtam,
hogy ősz lesz...

Beszélgetés Cseke Gábor költővel,
szerkesztővel

3.

Kezdődik a 16.
Harmonia Cordis
Nemzetközi
Gitárfesztivál!

A Harmonia Cordis Egyesület által szervezett eseménysorozat koncertjeire idén is ingyenes a belépés, az alábbiakban az augusztus 15-ig tartó fesztivál programját és a fellépők rövid életrajzeit olvashatják.

4.

Filmgalopp

A Filmtett Egyesület hetedik alkalommal hirdeti meg a Filmtettfeszt Erdélyi Magyar Filmszemle versenyét, a Filmgaloppot. Az erdélyi magyar filmeket megmérettető verseny évente műfajt vált: hol fikciós alkotások, hol dokumentumfilmek nevezését várják a szervezők, akik vetésforgójuk elvét követve idén ismét a dokumentumfilmeket célozzák meg.

6.

OPTICA OPTOFARM **ULTRA BLUE** **-100 Lei**

FOTOKROMATIKUS LENCSEK
Supercromic lenscék **-100 Lei**

* A szürke és barna színű lencsékre érvényes. Az akció a készlet erejéig tart.

NAPSZEMÜVEGEK ÉS NAPLENCSEK -20%

-10% **KEDVEZMÉNY A MÁS EGYSÉGBEN KIÍRT SZEMÜVEGRECEPETEKRE**

*AZ AJÁNLAT AUGUSZTUS 31-IG VAGY A KÉSZLET EREJÉIG ÉRVÉNYES.
www.optofarm.ro

A FŐNÖK AZ FŐNÖK

ÉN mindig túpontosan tudom! Hogy mit? Hát ez az!

ALUMINÉZET
Földvár, Székesszentgyörgyi kistérség

CCCCC.CCCCC

AUGUSZTUS

7., szombat
A Nap kel
6 óra 10 perckor,
lenyugszik
20 óra 46 perckor.
Az év 219. napja,
hátravan 146 nap.

IDŐJÁRÁS

Napos idő
Hőmérséklet:
max. 26 °C
min. 12 °C



ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népszerűség szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 57-es iroda. Borbély Ernő, naponta 8-14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0742-828-647

*Isten éltesse!

Ma **IBOLYA**, holnap **LÁSZLÓ** napja. **LÁSZLÓ**: a szláv Ladislav, Vladislav névből fejlődött ki. A szláv név elemeinek jelentése: hatalom és dicsőség.



VALUTAÁRFOLYAM BNR – 2021. augusztus 6.

1 EUR	4,9145
1 USD	4,1617
100 HUF	1,3929
1 g ARANY	240,6540

Népszerűsítik a nyáradmenti termékeket

(Folytatás az 1. oldalról)

A terv kiemelt partnere és kedvezményezettje lehet a Nyáradmente minden olyan gazdája, kistermelője, kézművese, aki már jelen van a térség hagyományos és virtuális piacain a maga termelt és/vagy feldolgozott/kézműves termékkel. A kezdeményezés számukra szeretne értékesítési lehetőséget teremteni a Nyáradmenti termék közös márkanév alatt mind online felületen, mind hagyományos értékesítési helyszíneken – hangzott el a nemrégiben megtartott projektindító tájékoztatón. A 21 hónapos futamidejű projekt célkitűzése a Nyáradmente gazdasági, társadalmi szereplői közötti együttműködés szorgalmazása a helyi mezőgazdasági termékek értékesítése céljából, nyáradmenti rövid elátási lánc kialakítása, továbbá közvetlen értékesítési lehetőségek létrehozása és fejlesztése, a térség mezőgazdasági termelőinek és kézműveseinek piacra juttatása, és ezáltal a jövedelmük növelése.

Márkanév és népszerűsítés

A terv keretében több tevékenység és beruházás valósul meg, ezek egyike a nyáradmenti helyi termelők és termékeik azonosítása, hálózatra tömörítése. Olyan termelőkről van szó, akik állandó mennyiségű és minőségű terméket tudnak előállítani. Ezekről adatbázis készül. Ugyanakkor termelői piacteret hoznak létre Szeredában, tíz, árusítópuhított ellátott faházikót szereznek be, s azokat a szerdai hétvásárokon állítják fel, a nyáradmentiek rendelkezésére bocsátják, hogy kimondottan helyi termelőknek biztosítsanak állandó kiállítási és értékesítési lehetőséget.

Kevésbé látványos, de hangsúlyos része a projektnek a „Nyáradmenti termék” márkanév



Bemutatták az európai támogatást nyert új projekt

Fotó: Gligor Róbert László

létrehozása. Ez mint fogalom rég ott van az emberek fejében, a nyáradmenti termékek jelen vannak a környező városok piacain, de nincs megkülönböztetett arculatuk. Ezen segítenek egy jól elkülönülő, egységes jelmondat, ábrázolás, ismeretjel megalkotásával. Ezt követi a márkanév és a projekt népszerűsítése marketingcélokot szolgáló események megszervezésével a térségben, ezek célja egyrészt a projekt célkitűzéseinek ismertetése, illetve a rövid elátási lánc, a helyi, hagyományos termelők és termékek bemutatása és népszerűsítése. A nyáradmenti termékek és helyi termelők bemutatására internetes felületet hoznak létre, amely akár internetes értékesítési lehetőséget is jelent. Népszerűsítő kiadványokat készítenek és terjesztenek, médiakampányt is terveznek a helyi termékek népszerűsítésére. Ugyanis már legalább harminc éve foglalkoztatja az itt élőket a nyáradmenti termékek és termelők összefogása, a közös termelés vagy közös termékfeldolgozás, és „remélhetőleg ez a projekt közelebb visz a cél megvalósításához” – fejtette ki a kezdeményezés

lényegét Balássy András programfelelős.

Felújítják a piacteret

A projekt megvalósításában segítséget jelent, hogy Nyáradmente önkormányzata korszerűsíteni fogja a helyi vásárteret, piacteret. A közbeszerzési eljárás folyamatban van, kilenc cég nyújtott be ajánlatot, 2022-ben már remélhetőleg dolgozni fognak rajta. Egy korszerű piactér segít a márkanév felépítésében, hiszen a piac adta régen és adja ma is Szereda (hír)nevet, itt cserél minden szerdán gazdát a pénz, az áru, a helyi termék – tette hozzá Tóth Sándor polgármester. A kisváros ugyan ötletpartnere a fenti projektnek, de megpályázza és kivitelezője a Nyáradmente Kistérségi Társulás, amelynek ebben további öt partnere van: a Nyáradmentei Szarvasmarha-tenyésztők Egyesülete, az Otká Kft., az Agro Prod Dósa Kft., Szentmártoni Károly engedélyezett magánszemély és az Agrotromcomex Kft. mint a térségben működő hús- és tejfeldolgozó, illetve a méhészeti ágazatban tevékenykedő helyi entitások.

Maros megyében nem volt új koronavírus-fertőzött

A legutóbbi tájékoztatás óta 230 új koronavírusos megbetegedést igazoltak Romániában, 27.800 teszt eredményének feldolgozása nyomán – közölte pénteken a stratégiai kommunikációs törzs (GCS).

A GCS szerint olyan személyekről van szó, akiknek korábban nem volt pozitív teszteredményük. Az új esetekkel 1.1.084.456-ra nőtt a járvány eleje óta diagnosztizált fertőzöttek száma, 1.048.404 személyt közülük gyógyultnak nyilvánítottak. Eddig 8.774.779 RT-PCR koronavírusos teszt eredményét dolgozták fel Romániában, és 1.928.532 antigéntesztet végeztek. Az elmúlt 24 órában 13.214 RT-PCR tesztet végeztek el (4356-ot az esetmeghatározás és az orvosi protokoll alapján, 8858-at pedig kérésre), és 14.630 antigéntesztet eredményét dolgozták fel. Az új igazolt esetek mellett 28 személynek ismét pozitív lett a tesztje. Az elmúlt 24 órában Bukarestből jelentették a legtöbb új koronavírusos esetet, 48-at. Ilfov és Konstanca megyében 16-16, Beszterce-Naszód megyében 10 esetet regisztráltak. Kilenc megyében egyetlen új megbetegedést sem jegyeztek. Az összes megye és a főváros is zöld zónának számít, lakosságárányosan Ilfov megyében a legmagasabb a fertőzöttség ráta, 0,24 ezrelék. Az elmúlt 24 órában Maros megyében sem jegyeztek új eseteket, jelenleg négy koronavírusos beteget kezelnek kórházban. (Agerpres)

Kidőlt fák, balesetek, tűzesetek

Ötórás küzdelem a lángokkal

Augusztus 5-étől 6-án reggelig a Maros megyei tűzoltók 78 beavatkozást jegyeztek, ezek közül nyolc tűzesetet, két közúti balesetet, öt alkalommal az időjárás miatti vészhelyzeteket hártottak el, 63 esetben a SMURD rohammentő szolgálatát vették igénybe megyszerte.

Pálosy Piroska



Fotó: ISU

méteres fafeldolgozó csarnok teljes felszereltsége, 20 köbméter fűrészáru, 1.200 raklap deszka megsemmisült. A tüzet a feltételezések szerint rövidzárlat okozhatta.

Csütörtökön a narancssárga vészjelzés nyomán a heves szélviharral érkező és villámoktól kísért záporos miatt több ízben kellett mentési akcióban részt veyenek a Maros megyei tűzoltók. Augusztus 5-én 8.50 órakor Szászrégenben egy fafeldolgozó egységben ütött ki tűz az elszívóberendezésben. A tüzet a helyi tűzoltóknak rövid időn belül sikerült eloltaniuk, a 800 négyzetméteres csarnok tetőzetéből 35 négyzetméternyi érintett. A tűz oka feltételezhetőleg egy szikra lehetett, amelytől a fűrészpor lángra kapott, és az elszívóberendezésben továbbterjedt.

A reggeli órákban Segesváron, az Ördög völgyében dőlt egy fa az úttestre, 18.45 órakor Hagymásbodonban egy fába csapott a villám, annak oltásához siettek a helyszínre. Szóvátán a Fenyő utcában este 7 óra előtt tíz perccel a villanyvezetésekre és az úttestre dőlt egy fa, nem sokkal később, 19 órakor ugyancsak Szóvátán egy tömbházra boruló fa eltávolításához kértek segítséget. 19.15 órakor Marosvásárhe-



Fotó: ISU

lyen a Victor Babeş utcában dőlt az úttestre egy fa, 20.40 órakor Segesváron villanyvezetésekre zuhant fáról értesítették a vészhelyzeteket.

15.15 órakor Hármásfaluban két személyautó ütközött, 19.30 órakor Maroskeresztúron egy kamion és személyautó közötti baleset nyomán egy gázvezeték megsérült, a tűzoltóknak ott is be kellett avatkozniuk, áldozatokról az említett balesetekben nem érkezett jelentés.

Este fél kilenckor egy személyautó motorterében keletkezett tüzet oltották el Segesváron.

Ugyancsak pénteken, augusztus 6-án reggel 6 órakor a 15-ös országúton, Marosfalu Marosvécs felőli kijáratánál egy élelmiszer szállító kamion ponyvája gyulladt meg. A vezetőfülké mögötti részt sikerült időben eloltani, a lángok nem terjedtek át a kamion rákerére. A tüzet vélhetőleg cigarettacsikk okozta.

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálosy Piroska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDÉTES:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9-15 óra, péntek: 9-14 óra között, szombat vasárnap: zárva.



642357800069
ISSN 1220-3475 (print)
ISSN 1584-3238 (online)



Művésza

NÉPÚJSÁG-MELLÉKLET

SZERKESZTETTE:
KAÁLI NAGY BOTOND

1498. sz., 2021. augusztus 7.



Cseke Gábor

Minden enyém

egyre jobban

irigylem apámat pedig

enyém termete domborodó pocakja

enyém a bajsza a szemüvege

órája a csuklómon ketyeg

esőköpenye ernyője háza könyvtára kertje pincéje

mindene enyém

nekem meg éppen az kellene amit önzőn elvitt

gyémánt esze ő maga



Radu Vălcu Quintet

Tudtam, hogy ősz lesz...

Beszélgetés Cseke Gábor költővel, szerkesztővel

Székelty Ferenc

– *Kolozsváron született, de gyökerei, édesapja, Cseke Vilmos matematikaprofesszor, szakíró révén a dél-erdélyi, hatványozottan szórványvidéknek számító Hátszegig nyúlnak vissza.*

– Gyökereink diszkréten hálózák be egész Dél-Erdélyt, de Aradig is kinyúlnak. Apai nagyapám Erzsébetvárost hozta magával, nagyanyám Brassót. Hátszegen megismerkednek, s egybekelnek – ekkor jön be apám a képbe, 1915-ben. Négy év múlva húga születik, akkor már szabadkai lakosok, nagyapám fegyelmezett tanárember: megy, ahová a Monarchia küldi. Trianon már Kolozsváron találja. Anyám családja, némi sváb beütéssel, Arad vidékét, a jól termő alföldet rajzolja a családi térképre. Apámról sokszor megemlékeztem, többféle műfajban. Valamikor, néhány évvel sietős halála után írtam róla a *Minden enyém* című, számomra ma is borzongató élményt jelentő verset, mert úgy érzem, mindent elmond kettőnk viszonyáról.

– *1957-ben érettségizett a kolozsvári Bras-sai Sámuel Liceumban, a következő öt évet pedig a Bolyai, illetve a Babeş-Bolyai Egyetemen tölti. Miért volt jó, hogy egyesült a két egyetem, és miért nem?*

– A kérdés második felére egyszerűbb a válasz. Ma már tisztán látjuk, hogy amit egy tollvonással meg lehet oldani – gondolok az önálló magyar egyetem létesítésének királyi döntésére –, azt ugyanolyan könnyű vissza-csinálni. Ezek az élet igazi varázslatai. És azóta sincs az az erő, ami retirálásra, jóvátelre kényszerítené a politikát. Mint az esemény egykori passzív elszennvedője, a kérdés első feléről azt mondhatom: az egyetemek egyesítése jó volt arra, hogy élő, mindennapi kapcsolatban szőröstül-bőröstül megismerhessük román társainkat, a társadalom román ajkú rétegeit. Közvetlen kapcsolatba léphetünk szellemiségükkel, logikájukkal, hiedelmekkel, mítoszaiikkal. Sok ismerősrre, s köztük barátokra is szert tettem közben. Viszont az egész folyamaton, rossz ómenként, a József Attila-i igazságot érzem beteljesedni az *Őszből*: „Tudtam, hogy ősz lesz s majd fűteni kell,/ de nem hittem, hogy itt van, ily közel,/ hogy szemembe néz s fülembé morog.”

– *Az egyetem végeztével a bukaresti Ifjúmunkás belső munkatársa lett közel két évtizedig. Mire emlékszik vissza szívesen, s mi az, ami máig keserű emlék?*

– Sok kedves emlékem közül hirtelen most az *Ifjúmunkás-matinékat* emelném ki, a Tú-

rász velünk! pályázatot, a fiatal költők első antológiája, a *Vitorla-ének* kapcsán rendezett országos vitánkat, az 1970-es árvíz idején összeállított tematikus lapszámunkat, az 1987-es úttörő szociográfiai riportunkat Tusnád községben, a Matekovics János szervezte Romantika-vitát. „Nem szeretem” emlékeim közül legyen az a találkozás, melyre főszerkesztő-helyettesi kinevezésem előtt került sor az ifjúsági szervezet (KISZ) központi bizottságánál, 1966-ban. A legendás Dali Sándor volt a főszerkesztőnk, aki a kollégák sugallatára mindenáron a helyettesének akart tudni engem. Akkor már négy év riporteri-tudósítói múlt volt a hátam mögött. Ahol csak lehetett, s fontosnak tartotta, elejtette a nevemet és a szándékát, nekem meg gyors lakáskiutalást ígért. És az elvetett mag kihajtott. Én Kolozsváron éltem, az akkori Kolozs tartományból tudósítottam, mindenről írtam, amit kértek tőlem, s amibe csak belebotlottam, hetente olykor két-három cikket is. Egyik nap telefonüzenet: másnapra legyek Bukarestben, az ifjúsági szervezet sajtóosztályán szóba akar-nak állni velem. Hogy ne késsek, repülőre ültem. A főnök már türelmetlenül várt. Kocsit hívott, s meg sem álltunk a központi párt-székház mögötti KISZ-székházig. Egy Alexandru I. Zăinescu nevezetű oltyán költő

fogadott, külön irodában, hosszú, zöld posztós asztal mellett, hullakomoly volt, én meg, akár a kiséger. Egyetemi szigorlaton éreztem magam. A főnök rögtön magunkra hagyott, hadd ismerkedjünk. Kiderült, hogy ez a Zăinescu irányította onnan akkor az egész ifjúsági sajtót. És hogy Kentet szív (persze, eszébe sem jutott megkínálni engem, aztán később lefordítottam néhány versét, s mindjárt „mäi, Cseke” lettem a szemében). Elegánsan, a plafon felé eregetve a füstöt, némán pöfékelt, miközben nekem arról kellett beszámolnom, hogy mihez kezdenék az *Ifjúmunkás*nál, ha én lennék a főszerkesztő. Jó kérdés. Hetet-havat összehordtam, ráadásul mindezt románul. Aki nem próbálta, nem tudhatja, milyen pocsek érzés, ha beszélni kényszerülsz, és nem tudod, hogy mit mondj. Valósággal érzi a mélységet maga alatt az ember. Hogy most, most zuhan belé. Pont, mint a kötél-tánc. Nekem még ráadásul mélységiszonyom is van... Úgy oldalogtam el egy félórai dadogás után, hogy itt aztán leszere-peltem. Nem is volt odáig értem a költő elvtárs – miért is lett volna? –, azt üzenté Dalinak, hogy csak érleljen tovább, mert nem sok önálló elképzelést fedezett föl nálam. Aztán mégiscsak kineveztek. Helyettesnek. Dali ügyelt rám, türelmesen megmondta, mit kell tennem, és azt elvégeztem. Erre a feladat-erőforrás voltam. De a számomra ismeretlen mechanizmust, amilyen egy szerkesztőség, egy lap, meg sem mertem érinteni.

(Folytatás a 4. oldalon)

Kezdődik a 16. Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál!

Augusztus 10-én kezdetét veszi az immáron nagy hagyományokkal rendelkező, igencsak nívós marosvásárhelyi zenei szemle, a 16. alkalommal sorra kerülő Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál. A Harmonia Cordis Egyesület által szervezett eseménysorozat koncertjeire idén is ingyenes a belépés, az alábbiakban az augusztus 15-ig tartó fesztivál programját és a fellépők rövid életrajzait olvashatják.

Első nap, aug. 10. 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Babtan-Varga Flórián (Ro), Gabriel Guillén (Ve/At), Jérémy Jouve (Fr), Yamandu Costa (Br).

Második nap, aug. 11. 10-13 óra: egyéni mesterkurzusok, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem. 10-13:30 óra: Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál, döntő, a Kultúrpalota kisterme: Alexandru Grecu (Ro), Miloš Vuković (Rs), Ovidiu Pintilie (Ro), Jovan Mihajlović (Rs), Bernadett Karácsony (Ro/Hu), Viktor Đuknić (Rs). 16-18 óra: Vasilis Sigletos mestergitár-kiállítás, a Kultúrpalota kisterme. Meghívott: Kostas Sigletos (Gr). 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Cassie Martin (Fr), Venti Chiavi Guitar Trio (Hu), Beke István Ferenc (gitár) & Székely Alpár (hegedű), Pusztai Antal Band (Hu/At/Ro).

Harmadik nap, aug. 12. 10-13 óra: egyéni mesterkurzusok, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem. 16-18 óra: régihangszer-kiállítás, a Kultúrpalota kisterme. Meghívott: Lőrinczi György (Ro). 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Cristina Galiotto (It), François-Xavier Dangremont (Fr), Csáki András (Hu), Anton Baranov (Ru).

Negyedik nap, aug. 13. 10-13 óra: egyéni mesterkurzusok, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem. 16-18 óra: klasszikus és flamenco gitártechnika-workshop, a Kultúrpalota kisterme. Meghívott: Samuelito (Fr). 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Francisco Luís (Pt), Steve Cowan (Ca), Lovro Peretić (Hr), Radu Vălcu Quintet (Ro).

Ötödik nap, aug. 14. 10-13 óra: egyéni mesterkurzusok, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem. 16-18 óra Fingerstyle gitárworkshop, a Kultúrpalota kisterme. Meghívott: Alexandr Misko (Ru). 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Marcell Nickmann (Hu), Pavlovits Dávid (Hu), Nejc Kuhar (Si/At), Alexandr Misko (Ru).



Jérémy Jouve

Hatodik nap, aug. 15. 16-18 óra: Fretless gitárworkshop, a Kultúrpalota kisterme. Meghívott: Cenk Erdoğan (Tk). 19-22 óra – koncertek, marosvásárhelyi vár: Girán Péter (Hu), Cenk Erdoğan (Tk), Antoine Boyer (Fr), Samuelito (Fr).

Augusztus 10.

Babtan-Varga Flórián (Ro) 13 évesen kezdett el gitározni a Sigismund Toduță Zenei Főgimnáziumban, jelenleg a kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémia mesterképzésén folytatja tanulmányait, gitártanít az Instrumentor Egyesület keretében, koncerteket és gitárfesztiválokat szervez a Harmonia Cordis Egyesületen belül és folyamatosan koncertezik. Számos díj nyertese. **Vasilis Sigletos** mestergitáron játszik, AER hangosítórendszereket és Savarez húrokat használ.

Gabriel Guillén (Ve/At) Venezuelában született és Dél-Amerikában tanult. 1987-ben elnyerte az Antonio Lauro és a Rotary nemzetközi gitárverseny első helyét, majd az osztrák kormány Merit Award díját, a The Kery díjat, az Artinger díjat, az Amigo de Venezuela díjat, a Honors díjat és a Caracas-Avila díjat. Tanít az eisenstadti Joseph Haydn Zeneakadémián és a bécsi Richard Wagner Zeneakadémián. Több mint 34 országban tartott mesterkurzusokat és koncerteket. A RUST Nemzetközi Gitárfesztivál művészeti vezetője.

Jérémy Jouve (Fr) tanulmányait az Ecole Normale de Musique-ban és a párizsi Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse-ban végezte. Csodagyerekként a karrierje 10 éves korában kezdődött, 13 évesen aranyéremmel díjazta a helyi konzervatórium, 16 évesen indult első európai turnéjára, a rangos Amerikai Gitár Alapítvány (GFA) első díját 24 évesen nyerte el



Yamandu Costa

Államokban. Első lemezük 2018-ban jelent meg Venti Momenti címmel.

Beke István Ferenc & Székely Alpár (Ro). Beke István Ferenc a Gheorghe Dima Zeneakadémia gitár- és kamarazene-tanára, a marosvásárhelyi Harmonia Cordis Egyesület elnöke. Több díjat nyert országos és nemzetközi klasszikus gitárversenyen, valamint számos hazai és külföldi mesterkurzuson vett részt, kamarahangversenyeket adott számos országban. A marosvásárhelyi, székelyudvarhelyi és sepsiszentgyörgyi Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál és a kolozsvári Novo Generatio Nemzetközi Gitárnapok szervezője. Doktori címet 2011-ben szerzett a

Bécsben folytatta. Népszerű személyisége a dzsessz- és a klasszikus gitár világának, koncertezett Európa-szerte, Dél-Koreában és Kolumbiában is.

Augusztus 12.

Cristina Galiotto (It) Nápolyban született, 7 éves korában kezdett gitározni. Tanulmányait a nápolyi Margherita di Savoia zeneliceumban, a brightoni Blatchington Mill iskolában, a nápolyi San Pietro a Majella és az avellinói Domenico Cimarosa konzervatóriumban folytatta. Számos országos és nemzetközi versenyen nyert díjat. Jelenleg Grazban folytatja tanulmányait. Legújabb lemeze, az Avant l'Aube 2020-ban jelent meg. Alessandro Marsiglia mestergitáron játszik.

François-Xavier Dangremont (Fr) 10 évesen kezdett el gitározni a Le Mans Konzervatóriumban, majd bejutott Lille városának Felsőfokú Konzervatóriumába. 2017-ben diplomázott muzikológia, előadóművészet és pedagógia szakon. Pályafutása alatt számos klasszikus gitárversenyen vett részt, és fontos díjakat szerzett különböző nemzetközi versenyeken.

Csáki András (Hu) 1981-ben született Budapesten. 11 éves korától kezdett gitározni. 2007-ben diplomázott a Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskolán. Tanulmányait a Southern kaliforniai egyetemen folytatta. Sok rangos versenyen nyert díjat. Szólókarrierje mellett a



Anton Baranov

Mexikóban. 2003-ban adta ki első szólólemezét. A 2019-ben alapított a Savoie-i Guitare en Alpes Nemzetközi Gitárfesztivál művészeti vezetője. Piros Savarez Alliance és kék Cantiga Premium húrokon játszik. Oktatóként is tevékenykedik.

Yamandu Costa (Br). A héthúros gitárvirtuóz Brazíliában született. 17 évesen lépett fel először Sao Paulóban, és azóta Brazília egyik legtehetségesebb gitárosaként ismerik. Sajátos zeneszerzői stílust alakított ki magának, ötvözi a dél-amerikai népzene, a chorot és a szambát. 17 CD-t és 2 DVD-t adott ki. Az évek során világszerte koncertezett.

Augusztus 11.

Cassie Martin (Fr) 5 évesen kezdett el gitározni, eleinte a d'Orléans Konzervatóriumban, majd 2015-től Párizsban tanult. Kilencéves korától számos nemzetközi verseny díjazottja, többek között a Párizsi Gitárfesztivál versenyének első díját nyerte el 2018-ban, ezáltal belekerült az Eurostrings Young Stars programba.

Venti Chiavi Guitar Trio (Hu). A triót 2014-ben alapította a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Karának három hallgatója: Ritter Zsófia, Kormos Balázs és Tóth Álmos. Céljuk bővíteni a klasszikus gitártrió-repertoárt, ezért számos átíratot készítenek és játszanak. Számos sikeres koncertet adtak különböző zenei fesztiválokon és koncerttermekben Európában és az Egyesült



Alexandr Misko

kolozsvári Gheorghe Dima Zeneakadémián.

Stummer Márton (Hu) 1991-ben született Győrben, tanulmányait a Richter János konzervatóriumban, a Varga Tibor Zeneművészeti Intézetben és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetemen végezte. Több magyarországi és nemzetközi verseny díjazottja, számos országban koncertezett. Zenei tevékenysége kiterjed a klasszikus, dzsessz és kortárs zenére is. 2020-ban First Step címmel jelent meg a saját kompozíciókból álló lemeze.

Pusztai Antal Band (Hu/At/Ro) 1978-ban született Győrben. Napjaink egyik legtehetségesebb klasszikus- és dzsesszgitárosa. Tanulmányait Frankfurtban, majd

kamarazenevel is foglalkozott. Jelenleg a budapesti Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola professzora.

Anton Baranov (Ru) 1984-ben született, és tízéves korában kezdett el gitározni. A Szentpétervári Konzervatórium végzettje. Számos verseny győztese, a világ egyik legkimagaslóbb gitárosa. Fellépett a világ leghíresebb koncerttermeiben, köztük a New York-i Carnegie Hall-ban. Az első, Naxos Classical-nek készült felvétele az év egyik legjobb CD-je lett, és elnyerte az American Records Guide Chaise díját. Több albumot is kiadott. Max Cuker double top klasszikus gitáron játszik, tevékenységét az amerikai D'Addario húrgyártó cég támogatja.

(Folytatás a 6. oldalon)



Cafat

Brassai H. Réka

Mit akarok én igazán? Egyre gyakrabban vetődik fel a kérdés bennem, viszont a válasz valahogy sohasem akaródzik megfogalmazódni. Közeledve a 26-hoz, a negyed évszázados kort meghaladva úgy érzem, hogy lemaradok, és egyre kevésbé élek. Lehet az embernek az én koromban az a 40 fölötti midlife krízise, amikor a középkorú férfiak és nők észveszejtve frissülni, élni, csajozni/pasizni, utazni, piálni akarnak, mert úgy érzik, egyre inkább kifutnak az időből, és nem élték meg ki magukat? A válaszom

egy nagybetűs IGEN. Tapasztalni akarok... Tapasztalni az utazást, egy trópusi sziget hívogató szépségét, a hullámok ringatását, a homok puhaságát és a szél simogatását. És valakit, aki fontos annyira, hogy megfelelek rajta kívül mindenkiről és mindentől. Ő simogasson, ő szeressen, helytől és időtől függetlenül. Ha jobban belegondolok, már utazni sem akarok. Csak őt. Őt akarom keresztül-kasul beutazni és megtapasztalni.

– a tökéletes első csókot, ami közel sem tökéletes, mert mindketten izgultok, és még le is fejelitek egymást közben. Mégis a legtökéletesebb a világon

– a spontaneitást, az izgalmat és azt, hogy sosem tudsz betelni a másikkal

– a vad szexet, ami a meghittség morzsáit rejtje a harapásnyomok és szétkarmolt háta labirintusában

– a beszélgetéseket „az élet nagy dolgairól”, a kanapén ücsörögve, kávéval a kézben

– a csillogást, amit a másik szemében láthatsz, ha rád néz, még a legrosszabb napodon is. Amikor tudod, hogy a világnál is többet jelentesz neki

– azt az ölelést és homlokpuszít, amit sosem felejt el az ember, tökmindegy, hogy mennyi idő telt el és mennyi minden változott.

Tapasztalni jó és félelmetes. Valahányszor megtapasztalom mindezt, annyiszor rettegek,

hogy el fogom veszíteni... és ez eddig így is volt. Az emberek jönnek és mennek az életemben, mintha csak nyitva hagynám az ajtót, és egy „Ne maradj bent soká!” feliratú nyíllal világítanak ki felé a lépcsőházra. Érzések hullámzanak a lelken keresztül, és egy idő múlva nem marad belőlük semmi. Elkalódnak szerte az életben, mint a kulcsaim vagy a telefonom egy átbuzizott éjszakán. „Itt-ott valami leszakad az emberből, valami láthatatlan kis lelki cafat. Az ilyeneket emlékeknek nevezzük el, és tiszteljük őket hosszabb-rövidebb ideig, attól függően, hogy mekkora bennük a romantika.” Aztán lassacskán elmaradnak mellőlünk, mert találunk másokat a helyükre. És örökre belénk égnek valahol.

Dokumentarista filmes alkotások nevezését várják

Filmgalopp

A Filmtegy Egyesület hetedik alkalommal hirdeti meg a Filmtegy Erdélyi Magyar Filmszemle versenyét, a Filmgaloppot. Az erdélyi magyar filmeket megmértető verseny évente műfajt vált: hol fikciós alkotások, hol dokumentumfilmek nevezését várják a szervezők, akik vetésforgójuk elvételével idén ismét a dokumentumfilmeket célozzák meg.

A Filmgalopp versenye a 21. Filmtegy Erdélyi Magyar Filmszemle helyszínein október 6. és 9. között zajlik. A jelent-



kezés határideje: augusztus 22., vasárnap 23:59. A beválogatott filmek listáját szeptember 1-jén teszik nyilvánossá, a díjkiosztó, a fesztivál záróünnepsége október 9-én lesz Kolozsváron.

A verseny célja ezúttal is fiatal erdélyi magyar tehetségek felkutatása, filmjeik bemutatása a szakma és a nagyközönség előtt, elbírálásuk egy szakmai zsűri által. Olyan, 2019. január 1-je óta elkészült dokumentarista (életrajz, animált, de a valóságot rögzítő) alkotások nevezését várják, amelyek stábjának kulcsfigurái (író, rendező, operatőr, producer) nagyrészt erdélyi alkotók, a filmek javarészből erdélyi helyszíneken készültek, javarészből magyar nyelven.

A nevezés ingyenes. A zsűri által legjobbnak ítélt film egy millió forint pénzzutalomban részesül a Nemzeti Filmintézet jóvoltából, a közönségkedvenc alkotás számára pedig a Nobila Casa ajánlott fel idén is 1000 lej pénzzutalmat.

A részletes kiírás elérhető a Filmtegy Erdélyi Magyar Filmszemle honlapján, a filmtegy.ro/verseny oldalon. (Knb.)

Kezdődik a 16. Harmonia Cordis Nemzetközi Gitárfesztivál!

(Folytatás a 4. oldalról)

Augusztus 13.

Francisco Luís (Pt) 1988-ban született Portugáliában, és 10 évesen kezdett el gitározni a helyi zeneiskolában. Tanulmányait Portugália fővárosában folytatta, majd az ország legfontosabb koncerttermeiben koncertezett. Tanult a Maastrichti Konzervatóriumban, jelenleg a Den Haag Konzervatóriumban mesterizik. Több mint 20 díjat szerzett országos és nemzetközi gitárversenyeken, közülük 12 első díjat.

Steve Cowan (Ca) kanadai klasszikus gitáros szólolistaként és kamarazene-formációban koncertezett Kanadában, az Amerikai Egyesült Államokban és Európában. Debütalbumának kiadása után öt tartották az ország egyik legtehetségesebb fiatal gitárosának. 10 díjat nyert országos és nemzetközi gitárversenyeken. A Memorial University, a Manhattan School of Musicban és a McGill University-ben végezte tanulmányait. Gitárt oktat a Schulich Zeneliceumban és a montreali McGill Egyetemen.

Lovro Peretić (Hr) 1995-ben született Zágrábban. Tanulmányait a Zágrábi Konzervatóriumban végezte. Számos országos és nemzetközi verseny díjazottja. Legnagyobb eddigi sikere a 2020-as Eurostrings verseny első díja.

Kamarazene-formációkban aktív, gitár-hegedű duóban is koncertezik, és az Evocación gitártrío tagja.

Radu Vălcu Quintet (Ro). A kvartett idén egy ötödik taggal bővült, az új felállítás így mutat: Radu Vălcu – gitár, Mihai Balabaş – hegedű, Andrei Petrace – zongora, Răzvan Florescu – ütőhangszerek és Alexandru Badea – doboszt. Az RVQ debütáló albuma Daydream címmel jelent meg. Zenei stílusukat a fusion jazz, a klasszikus zene, a világi zene, illetve az Egberto Gismonti zenéjéből merített inspiráció jellemzi.

Augusztus 14.

Marcell Nickmann (Hu) Budapesten született, 14 évesen kezdett el klasszikus gitáron játszani. A versenyeken szerzett számos első díja lehetőséget biztosított számára, hogy együtt játsszon az osztrák-magyar Haydn Zenekarral. 2016-ban kezdte egyetemi tanulmányait, 2018-tól kezdve a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Karán tanul. Több kortárs zenei projektben is közreműködött. 2020-ban első díjat szerzett a Szegedi Nemzetközi Gitárversenyen.

Pavlovits Dávid (Hu) a fiatal generáció egyik legkreatívabb személyisége. 17 éves korában kezdett el gitározni, 3 évre rá nemzetközi gitárversenyt nyert Lengyelorszá-

ban. A szegedi Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem gitár- és kompozíciós osztályában, majd a Darmstadt Zeneművészeti Főiskolán és a Mainz Gutenberg Egyetemen, valamint a müncheni Musikhochschuleben tanult. Számos jelentős zenei versenyen vett részt. 1999-ben neki ítélték a zeneszerzőknek szánt Kodály Zoltán-díjat. Jelenleg a Szegedi Zenegyetem tanára. Rendszeresen meghívást kap nemzetközi zenei versenyekre zsűritagként.

Nejc Kuhar (Si/At). Bécsben végzte mesteri tanulmányait. Előadóművészként és zeneszerzőként is számos díjat nyert, fontos kiadókval együttműködve jelentek meg kottái. Első lemeze a String Modulations címet viseli. Szólóban és hegedűgitár formációban koncertezik szerte a világban, konferenciákat és mesterkurzusokat tart, valamint meghívott zsűritag különböző országokban megszervezett versenyeken. Az Eisenstadti Joseph Haydn Konzervatóriumban és a Bécsi Zeneakadémián tanít klasszikus gitárt.

Alexandr Misko (Ru) modern, fingerstyle akusztikus gitáros. A 22 éves gitárművész világszerte koncertezik, televíziós műsorokban lép fel, és négy szólóalbumot adott ki. A 2015-ös Guitar & Pen Tapping Song című videója több mint egymillió megtekintést ért el, ezért meghívták az amerikai Jimmy Kimmel Live! műsorba. A Billie Jean című dal általa játszott feldolgozása több mint 30 millió megtekintést kapott a Facebookon. 2017-ben kiadta második albumát Beyond The Box címmel. A felvétel első száma, George Michael Careless Whisper című dalának feldolgozása egy hónapon belül több mint 80 millió megtekintést hozott a Facebookon és a YouTube-on. YouTube-csatornáját több mint 600.000-en követik. 2019-ben adta ki Roundtrip című albumát, 2020-ban pedig a kiemelkedő orosz hárfaművésszel, Alexander Boldachevvel lépett fel a New York-i Carnegie Hallban. 12 évesen kezdett el klasszikus gitáron játszani egy magántanárnál, akihez három évig járt szülővárosában,



Samuelito

Krasznodarban. Miután megismerkedett az interneten a fingerstyle gitárzene stílusával, önállóan kezdett el tanulni. 4 albumot adott ki, és a világ minden táján koncertezett, tanított, zenét vett fel. 2018-ban a brit MusicRadar magazin neki ítélte az Év Gitárosa címet.

Augusztus 15.

Girán Péter (Hu) 1994-ben született Magyarországon, 8 évesen kezdett el gitározni. Számos hazai és nemzetközi gitárverseny dobogója, győztese. 2018-ban részt vett a EuroStrings program első évében, ahol a Szegedi Nemzetközi Gitárfesztivál kinevezett művészeként lépett fel, és tartott kurzust számos országban. 2017-ben a Szegedi Tudományegyetem Zeneművészeti Karának hallgatójaként diplomázott. A klasszikus zene mellett flamencót is játszik, melyben nagy szerepet kapnak saját kompozíciói.

Cenk Erdoğan (Tk) Isztambulban született 1979-ben. Az isztambuli Bilgi Zeneművészeti Egyetem Zeneszerzői Tanszékén első osztályú kitüntetéssel diplomázott. Az Aria filmzenetársulattal együtt komponálta és rendezte az Issiz Adam című film zenéjét, amellyel 2009-ben elnyerte az év filmzene-díját. 2014-ben elkészítette az első oktatói weboldalt a fretless gitáro-

záshoz a www.fretlessguitarlessons.com címen, és elkezdte tanítani a török gitározás módját és saját gitárjátékának technikáit. Négy lemezt adott ki, turnézott világszerte. Producerként, zeneszerzőként és előadóművészként tevékenykedik, filmzenét ír és szólóban, illetve a Cenk Erdoğan Trio-ban koncertezik.

Antoine Boyer (Fr) a leghitelesebb cigány-dzsessz forrásokból inspirálódott, mindhárom lemeze több díjat is nyert. Klasszikus gitárt is tanult Párizsban, és a klasszikus zene terén is díjakat szerzett. Antoine Boyer és Samuelito 2017-ben megnyerték a Drezdában megrendezett 4. European Guitar Award első díját, felvették első közös albumukat, a Coincidence-t, és azóta az egész világon turnézna. 2019-ben csatlakoztak az International Guitar Night társulathoz. A TANGRAM nevű zenekar alapítója is.

Samuelito (Fr). Samuel Roussel „Samuelito” 1993-ban született, és hetéves korában kezdte tanulmányait klasszikus gitáron a Conservatoire de Caenben, Normandiában. Első alkalommal 16 éves születésnapján lépett fel a Caen Színházban, a koncertet a France Télévisions közvetítette. Ezzel vette kezdetét mára már nemzetközivé vált karrierje. (Knb.)



Pusztai Antal

Olimpiai hírek

A Nemzetközi Olimpiai Bizottság visszavonta annak a két fehérorosz edzőnek az akkreditációját, akik a hírek szerint megpróbálták hazakényszeríteni Krisztyina Tyimanovszkáját. A két érintett edző, Artur Simak és Jurij Majszevics már el is hagyta az olimpiai falut. A NOB korábban közölte, hogy Tyimanovszkaja ügyében hivatalos vizsgálatot indított, és jelentést kért a belarusz olimpiai csapattól. A 24 éves atléta hétfőn versenyzett volna 200 méteres síkfutásban az olimpián, de a belarusz olimpiai bizottság – hivatalosan az edzők döntése nyomán, orvosi javaslatra – vasárnap az „érzelmi, pszichológiai állapotára” hivatkozva visszavonta a nevezését. Tyimanovszkáját a belarusz olimpiai csapat vezetői múlt vasárnap akarata ellenére akarták feltenni egy Minszkbe induló járatra Tokióban. Azonban amikor kivitték a tokiói repülőtérre, rendőri se-

gítséggel diplomáciai menedéket kért a tokiói lengyel nagykövetségen, majd előbb Bécsbe, aztán Varsóba utazott. A szökése után először nyilatkozva azt mondta: a nagymamájával beszélt a repülőtérre tartó úton telefonon, aki arra kérte, hogy ne menjen haza, mert félő, hogy elmegyógyintézetbe készülnek internálni.

Elkészült a kardigán, amit a Tokióban 10 méteres szinkronugrásban győztes Tom Daley kötött az olimpián. A brit műugró büszkén osztotta meg Instagram-oldalán a képeket. Azt írta, szeretett volna készíteni valamit, ami emlékeztetni fogja a tokiói olimpiára. A versenyzőt többször is kiszúrták a fotósok a nézőtérre, amint kötetget. A fehér kardigán hátuljára az olimpiai ötkarikája, valamint Nagy-Britannia olimpiai logója, előre pedig a Tokió felirat került japánul. A sportoló korábban arról beszélt, hogy 2020-ban, a koronavírus miatti lezárások idején kezdett el kötni és horgolni, leginkább azért, hogy ne csavarodjon be a bezártságban. „Az

egyetlen dolog, ami az egész folyamat alatt megőrizte a józan eszemet, az a kötés, a horgolás és mindenféle varrás iránti szeretetem” – fogalmazott.

– Az olimpia messze túlszárnyalta a várakozásaimat, minden dicsőretemet megilleti a csodálatos versenyhelyszíneket és a barátságos szervezőket – jelentette ki Thomas Bach, a Nemzetközi Olimpiai Bizottság elnöke az MTI szerint.

A 69 éves német sportdiplomata úgy látja, rendkívül hatékonyan bizonyult a védekezés a koronavírus-járvány ellen: „Aggódtam, hogy lélektelelenné válik az olimpia a nézők kizárása és a szigorú higiéniai előírások miatt, de a sportolók fantasztikus légkört adtak az eseménynek, sok esetben észre sem lehetett venni, hogy nincsenek szurkolók a helyszínen”.

Bach szerint a résztvevők hálásak, hogy idén végre megrendezik az olimpiát, és rendkívül magas színvonalon teljesítenek.

Érem öttusában, karatében

Bálint Zsombor

A pénteki versenynap sem múlt el magyar érem nélkül a tokiói olimpián, ráadásul két új sportágban sikerült dobogós helyezést elérni.

Női uttusában Kovács Sarolta és Gulyás Michelle azonos pontszámot szerzett az előző napi körvívásban, majd az úszásban mindketten az élmezőnyben végeztek, Gulyás egy kicsivel jobb eredménnyel. A végső rangsort alig befolyásoló bónuszvívást követően a lovaglós következett, amelyen Gulyásnak nem volt szerencséje a lósorsolásnál, cserét is kért, miután előzőleg a lovával ketten is estek, azonban az új lóval is jelentősen lemaradt. Nem úgy Kovács, aki feljött az összetett harmadik helyére és 11 másodperces hátrányból kezdte a lövészettel kombinált futást. Nem behozhatatlan hátrány, és valóban, sikerült mindkét előtte indulót megelőznie, ám két mögötte induló rivális viszont őt előzte meg, így Kovács Sarolta bronzérmet nyert a magyar sikersportágban. Gulyás Michelle végül a 12. helyen ért célba.

Meglepő érem született karatében, a férfiak 75 kg-os súlycsoportjának kumite számában. Hárszpataki Gábor két győzelemmel (az egyiptomi Abdelaziz Abdallah és a japán Ken Nisimura ellen), egy döntetlennel (az ukrán Sztanyiszlav Horunával) és egy vereséggel (az amerikai Thomas Scott-tól) a második lett a csoportjában, így elődöntőbe jutott, ahol az azeri Rafael Agajevvel került szembe. Az egykori példakép már túl kemény falat volt, így 7-0-s vereséget szenvedett. Ebben a sportágban viszont nincs bronzmeccs, így az elődöntő veszteséinek jár a bronzérem.

Néhány szó a többi magyar és román eredményről

Atlétika. Utoljára rendeztek olimpián 50 km gyaloglást, ez a versenyszám már nem lesz a párizsi olimpia műsorán. A hajnali kezdés és annak ellenére, hogy a versenyt az északon fekvő Szapporóba helyezték át, nagy meleg nehezítette a versenyzők dolgát. A magyarok közül Helebrandt Máté a 17., Venyercsán Bence a 20. helyen végzett. Románia képviselője, Marius Cocoran a 24. helyen érkezett célba. A női 20 km gyaloglásban Kovács Barbara 46. lett, Madarász Viktória nem tudta befejezni a versenyt.

Birkózás. Incze Kriszta marad az egyedüli romániai birkózó, akinek sikerült legalább egy meccset megnyerni a tokiói olimpián. A női 50 kg-ban Alina Vuc már az első körben kikapott a bolgár Miglena Szelisz-



Bronzérmes Kovács Sarolta a női öttusázók egyéni versenyének eredményhirdetése után

Fotó: MTI/Czegledi Zsolt

kától, míg a férfiszabadfogás 97 kg-jában a rioi bronzérmes Albert Saritov alulmaradt az olasz színeket képviselő Abraham Conyedóval szemben. Mivel legyőzőik kiestek a következő mérkőzés után, a vígaszágon sem folytathatják. Az egyetlen magyar színeket képviselő szabadfogású birkózó, a 65 kg-os Muszukajev Ismail győzött az argentin Agustin Destribats ellen, de kikapott a japán világbajnok Takuto Otogurótól. Miután utóbbi döntőbe jutott, vígaszágon próbálkozhat az éremszerzéssel.

Kajak-kenu. Kajak-kenuban az utolsó négy szám előfutárait rendezték. A női kettes kenu 500 méteres számában Balla Virág és Takács Kincső a második helyen végeztek az előfutamban, így közvetlenül elődöntősök. Férfi egyes kenu 1000 méteren Fejes Dániel a futamában második hellyel jutott elődöntőbe. Adolf Balázs hatodik lett, aztán a vígaszfutamban is csak ötödik, így kiesett. Románia képviselőjében Cătălin Chirilă futamgyőzelem után várja az elődöntőt, Alexandru Mihailachi pedig kiesett, miután a futamában és a vígaszágon egyaránt ötödik helyet szerzett. A női négyes kajak 500 méter első előfutámából a Kozák Danuta/Csipos Tamara/Kárász Anna/Bodonyi Dóra alkotta csapat megnyerte a futamát, a négyes férfi 500 méteren a Nádas Bence/Beke Kornél/Csizmadia Kolos/Totka Sándor csapatnak viszont az előfutám ötödik helye után vígaszfutamra volt szüksége. Ezt megnyerte, így rajthoz állhat az elődöntőben.

Ritmikus sportgimnasztika. A 20. helyen végzett a ritmikus sportgimnasztika selejtezőiben Pigniczki Fanni. A magyar lány a legjobban szalaggal teljesített, itt a 16. lett, buzogánnyal viszont csak a 23. A döntőbe a legjobb tíz versenyző jutott.

Vízilabda. A csoportmérkőzések során elszenvedett vereséget követően másodszor is veszített Görögország ellen Magyarország férfi-vízilabdaválogatottja, így nem jutott döntőbe. Az esélylatolgatás szerint Magyarország számított favoritnak, hisz a görögök még soha nem játszottak döntőt olimpián. A mérkőzésen kevés gól esett, a görögök folyamatosan vezettek, és a magyar játékosok a második féldőben már kapkodni kezdtek. A mérkőzés 9-6-os görög győzelemmel végződött. Magyarország vasárnap a bronzéremért játszik.



Hárszpataki Gábor (balra) küzd a japán Nisimura Ken ellen

Fotó: MTI/Kovács Tamás

Ez a nap az emlékezés napja, érted imádkozunk halunk, zokogva. Szívvedben nem volt más, csak jóság és szeretet, munka és küzdelem volt egész életed. Értünk éltél, bennünket szerettél, mégis búcsú nélkül elmentél.

Fájó szívvel emlékeztünk augusztus 6-án a nyáradszeredai BÁRDOS ERZSÉBETRE. Emléke szívünkben örökké megmarad. Nyugodjon békében! Szeretted. (12735-I)



A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső műanyag és alumíniumredőnyöket, szalagfüggönyöket, belső redőnyöket, szűnyoghálókat. Tel. 0744-121-714, 0766-214-586. (12427)

MOSÓGÉP- és hűtőszekrény-javítást vállalok. Tel. 0755-825-502. (12726-I)

MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk augusztus 7-én a sáromberki KÁNTOR (szül. NAGY) ILONÁRA halálának első évfordulóján, aki egy évvel ezelőtt búcsú nélkül távozott ugyan, de szeretetének, jóságának, hűségének emlékéét örökre szívünkben hagyta. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Bánatos szerettei. (sz.-I)

Hét év telt el, mióta drága édesapám, özv. MARTON MIHÁLY, a KMO énekkari művésze megért Teremtőjéhez. Isten áldja meg nyugodt pihenését szülőfaluja csendes temetőjében. Szép emlékéet el nem múló szeretettel özörm. Bánatos árvája, Melinda. (Sz.-I)

ELHALÁLOZÁS

Isten akarata előtt meghajolva, mély fájdalommal tudatjuk, hogy dr. KOÓS GYÖRGY állatorvos 2021. július 8-án, hosszú szenvedés után, életének 64. évében csendesen megpihent. Földi élete családjáért és a közösséget végzett hűségű és önfeláldozó munkával telt el. Temetése 2021. augusztus 9-én 14 órakor lesz a református temetőben, református szertartás szerint. A gyászoló család. (12737-I)

A MAROSVÁSÁRHELYI TRANSILVANIA REPÜLŐTÉR

versenyvizsgát szervez
– egy REPÜLŐTÉRI UTASTÁJÉKOZTATÓI állás betöltésére – COR-kód 432305.
A versenyvizsga időpontja: augusztus 26., 10 óra;
– valamint egy MUNKAGÉPVEZETŐI állás betöltésére – COR-kód 833204.
A versenyvizsga időpontja: augusztus 27., 10 óra.
Bővebben a www.transilvaniaairport.ro honlapon vagy a 0265/328-888-as telefonszámon. (sz.-I)

VÁLLALUNK szigetelést, bármilyen festést, ács munkát, bádog munkát, kerítések, teraszok, csatornák készítését. Tel. 0767-837-782. (12577)

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

A MELINDA STEEL acélkereskedelmi vállalat marosvásárhelyi telephelyére munkatársat keres ÁRUMOZGATÓI (manipuláns marfá) munkakörbe. Jelentkezés önéletrajzzal, elektronikusan a steelms@melinda.ro e-mail-címen vagy személyesen a Raktár (Depozitőr) utca 45–47. szám alatt. További információk itt: 0742-146-910. (65807-I)

ALKALMAZUNK minimális VILLANYSZERELŐI TUDÁSSAL rendelkező személyeket, akár nyugdíjasokat is, kábelezési munkára. Jelentkezni az electrosec@rdslink.ro e-mail-címen vagy a 0745-660-922-es telefonszámon. (p.-I)

KOBÁK KÖNYVESBOLT



Marosvásárhely, Győzelem tér 18. szám,
www.bookyard.ro



MAROS MEGYEI TANÁCS

Közlemény

Maros megyében a kerelősztentpáli, nem veszélyes hulladékotló mechanikai-biológiai kezelóállomás működtetésére kiadott MS 3/22.03.2016. számú integrált környezetvédelmi engedély megújításáról

A Maros Megyei Tanács tájékoztatja az érdeklődőket, hogy benyújtotta az MS 3/22.03.2016. számú integrált környezetvédelmi engedély megújítására vonatkozó igénylését, amely Maros megyében a kerelősztentpáli, nem veszélyes hulladékotló állomásra és mechanikai-biológiai kezelóállomásra vonatkozik, az ipari kibocsátásokra érvényes 278/2013 sz. törvény 1. mellékletének 5.4 és 5.3 előírásai alapján.

Az integrált környezetvédelmi engedély iránti igény alapjául szolgáló tevékenységek lehetséges környezeti hatásairól az APM Marosvásárhely honlapján tájékozódhatnak a <http://apmms.anpm.ro> internetes címen. Az érdekeltek észrevételeiket, javaslataikat, megjegyzéseiket elküldhetik postai úton a Maros Megyei Környezetvédelmi Ügynökséghez: Marosvásárhely, Hidvég utca 10. szám, e-mailen az office@apmms.anpm.ro címre vagy faxon a 0265-314-985-ös számra a hirdetés megjelenésétől számított 30 napon belül.



Az ELNÖK nevében
Szász Zoltán Tibor
megyemenedzser

Paul Cosma
FŐJEGYZŐ

Spălătorie și detailing auto

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás
- szőnyegmosás

Marosvásárhely
Predeal u. 97 sz.
Telefon: 0265/223-902
0740-393-060

www.radiogaga.ro

Hirdetőink figyelmébe!

Felhívjuk hirdetőink figyelmét, hogy hirdetések feladhatnak a szerkesztőségben, valamint a nepujasg.ro weboldalon levő online felületen is, vagy beküldhetik e-mailen a reklam@e-nepujasg.ro címre.

Érdeklődni a 0265/268-854-es vagy 0742-828-647-es telefonszámon, 9-14 óra között.

Hirdessen Maros megye legolvasottabb napilapjában!

NÉPÚJSÁG

Kényelmesen megteheti online is.

FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	• Emma vendéglő,	- 0740-083-077
- információ - 118-932	hidetálcák készítése	- 0365/404-664
- általános - 118-800	• Prefektúra	- 0265/266-801
• Központosított ügyelet	• RDS-RCS	- 0365/400-401
(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD,	- 0365/400-404	
Csendőrség, Mentőállomás):	• Áramszolgáltató vállalat	- 0800-801-929
• Rendőrség - 0265/202-305	- vidék	- 0265/929
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk) - 0265/210-110	• Delgaz Grid	- 0265/200-928
• Sürgősségi szolgálat:	• Aquaserv:	
- gyermekeknek - 0265/210-177	- hideg víz-csatorna	- 0265/215-702
Marosvásárhelyi	- közönségszolgálat	- 0265/208-888
Polgármesteri Hivatal - 0265/268-330	- központ	- 0265/208-800
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS,	• Fogasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
otthonosító szolgálat,	• Vasútállomás	- 0265/236-284
8-16 óra között:	• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés	
• Optika-Optofarm	(0-24 óra), professzionális balzsamozás	
- 0265/212-304	Nemzetközi halottszállítás	- 0265/215-119
- 0265/312 436	- 0744-282-710	
- 0265/250-120	• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)	- 0265/263-865
- 0265/263 351	koporsók, kellekek,	- 0745-606-215
• Optolens szemsebészlet	koszorúk	- 0745-606-269
• Marmed	és halottszállítás	- 0758-047-604
járóbeteg-rendelő:	• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442
- 0756-468-658	- 0265/262-907	
- 0729-024-380		
Labor	e-mail: marmed@armed.ro ,	
- 0751-114-307	www.marmed.ro	
• Dora Optics	Méltányos reklámdíj fejében	
- 0733-553-976	állandó szereplője lehet	
• Dora Medicals	a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.	
- 0265/212-971	Várjuk jelentkezését	
• Radiológia, echográfia	a 0265/268 854-es telefonon.	
Dr. Jeremiás István		- 0265/222- 446