

Már elkezdődött a tervezése

Új kórházra van szükség Nyárádszerezében



Nemrég adta át az új echográfot a kórháznak az önkormányzat

Fotó: Nyárádszereda önkormányzata

Új ultrahangkészülékkel (echográf) gazdagodott a nyárádszeredai kórház a polgármesteri hivatal jóvoltából, de ezzel együtt az is látszik, hogy a „tűzoltópolitika” már nem képes fenntartani a kis kórházat a mostani szolgáltatásokkal.

Gligor Róbert László

Nemrégiben több mint nyolcezer eurós anyagi ráfordítással egy új echográfot vásárolt a város önkormányzata a Szováta–Nyárád kórház belgyógyászati osztályára. A hiánypótló beruházásra azért volt szükség, hogy a pontosabb diagnózis felállítása érdekében Nyárádszereda

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje
IDEJÉBEN
megújítani előfizetését!
Ha előfizet,
BIZTOSAN
kézhez kapja
FÉLÁRON!
Telefon:
0742-828-647

Kánikulára és viharokra lehet számítani

Akár 35-37 fokot is mérhetnek, a hőmérséklet-páratartalom index pedig meghaladja a kritikus 80-as értéket. Az ország többi részének sík területein szintén hőségre lehet számítani.

2.

„Az előadásnak sosincs vége”

Tompa Miklós rendezőnek, színészdagógusnak, a marosvásárhelyi Székely Színház alapítójának, valamint feleségének, Mende Gaby színésznőnek állítottak emléket Marosvásárhelyen.

3.

Csíki Jazz 2021

Július 22-én kezdődik, és július 25-én, vasárnap ér véget Csíkszeredában az idei nemzetközi dzsesszfesztivál. A Csíki Jazz 2021 International Jazz Festival című eseménynek a Mikó-vár ad otthont.

5.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

KÖZELI JÖVŐ



ALUJÉZET
Höröth Szabolcs István karikatúrista


JÚLIUS

10., szombat
A Nap kel
5 óra 40 perckor,
lenyugszik
21 óra 15 perckor.
Az év 191. napja,
hátravan 174 nap.

IDŐJÁRÁS

Változékony

Hőmérséklet:
max. 32 °C
min. 16 °C



***Isten éltesse!**

Ma AMÁLIA, holnap NÓRA és LILI napja.
NÓRA: az Eleonóra és a Honóra rövidüléséből önállósult.
LILI: több név német és angol becézéséből alakult.



VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2021. július 9.

1 EUR	4,9269
1 USD	4,1660
100 HUF	1,4003
1 g ARANY	238,7703

ELŐFIZETÉS
A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népszerűség szerkesztőségében:
Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám,
2. emelet, 57-es iroda. Borbély Ernő, naponta 9-14 óra között, szombat – vasárnap zárva.
Tel. 0742-828-647

Új kórházra van szükség
Nyárádszerezében

(Folytatás az 1. oldalról)

lakóinak ne kelljen más városba utazniuk. A kórházban egy régi eszéköt használtak, amely használhatatlanná vált, az új készülék a hasi ultrahangvizsgálatokon túl jól használható a trombózisok, arthropátiák, érszűkületek kimutatásában is. Ez azonban az első és legkisebb lépés. Az egészségügy odafigyelést igényel, és ez csak egy apró gesztus Nyárádszereada és környéke lakói számára – fogalmazott lapunk megkeresésére Tóth Sándor polgármester, aki úgy véli, többet kell tenni a nyárádszereai egészségügyi ellátás érdekében. Nagy igény van rá, eddig az országban is csak „takaréklángon” működtek és „tüzoltópolitikával” tartották életben ezeket az intézményeket. Így nem lehet sokáig fenntartani a Szováta–Nyárád kórházat, a gondokat nem oldja meg, ha évente a saját költségvetéséből vásárol az önkormányzat egy-egy új eszközt – szögezte le az előljáró.

Az egészségügyi igények megváltoztak, de annyira dinamikus, hogy ez az intézmény egyre inkább kezd „leszakadni”, mind nagyobb a különbség az adottságok, lehetőségek és a társadalmi elvárások között.

Ezért az önkormányzat egy jövőbe mutató, merészebb tervet fogalmazott meg tavaly a Bocskai-tervben, amely egy új egészségügyi központ, egy új kórház felépítését célozza. Ezzel együtt valószínűleg lemondanak arról az elképzelésről, hogy a jelenlegi kórház bővítésével egy rönt-

genszakosztályt hozzanak létre. A kórház udvara amúgy is szűk, nem fogják még inkább beszűfölni, hanem a szomszédos telek megvásárlásával parkolóhelyeket és zöldövezetet, a betegeknek kinti pihenőhelyet is ki tudnak alakítani. Az új kórház pedig egy másik, tágas, másfél hektáros, már előzőleg megvásárolt területen kapna helyet.

Az elképzelést a polgármester be is mutatta a helyi tanácsnak, annak elvi hozzájárulását kérve. Ehhez egy orvos-közgazdász cég által végzett egészségügyi felmérést is bemutatott a testületnek. „Ez az elmúlt nyolc év egészségügyi tükré” – mutatott rá Tóth Sándor, hiszen a jelentés azt is megmutatta, hogy az elmúlt években Nyárádszereada és vonzáskörzete mintegy húszeszes lakossága hol, mikor, milyen betegség miatt vett igénybe egészségügyi szolgáltatásokat.

A demográfiai adatokat látva kijelenthető, hogy a következő egy-két évtizedben tovább nő az idősebb korosztály aránya, és ezzel a betegek, az egészségügyi ellátást igénylők száma. Baj van a térségben az egészségügyi helyzettel, és csak azért nem borult fel még a rendszer, mert elérhető közelségben van Marosvásárhely és kórházai. Ám a megyeszékhely is kezd zsúfolttá válni, ezért az új szerezdeai kórház lenne egy terhet a megyeközpont válláról – boncolgatta a kérdést a polgármester, aláhúzva azonban, hogy ez nem kétéves, hanem négy-tíz éves időszakra kiterjedő terv.

Kánikulára és viharokra lehet számítani

Elsőfokú (sárga), kánikulára vonatkozó figyelmeztetést adott ki pénteken az Országos Meteorológiai Szolgálat (ANM) hét nyugati megyére.

A meteorológusok szerint pénteken Szatmár, Bihar, Arad, Temes, Krassó-Szörény, Mehedinți és Dolj megyében akár 35-37 fokot is mérhetnek, a hőmérséklet-páratartalom index pedig meghaladja a

kritikus 80-as értéket. Az ország többi részének sík területein szintén hőségre lehet számítani.

A kánikula mellett záporok, zivatarok kialakulására is figyelmeztet az ANM.

Július 9-én 18 órától szombat estig, de főleg szombatra virradóan és a szombati nap második felében a Partiumban, Máramarosban és Erdély nyugati részén fokozódik a

légköri instabilitás, záporok, villámlás-dörgés alakulhat ki, helyenként jégesővel. Rövid idő alatt akár 20-40 liter eső is eshet négyzetméterenként.

A viharokra vonatkozó elsőfokú figyelmeztetés a következő megyéket érinti: Szatmár, Máramaros, Szilágy, Kolozs, Bihar, Fehér, Arad, Temes, Hunyad és Krassó-Szörény. (Agerpres)

Indul a Csíkszeredai Régizene Fesztivál

Többek között francia, török, cseh és szerb előadók is részt vesznek a Csíkszeredai Régizene Fesztiválon, amelynek ideji központi témája az utazás – jelentették be csütörtökön a szervezők.

A július 10. és 18. között zajló seregszemléről Filip Ignác Csaba, a rendezvény művészeti vezetője elmondta, hogy központi elemeként az idén az utazást jelölték meg.

„Amint az elmúlt egy évben fizikailag nem lehetett, azt most meg tesszük a zene világában” – mondta a művészeti vezető, utalva a témaválasztásra. Hozzátette: a programban a régi zenén belül megjelenik a reneszánsz, a barokk

– ezen belül több műfaj is –, egészen a rokokó stílusig. A meghívottak közül kiemelte a világszinten ismert szerbiai Renaissance-t, amely a világon egyedülálló módon állami régizene-együttes, de lesznek Csehországból, Törökországból és Franciaországból is fellépők.

Franciaországból Miquéu Montanaro ad koncertet, Csehországból Jiri Havlant érkezik, Törökországból Erdal Salikoglut hívták meg a szervezők. Figyeltek arra is, hogy egyensúly legyen a romániai régizene-együttesek és a külföldi meghívottak között, így Romániából színpadra fog lépni többek között a Kájoni Consort, a Fonte Di Gioia vagy a Codex régizene-együttes. A

festivál programjában szerepel még a világhírű bukaresti Madrigal kamarakórus, amely a seregszemle egyik visszatérő meghívottja. A programban gyermeknap is helyet kapott, ahol reneszánsz játékokkal és kézműves-foglalkozásokkal kedveskednek a kicsiknek, de nem marad el a felnőtteknek szervezendő borvacsora, valamint a hagyományos gyalog- és kerékpártúra sem.

A fesztivállal párhuzamosan az idén is megszervezik a Régizene Nyári Egyetemet, amelyen egyebek mellett orgona-, furulya-, ének-, barokkhegedű- és csembaló-mesterkurzusokat tartanak. A fesztivál központi helyszíne a csíkszeredai Mikó-vár. (MTI)

Megjelent a Székelyföld júliusi száma

A Székelyföld folyóirat 2021/7. számában verssel jelentkezik Bajna György, Bálint Tamás, Keszthelyi György, Korsós Gergő, Soós Amália, Szikra János, Tófalvi Előd és Vörös István. Prózákat publikál Abafáy-Deák Csillag, Káli István, Sebestyén Mihály és Szil Ágnes.

A Literata Hungarica rovatban Antal Balázs Pusztai János csapdába esett trilógiájáról, a Zse birtokáról értekeznek.

Az Academica Transylvanicában Romsics Ignác történész Erdélyi útjaim és kötődéseim címmel közöl személyes visszaemlékezést.


Az Ujjlenyomatban Magyarosi Sándor Sala András és a krizbai evangélikus kultúrház építésének történetét dolgozza fel.

A lapszámban egy tematikus blokk is található, 120 éve született Domokos Pál Péter címmel, melyben Mirk Szidónia-Kata Domokos Pál Péter emlékezete Csíkszék című írása, Daczó Katalin A tanár és a fegyvertartás című írása és Halász Péter De kicsiké voltunk, amikor megszületünk...! című munkája olvasható.

A könyvszemlében Balázs Lajos Halász Péter: Az első csóktól az első gyermekig. A párvalasztás, a házasság és a gyermek a moldvai magyarok szokás- és hiedelemvilágában című könyvéről értekeznek, Borcsa János Szilágyi István Messze túl a láthatáron című nagyregényéről, Zsidó Ferenc pedig Antal Balázs Történet polnyi könyvvel. Mózes Attila írói világa című kismonográfiájáról.

SZÉKELYFÖLD
KULTURÁLIS FOLYÓIRAT

BAJNA GYÖRGY, SZIKRA JÁNOS,
TÓFALVI ELŐD, VÖRÖS ISTVÁN VERSEI
ABAFÁY-DEÁK CSILLAG,
SEBESTYÉN MIHÁLY, SZIL ÁGNES PRÓZÁJA
ROMSICS IGNÁC:
ERDÉLYI ÚTJAIM ÉS KÖTÖDÉSEIM
120 ÉVE SZÜLETETT
DOMOKOS PÁL, PÉTER
MŰTEREMTÉS: BÁCS EMESE



XXV. ÉVFOLYAM 7. SZÁM 2021. JÚLIUS

A lapszámot Bács Emese munkái illusztrálják. A Székelyföld megvásárolható a könyvesboltokban, előfizethető a postán vagy banki átutalással. További részletek: www.szekelyfoldfolyoirat.ro

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroksa, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9-15 óra, péntek: 9-14 óra között, szombat vasárnap: zárva.



642357800069
ISSN 1220-3475 (print);
ISSN 1584-3238 (online)



Műtsa

SZERKESZTI:
KAÁLI NAGY BOTOND
1494. sz., 2021. július 10.



Hajas Tibor

Narcissus

állandó boldogság! – növényi bizsergés a hold,
miközben futottam, szememben éggett,
nem ismertem, fölöttem virrasztottam,
visszhangja voltam nevének –

állandó boldogság! – hegesztett fény a nap,
miközben futottam, szememben éggett,
nem ismertem, fölöttem virrasztottam,
visszhangja voltam nevének –

állandó boldogság! – izzó akvárium!
származásom homályos évszak
magam előtt is. Névalatti csönd.
Hold és nap. Hold és nap.

Sem hold sem nap – arcom talán.
Hold? nap? arcom talán?

állandó boldogság! – növényi bizsergés a hold,
miközben futottam, szememben éggett,
nem ismertem, fölöttem virrasztottam,
visszhangja voltam nevének stb.

Micsoda sajnó vizesés
szökevény arcom!

75 éve, 1946. augusztus 3-án született Budapesten a költő, képzőművész, performer, univerzális alkotó, akinek a nevéhez kötődik a magyarországi performansz művészet megteremtése. Elhunyt 33 éves korában, 1980. július 27-én.



Egy eddig ismeretlen kollektiót bocsátanak árverésre (5. oldal)

Bronzportré- és emléktábla-avatás Tompa Miklós és Mende Gaby sírjánál „Az előadásnak sosincs vége”

Kaáli Nagy Botond

Tompa Miklós rendezőnek, színészpédagógusnak, a marosvásárhelyi Székely Színház alapítójának, valamint feleségének, Mende Gaby színésznőnek állítottak emléket Marosvásárhelyen. A két művész sírján elhelyezett bronzportrékat, valamint az emléktáblát múlt csütörtökön délelőtt a katolikus temetőben avatták fel, Tompa Gábor színházi rendező, Tompa Miklós és Mende Gaby fia, a Kolozsvári Állami Magyar Színház igazgatójának kezdeményezésére.

Tompa Miklós, az erdélyi magyar színjátszás egyik kiemelkedő alakja, akinek a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház magyar

társulata a nevét viseli, 25 éve, 1996. július 5-én hunyt el Marosvásárhelyen. 1946. március 10-én a Székely Színháznak, ezzel Marosvásárhely és a tágabb értelemben vett Székelyföld első állandó színházának egyik alapítója és első igazgatója volt, továbbá a színpadi rendezés egyik első művelője is Erdélyben. Emlékezetes rendezései mellett pedagógusi és szervezői munkássága is megkerülhetetlen – Tompa Miklós jelentősen hozzájárult a művészi oktatás minőségének fenntartásához, a tantestület építéséhez, az intézmény fejlesztéséhez is.

Mende Gaby színésznő 1948. szeptember 1-jén szerződött a marosvásárhelyi Székely Színházhoz, amihez mindvégig hű maradt.

Pályafutása során a drámairodalom legszebb szerepeit csodálatos szakmai igényességgel, alázattal jelenítette meg a színpadon. Remek színészgyéniségek és a Székely Színház legendás rendezői irányították művészi kiteljesedését: férje, Tompa Miklós rendezései mellett olyan rendezők előadásában játszott, mint Szabó Ernő, Kovács György, Kőmíves Nagy Lajos, Harag György, Hunyadi András, Anatol Constantin, Kincses Elemér, Kovács Levente, Alexandre Colpacci, Kövesdy István vagy Bocsárdi László. Többször fellépett Kolozsváron, Sepsiszentgyörgyön és Nagybányán is.

A marosvásárhelyi emlékkálitáson számos megemlékező rőtta le tiszteletét. A művészházaspár sírja mellett – sorrendben elsőként – Tompa Gábor szolt a jelenlevőkhöz. – Idén volt 25 éve, hogy eltávozott közülünk édesapám. Ebben az évben találkoztak újra édesanyámmal, ebből az alkalomból szerettem volna megemlékezni róluk. Szeretném megköszönni mindenkinek, aki eljött, a főesperes úrnak, a Tompa Miklós Társulat tagjainak, Kiss Levente szobrászművésznek, az emléktáblát alkotójának. Tudjuk, hogy nehéz plakettet készíteni, hiszen nem az a lényeg, hogy fényképszerűen hasonlítanak az alakok, hanem hogy sikerüljön felidézni az emléküket. Szeretném megköszönni Szepessy László, Sólyom Levente és a Balogh család segítségét. Mindkét szülöm Marosvásárhelyen élte le élete java részét, a vásárhelyi színházat és főiskolát szolgálta, és remélem, hogy a gyönyörű „megboldogult” kifejezésnek értelme van, értelmet nyer a mennyek országában.

Oláh Dénes főesperes a plakett megáldása előtt Juhász Gyula Konzoláció című versét mondta el, majd Keresztes Attila, a Tompa Miklós Társulat művészeti igazgatója emlékezett meg a névadóról. – Legfőbb célja mindig az volt, hogy itthon működtesen színvonalas színházat, hogy az elmaradott és elmarasztalt Székelyföldön állandó és minőségi színházi kultúrát teremtsen. 1945 tavaszán, a lebombázott Budapesten színészeket toboroz, és azon dolgozik, hogy hivatásos színházat létesítsen Marosvásárhelyen – teszi ezt egy olyan korban, amikor az országban csak nyűg a magyar színház ügye. A színházalapítás gondolata rögeszméjévé vált. De nemcsak színházalapító volt, hanem a színpadi rendezés egyik első művelője is Erdélyben. Intim, nagy szenvedélyű, életszagú színházi stílus fejlődött ki az ő irányítása alatt. Realista alkotó, aki lélektani motiváció nélkül nem tudott elképzelni semmiféle emberközponitú művészetet. Munkájában minden azt szolgálta, hogy kiemelje az ember szellemi, lelki életét. Úgy, ahogy holt szövegekből teremtett élő szituációt, 22 éves igazgatása alatt úgy tette élővé, színházi várossá a Székelyföld egyik legfontosabb városát, Marosvásárhelyt. A romániai magyar színjátszás történetében csak hősi jelzővel illethetjük azt a művészgárdát, amely a marosvásárhelyi magyar színjátszás megteremtője volt, és ezzel egy időben kinevelt egy új, egészséges nemzedéket is. Meggyőzőerővel, fiatalos hittel és mindenki által ismert érvelőképességével Tompa Miklós Marosvásárhelyen tartotta a legnagyobbakat: Borovszky Oskárt, Kőszegi Margitot, Kovács Györgyöt, Delly Ferencet, Lohinszky Lorándot, Csorba Andrást, Szabó Ernőt és Anatol Constantint. Kinevelt egy új rendezőgenerációt, és sikerült letennie az erdélyi magyar színjátszás új alapjait, amelyeket magáénak mond ma

(Folytatás a 4. oldalon)



„Az előadásnak sosincs vége”

már a szakma. Amikor a társulattól megvált, tovább folytatta egyetemi oktatói munkáját, rendezéseket vállalt, főleg Sepsiszentgyörgyön. A minisztériumban lett konzultáns, és hat magyar színházért felelt, emellett az operáért, a zsidó színházért és a német színházért. „Nem vagyok múzeumi tárgy” – mondta egy interjúban a hetvenes években. Nem is lehetne annak tekinteni, hiszen minden idegszálával benne volt a művészeti élet sodrában. Munkássága ma is változatlanul

eleven, aktív tényezője erdélyi magyar színjátszásunknak, a színházi tevékenysége idején elért szakmai eredmények ma már az erdélyi színházi tradíció részei. Az általa megteremtett színházi tradíciót továbbgondolva a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház továbbra is arra törekszik, hogy azzá a társadalomformáló erővé váljék, amivé rendeltetett.

Kovács Levente rendező ugyancsak Tompa Miklósról emlékezett – személyes hangvételű, számos

anekdotát is tartalmazó beszédében szintén meglevenedett Tompa Miklós alakja.

– Drága vásárhelyiek, Tompa Miklós végzetesen szerette ezt a várost és annak kultúráját. A temetőben általában szomorúak vagyunk, engem azonban most egyetlenegy érzés fog el: a köszönet. A köszönet azért, amit én ettől a rendkívül jelentős művésztől tanultam, és azért, hogy vele dolgozhattam életem utolsó szakaszában. Közel laktunk, a Zrínyi téren, és kamaszokként sokszor áhítózva néztünk a különleges szépségű Mende Gabyra, akinek a tehetségét az erdélyi színjátszás nem használta eléggé. Nagyon örvendtem, hogy sikerült az életét összefoglaló, *Nem bánok semmit* című műsort összeállítani, amelyből kiderült, hogy csodálatosan mondott verset. Még a fiát is meglepte vele. Később a főiskolára kerültem tanársegédnek, és Szabó Lajos rögtön Tompa Miklós mellé osztott be kezdő asszisztensként. Rengeteget tanultam tőle. Például azt, hogy a tanári pálya nem bürok-



Fotó: Kaáli Nagy Botond



ratizálható. Nem úgy tanított, hogy ezen a leckén azt tanuljuk, hogy a szerves figyelem hogyan alakul ki, vagy hogy a „ha” mit jelent. Egyetlen tudományos előadását sem tudom felidézni, de fel tudom idézni azoknak a beszélgetéseknek az ízét, tartalmát, amelyekkel rávezetett bennünket arra, hogy a színház lényege két dologból áll: az irodalom, amelynek nagyon nagy híve volt, és az irodalom szavai mögé belátó színész és rendező, aki a szöveget élővé tudja varázsolni a színpadon. Ám a színház nem pusztán illusztrációja az irodalom-

nak, hanem az irodalom által felkínált lehetőségek, mélységek kihasználója, és ő ezen az úton vezére volt az utazásnak. Az ő módszere azért volt egyedülálló, mert nem volt módszer, hanem egy ember természetes hangja, viszonyulása a színházhoz. Volt egy híres mondása, ezt idéztem is a könyvemben: „– Fiúka! Az előadásnak sosincs vége!”

Meszesi Oszkár színművész Kovács András Ferenc versét mondta el, majd Oláh Dénes főesperes áldotta meg az emléktáblát, amelyet Tompa Gábor lányai lepleztek le.

76. évadát zárta a Tompa Miklós Társulat

A 2020/2021-es színházi évad a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház számára a pandémia okozta nehézségek ellenére egy kihívásokkal teli, termékeny, szakmailag előremutató időszak volt.

A júniusban záruló évad során a Tompa Miklós Társulatnak a székhelyen 9 bemutatója, 83 előadása és 15 online közvetítése volt, továbbá bel- és külföldi vendégjátékokon is részt vett. Az idei évad repertoárját egy új, a gyerekközönséget is megszólító előadásorozat gazdagította: a társulat a *Pacsirtaszó* gyűjtőnéven népszerűvé vált gyermekműsorával, 12 tematikus produkcióval örvendeztette meg legfiatalabb nézőit.

Az évad során kísérőrendezvények – online könyvvásár, jeles napok megünneplései, kiállítások, kulisszajárások – is gazdagították a programkínálatot, amelyekre a megszorítások ellenére a visszatérő közönség mellett számos új érdeklődő is érkezett. A társulat a magyar költészet napja alkalmából a *Látó szépirodalmi folyóirattal* együttműködve *Írd meg magad!* címen költészeti versennyel szólította meg az erdélyi középiskolásokat. A színészek egy része idén egy újabb műfajban is kipróbálhatta magát: a 2021 márciusában bemutatott *Egy római tragédia* című évfordulós előadásban zenekarként is felléptek.

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház fennállásának 75. évfordulója alkalmából az intézmény létrehozta az „örökös tagság” kitüntetését, mely Delly Ferenc, valamint Kőszegi Margit nevét viseli; emellett átadta a már hagyománnyá vált Bioeal–Kemény-díjat az elmúlt évad legkiemelkedőbb színészi teljesítményéért. A 2020 augusztusában zajló Magyar Színházak XXXII. Kisvárdai Fesztiváljáról *A nép ellensége* c. előadás Keresztes Attila rendezésében három szakmai díjjal tért haza.

A június 30-án tartott évadzáró gyűlésen Keresztes Attila az elmúlt évad alkotói tevékenységét kiértékelve megjegyezte: a pandémia eddig nem ismert akadályokat állított föl a művészi munkával szemben, és ezek leküzdéséhez elengedhetetlen fontosságú volt a társulaton belüli felelősségteljes munka, a fokozott egymásra figyelés, amely a társulatot mint alkotói közösséget még inkább megerősítette. *Gáspárik Attila* vezérigazgató a színház elmúlt tíz évére reflektálva elmondta, a tudatos és következetes szakmai építkezésnek hű tükrö az elmúlt években elért kimagasló eredmények és szakmai sikerek sorozata, és ez a munka, reményei szerint, az elkövetkező időszakban is tovább gyümölcöszik.

Az idei évad végén több tagjától is ünnepélyesen elbúcsúzott a társulat: Lőrincz Ágnes és Kilyén László színművészek nyug-

díjba vonulnak, Bíró József pedig a következő évadtól a Kolozsvári Állami Magyar Színháznál folytatja színészi pályafutását. A Tompa Miklós Társulat Keresztes Attila *A nép ellensége* című rendezésével vendégszerrepel a Gyulai Várszínház Kamaratermében augusztus 7-én, szombaton 19 órától, valamint a Figura Stúdió Színház művészeivel együttműködve Madách Imre *Az ember tragédiája* című drámája alapján tart pedagógiai foglalkozást. A *#denkert* elnevezésű koprodukció bemutatójára július 30-án, pénteken 11 órától kerül sor Gyergyószentmiklóson, a színház melletti parkban.

A színház ezúton is köszönetet mond nézőinek odaadó támogatásukért, a rendhagyó időszak alatt tanúsított türelmükért, színház-szeretetükért.



Fotó: Bereczky Sándor



Hamarosan kezdődik a csíkszeredai nemzetközi dzsesszfesztivál Csíki Jazz 2021



Július 22-én kezdődik, és július 25-én, vasárnap ér véget Csíkszeredában az idei nemzetközi dzsesszfesztivál. A Csíki Jazz 2021 International Jazz Festival című eseménynek a Mikó-vár ad otthont. A 2009-ben Mini jazzfesztivál néven indult rendezvény ma már kétségkívül nem csupán a város és a térség, hanem Székelyföld egyik legjelentősebb zenei eseménye. Ereje nem csupán a szervezésbe vetett hitben és elhivatottságban rejlik, hanem a sokszínű műfaj szabadságában, változatosságában is.

Amint azt a szervezők közleményükben megjegyzik, lé-

nyeges szempont a program összeállításánál, hogy minden egyes koncert más-más stílusú legyen a dzsessz műfajon belül. Legyen például klasszikus dzsessz, latin dzsessz, afrocuban dzsessz, vagy akár dzsessz-rock is, sőt néha könnyűzenei előadókat is bevonnak, akár DJ-eket is (természetesen dzsesszenészekkel együtt), így sikerült elérni azt, hogy azok is kíváncsiak legyenek az eseményre, akik egyébként nem vallják magukat dzsesszkedvelőknek. A fesztivál koncepciója szerint továbbá mindig kell legyen a fellépők között egy ifjú székelyföldi tehetség, ugyanakkor egy romániai román

nyelvű zenekar is, amire különösen odafigyelnek a szervezők, mert a román zenekarokat is érdemes bemutatni Székelyföldön, ahol kevésbé ismerik őket.

Idén sem lesz ez másképp: adottak a helyi előadók, a bukaresti, a budapesti fellépők is, és lesz ezenkívül európai hírnévvel rendelkező, sőt világhírű előadó is a sokak által hiányolt, újraéledt dzsesszfesztiválon.

A zenei szemlén helyet kapnak még különböző társrendezvények is, off-programok, mint például gyerekfoglalkozások, ingyenes koncertek, lesznek örömmélelések és sok kis meglepetés, ahogy az minden évben lenni szokott a fesztiválon.

A programterv: július 21., szerda – hangoló nap. 20:00 óra: **KVAB-koncert a színház lépcsőin** (ingyenes). Utána jam session.

Július 22., csütörtök. Mikó-vár: 19:30 – **The Groovy Bastards** (RO), 21:00 – **Roberto Fonseca Trio** (Kuba, sztárvendég). Utána jam session.

Július 23., péntek. Mikó-vár: 20:00 – **Dhafer Youssef Quartet** (TUN-FR- IT, sztárvendég). 21:45 – **Groove Garden by Sorin Zlat** (RO). Utána jam session.

Július 24., szombat. 10:00 – **Játsszunk a zenével**: gyerekprogram a központi parkban. 18:45 – **Lazy Jam** (Marosvásárhely). 20:00 – **Hajdu Klára & Cseke Gábor** (HU). 21:30 – **Koszika & The HotShots** (RO). Utána jam session.

Július 25., vasárnap: 10:00 – **Játsszunk a zenével**: gyerekprogram a központi parkban (ingyenes). Mikó-vár: 18:45 – **Mesehetes**: koncert gyerekeknek a központi parkban (ingyenes). Mikó-vár: 18:45 – **Moonrise** (Csíkszereda). 20:00 – **Nagy János Trió** (HU). 21:30 – **Kéknyúl Zenekar** (HU). Utána jam session. Minden este, a koncertek után örömméle, azaz jam session lesz a Mikó-várban, amelyre a belépés ingyenes.

Jegyek július 7-től a bilete.ro oldalon kaphatók, előzetes Early Bird jegyekkel egyetemben. A szemlét a Mini Jazzfesztivál Egyesület és Csíkszereda Megyei Jogú Város Önkormányzata szervezi, társzervezője Hargita Megyei Tanácsa és a Hargita Megyei Kulturális Központ. További információk a szemle honlapján – www.jazzfestival.ro – olvashatók. (Knb.)

381 hazai és külföldi képzőművészeti alkotás

Egy eddig ismeretlen kollekciónak árverésre!

Július 13-án, kedden kerül sor a hazai Artmark aukciósház legutóbbi, igencsak ritkaságszámba menő licitjének második felvonására. Ezúttal 381 képet bocsátanak áruba, közülük több is a két világháború közötti hazai, valamint európai modern alkotók műve. Az elárverezendő alkotások kikiáltási ára csupán 100 euró.

A 381 képzőművészeti alkotás – festmények, szobrok, grafikák – legtöbbször egy olyan, öröklött kollekciónak része, amely ezúttal kerül első alkalommal nyilvános árverésre. Az egységes, 100 eurós kikiáltási ár igencsak kedvező, hiszen olyan művészek alkotásai is szerepelnek a művek között, mint Theodor Aman, Gheorghe Petrașcu, Ștefan Câlția vagy Corneliu Baba. Mindegyik, az árverésen eladott alkotást a licit szabályai szerint az Artmark eladási és eredetiségi bizonylatával látnak el.

Az alkotásokra online, telefonon keresztül, illetve személyesen is lehet licitálni az Artmark aukciósház székhelyén, a Bukarest központjában lévő Cesianu-Racovița palotában (C.A. Rosetti u. 5.) július 13-án.

Az árverésre bocsátott alkotásokból álló tárlat ugyanott látogatható, naponta 10 és 20 óra között. További információk a 0732-373-415-ös telefonszámon, valamint a ioana.gavril@artmark.ro e-mail-címen kérhetők. (Knb.)



Színi-Mini drámajátékos hét 8–11 éveseknek



Drámajátékos heti táborot szervez 8–11 éves gyerekek számára a Forcamp Egyesület. A *Színi-Mini drámajátékos hét* című eseménysorozatnak a marosvásárhelyi vár ad otthont július 19-e és 23-a között. Amint azt a szervezők megjegyzik, új, heti tematikával készültek: a drámajátékos heti táboruk azoknak a 8–11 éves gyerekeknek szól, akik szeretnék kipróbálni magukat különböző szituációs játékokban, szeretik a

közösségi játékokat, vagy éppen bátorításra van szükségük, hogy kibontakozhassanak.

Miért jó a drámajáték? Drámajátéknak számít minden olyan emberi játékos megnyilvánulás, amelyben a dramatikus folyamat bármilyen eleme fellelhető. Ezek a játékok az emberépitést célozzák. Feladatuk: a személyiségformálás, illetve a kapcsolatfelvétel és kapcsolattartás megkönnyítése; a test-

tudat kialakítása, a test térbeli érzékelésének fejlesztése; a mozgás- és beszédképesség fejlesztése; a közösségben való aktív szerepvállalás fontosságának kialakítása; koncentráció, kreativitás, alkotóképesség, és ami a legfontosabb: az önálló gondolkodás fejlesztése.

A táborban a drámapedagógia módszerével dolgoznak, a gyerekeket önkifejezésre, együttműködésre, problémamegoldásra ösztönzik. A gyerekek olyan közösségi játékokkal és szituációs gyakorlatokkal találkozhatnak, amely során fejlődik a beszéd- és mozgásképességük, a kreatív feladatok – mint például a díszlettervezés és kivitelezés, arcfestés – inspirálnak és fejlesztik a fantáziát, kreativitást.

A táborba minden reggel 8.30-kor várják a gyerekeket, amit első napon az ismerkedés követ. Utána zenés torna, ráhangolódás, majd közösen elfogyasztják az otthonról vitt tízórait. Ezután mindennap a fő tevékenység következik, amely különböző szituációs és beszédfejlesztő gyakorlatokat, önbizalomnövelő játékokat rejt magában. Délben megebédelnek, amit pihenőóra, lazítás követ. Pihenés után az alkotásé, kreativitásé a főszerep, a gyerekek saját kis előadásra készülnek, melyhez ők készítik el a díszletet, kellékeket. Olyan lazító tevékenységek is lesznek, mint például az arcfestés, kincskezesés, közös társasjátékozás. A hét csúcspontja a közös produkció bemutatása lesz, melyet a gyerekek utolsó nap mutatnak be a szülőknek.

A részvételhez előzetes feliratkozás szükséges, amelyet a következő linken tehetnek meg, kiválasztva a megfelelő táborot: <http://www.nyaritaborok.ro/beiratkozas.php?tabor=395#/>

Bővebb információk a 0773-330-824-as telefonszámon és a nyaritaborok.ro weboldalon található. (Knb.)

A román filmes újhullám egyik leginkább foglalkoztatott színművésze volt

Elhunyt Luminița Gheorghiu

Elhunyt 71 éves korában *Luminița Gheorghiu* színművész, aki főleg a román filmes újhullám rendezői által készített filmeknek köszönhetően vált ismertté – jelentette hétfőn a média.

Az 1949. szeptember 1-jén Bukarestben született színművész az elmúlt években visszavonultan élt betegsége miatt. Azon idősebb színészek közé tartozott, akiket a 2000-es évek elején berobbant román filmes újhullám rendezői „újra” felfedeztek.

1972-ben végzett a fővárosban a Színház- és Filmművészeti Intézetben, kezdetben Botoșani városának színházában játszott, majd 1976 és 2003 között az ország egyik legjobb teátrumának számító bukaresti Bulevarda Színház társulatának volt tagja.

Luminița Gheorghiu már a rendszerváltozás előtt több filmben játszott, ezek közül az egyik legismertebb a Stere Gulea rendező által jegyzett Morometji filmdráma. Pályafutása során mintegy 45 filmben alakított.

Átütő sikert hozott számára a Cristi Puiu által 2005-ben rendezett, *Lăzărescu úr halála* című film, amely a cannes-i nemzetközi filmfesztivál Un Certain Regard szekciójában diadalmaskodott. Ebben az alkotásban Luminița Gheorghiu a mentőst játszotta. Felbukkant még a 2007-es cannes-i filmfesztiválon Arany Pálma díjjal kitüntetett *4 hónap, 3 hét és 2 nap* című, Cristian Mungiu által rendezett alkotásban is. Kiemelkedő sikert jelentett pályafutásában a Călin Peter Netzer által rendezett *Anyai szív*, amely 2013-ban elnyerte a berlini nemzetközi filmfesztivál Arany Medve díját.



Rekordáron kelt el Leonardo Da Vinci egy rajza

Rekordáron, 8,86 millió fontért kelt el Leonardo da Vinci *Medvefej* című rajza csütörtökön egy londoni árverésen.

A mindössze 7 centiméteres, ezüstponttechnikával pink-bézs papírra készült rajz egyike „annak a kevesebb mint nyolc fennmaradt Leonardo-rajznak, amely még magánkézben van a Brit Királyi Gyűjteményen és a chatsworthi Devonshire Gyűjteményeken kívül” – írta a Christie's aukciósház.

Előzetesen 8-12 millióra becsülték a leütési árat. A rajzra egyetlen ember licitált.

A jutalékokat is magában foglaló 8,886 millió fontos vételár meghaladja az előző rekordot: Leonardo (1452–1519) *Ló és lovas* című rajzát 2001-ben valamivel több mint 8 millió fontért adták el.

A rajz tulajdonosait Thomas Lawrence brit festőig lehet visszakövetni. Lawrence 1830-as halála után a *Medvefej* a festő kereskedőjéhez, Samuel Woodburnhoz került, aki 1860-ban eladta a Christie's-nek 2,50 fontért. Jelenlegi tulajdonosa 2008 óta birtokolja.

A világ legdrágább festménye, a Leonardónak tulajdonított *Salvator Mundi* 2017-ben a Christie's árverésén 450 millió dollárért kelt el.

(Fotó: <https://m.mult-kor.hu>)



A SURTEC műszaki barkácsáruház

a következő
állások betöltésére

keres munkatársakat:

- * eladókat
- * **sofőrt 3,5 tonnás kocsira árukiszállításra**

Amit kínálunk:

- vonzó fizetés + bónuszok és ebédjegy
- speciális képzések
- karrierlehetőség

Az önéletrajzokat a Surtec áruház vevőszolgálatánál lehet benyújtani, vagy a következő e-mail-címre elküldeni: surtec@surubtrade.ro

Az EKB bemutatta az éghajlatváltozás elleni küzdelmet szolgáló cselekvési tervét

Az Európai Központi Bank (EKB) kormányzó-tanácsa átfogó cselekvési tervet fogadott el, amely ambiciózus útvonaltervet vázol fel abból a célból, hogy az éghajlatváltozási megfontolásokat még jobban beépítsék a testület monetáris politikai keretébe.

Az EKB a csütörtökön kihirdetett cselekvési terv alapján bővíti az éghajlatváltozással kapcsolatos makrogazdasági modellezési, statisztikai és monetáris politikai elemzési kapacitását, valamint felveszi az éghajlatváltozási megfontolásokat a monetáris politikai műveletekbe a közzétételek, a kockázattérkéklés, a fedezeti rendszer és a vállalati szektort érintő eszközvásárlások terén.

A döntés része a monetáris politika 2020-21-es stratégiai felülvizsgálatának, amelynek homlokterében ott voltak az éghajlatváltozással és a környezeti fenntarthatósággal kapcsolatos megfontolások. A döntéssel az EKB kiemelte azt a köteletségvállalását is, hogy a környezeti fenntarthatósági megfontolásokat szisztematikusabban kifejezze a monetáris politikájában.

Az éghajlatváltozás kezelése globális kihívás és az Európai Unió által kitűzött szakpolitikai prioritás. Bár a klímaváltozással kapcsolatos lépések megtétele elsősorban a kormányzatok és a parlamentek feladata, az EKB felismerte az igényt arra, hogy az éghajlatváltozással kapcsolatos megfontolásokat megbízatásának keretein belül még tovább beépítse monetáris politikai keretébe.

Az éghajlatváltozás és a fenntarthatóbb gazdaságra való áttérés olyan makrogazdasági mutatókra kifejtett hatásain keresztül befolyásolja az árstabilitási kilátásokat, mint az infláció, a kibocsátás, a foglalkoztatás, a kamatlábak, a beruházás és a termelékenység, a pénzügyi stabilitás, valamint a monetáris politika transzmissziója. A klímaváltozás és a karbonsegény gazdaságra való átmenet is kihat az eurórendszer mérlegében szereplő eszközök értékére és kockázati profiljára, ami az éghajlatváltozással kapcsolatos pénzügyi kockázatok nemkívánatos felhalmozódásához vezet.

A cselekvési tervvel az euróvezeti jegybank fokozza az éghajlatváltozás kezelésében vállalt szerepét, az abban foglalt intézkedések megerősítik és kiszélesítik az eurórendszer folyamatban levő kezdeményezéseit, amelyek célja az éghajlatváltozással kapcsolatos megfontolások jobb figyelembevétele azért, hogy előkészítsék a terepet a monetáris politikai keret átalakításához. Az EKB közelmúltban létrehozott klímaváltozási központja hangolja össze az EKB ilyen jellegű tevékenységeit, szoros együttműködésben az eurórendszerrel.

A terv alapján az euróvezeti jegybank egyebek között új kísérleti mutatókat dolgoz ki, amelyek tárgya a fontosabb környezetbarát pénzügyi instrumentumok, a pénzügyi intézmények karbonlábnyoma és

az éghajlatváltozással összefüggő fizikai kockázatoknak való kitettségük. Ezután 2022-től kezdődően lépésenként továbbfejleszti ezeket a mutatókat.

Az EKB a lakossági szektorbeli eszközökre vonatkozóan közzétételi követelményeket ír elő mint új elfogadhatósági kritériumot, illetve mint a fedezet és az eszközvásárlás megkülönböztetett kezelésének alapját. Ezek a követelmények figyelembe veszik a környezeti fenntarthatósági közzétételek és adatszolgáltatás terén alkalmazott uniós politikákat és programokat, és elősegítik a piacon a következetesebb tájékoztatási gyakorlatot, miközben tiszteletben tartják az arányosság elvét azáltal, hogy a kis- és középvállalkozások esetében módosítanak a követelményeken. A részletes tervet 2022-ben ismertetik.

Az EKB jövőre kezdi el az eurórendszer mérlegének klímakockázati stressztesztelését, hogy felmérje az eurórendszer éghajlatváltozási kockázatnak való kitettségét. Továbbá felméri, hogy az eurórendszer hitelminősítő rendszere (ECAE) által elfogadott hitelminősítők nyilvánosságra hozták-e azokat az információkat, amelyek alapján megismerhető, hogyan építik be az éghajlatváltozási kockázatokat a hitelminősítésekbe. Az EKB fontolásra veszi olyan minimumstandardok kidolgozását is, amelyekkel az éghajlatváltozási kockázatok beépíthetők a belső minősítéseibe.

Az EKB mérlegelni fogja a klímaváltozással kapcsolatos releváns kockázatokat, amikor felülvizsgálja azokat az értékelési és kockázattellenőrzési keretrendszereket, amelyeket partnerei az eurórendszer hitelműveleteihez fedezetként mozgósított eszközökre alkalmaznak. Ez biztosítja, hogy minden releváns kockázatot, köztük az éghajlatváltozásból eredőket is figyelembe vegyék. Emellett az EKB továbbra is monitorozza a fenntarthatósági termékekhez kötődő strukturális piaci folyamatokat, és megbízatásának keretein belül készen áll a fenntartható finanszírozás terén folyó innováció támogatására.

Az EKB már megkezdte monetáris politikai portfólióiban a klímaváltozáshoz kapcsolódó releváns kockázatok figyelembevételét a vállalati szektort érintő eszközvásárlásai során használt átvilágítási eljárásokban. A jövőben pedig a vállalati kötvényszárlások allokációját irányító keretrendszerének módosítását tervezi annak érdekében, hogy megbízatásának megfelelően beépítsen klímaváltozási kritériumokat is. Egyik ilyen, hogy a kibocsátókat felsorakoztassa minimálisan a párizsi megállapodást végrehajtó uniós jogszabályok mellett, a klímaváltozáshoz kapcsolódó mérőszámokon vagy hasonló célok vállalásán keresztül. Az EKB emellett legkésőbb 2023 első negyedétől nyilvánosságra fogja hozni a vállalati szektort érintő vásárlási programra (CSPP) vonatkozó, éghajlatváltozással kapcsolatos információkat. (MTI)

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

A MAROSSZENTGYÖRGYI GASTROMETAL MAGÁNCÉG LEMEZHAJLÍTÓ-GÉPKEZELŐ SZAKEMBEREKET alkalmaz be-tanítással. Érdeklődni a 0728-328-881-es telefonszámon, az önéle-trajzokat a jobs@gastrometal.ro e-mail-címre várják. (65759-I)

A KOVÁCS PÉKSÉG BŐVÍTI CSAPATÁT. Marosszentgyörgyre, az új bemutatkozóüzletünkbe, ami egyben kávézó is, személyzetet alkal-mazunk. Ha Ön kedves, ápolts és lelkiismeretes, akkor a csapatunkban a helye. Részletekért hívja az alábbi telefonszámok egyikét: 0770-595-255, 0733-052-106. (65759-I)

A KOVÁCS PÉKSÉG alkalmaz személyzetet a következő munka-körökbe: RAKTÁROS, GÉPKOCSIVEZETŐ, SZELETELŐ. Bő-vebb felvilágosítás a 0735-543-042-es telefonszámon 8-17 óra között. (22711-I)

ÁLLATGONDOZÓT alkalmazunk teljes ellátással. Tel. 0744-624-809. (22714)

Az ALLCOLORS SERV KFT. személyzetet alkalmaz. A munka megnevezése: a minőség terén szakképzett MÉRNÖKÖT, CSO-PORTVEZETŐT, SZAKKÉPZETT – SZAKKÉPZETLEN MUNKA-VÁLLALÓT. Munkaidő: három műszak. Előnyök: vonzó fizetés, biztosított közlekedés, étkezési utalványok, teljesítménybónuszok, ünnepi utalványok, régiségbónusz, magán-egészségbiztosítás. Az öné-letrajzokat személyesen nyújthatják be a társaság székhelyén: Allco-lors Serv Kft. – Vidrátszeg-Nyárádtó, Ipari Park 1/G/5. szám, Maros megye. Tel. 0726-684-518. (p.-I)

A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!

Üzleti sikereinek titka:
a jó REKLÁM!
Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN
Maros megye legnépszerűbb napilapjában!

ADÁSVÉTEL

RABLAPROGRAMBA illő autót vá-sárolnék. Az elszállítását és forgalom-ból való törlesztését vállalom. Tel. 0748-882-828. (12375-I)

LAKÁS

KIADÓ 2 szobás tömbházlakás a Szabadság utcában. Tel. 0771-653-905. (-I)

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső műanyag és alumíniumredőnyöket, szalag-függönyöket, belső redőnyöket, szű-nyoghálókat. Tel. 0744-121-714, 0766-214-586. (12427)

ENGEDÉLYEZETT cég vállal tető-készítést bármilyen anyagból, minden-féle kisebb javítást, cserépforgatást, ácsmunkát, festést, vakolást, bádo-gosmunkát, régi épület lebontását, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% ked-vezmény. A kiszállítás ingyenes. Tel. 0736-270-341. (11688)

MEGEMLÉKEZÉS

Kegyelettel emlékezünk július 10-én a hét éve elhunyt édes-anyámra, BAKÓ ILONÁRA. Emléke áldott, nyugodjon békében! Fia és családja. (12443)

ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett édesanya, nagymama, dédmama, anyós, rokon és jó szomszéd,

SZÁSZ JULIÁNNA
szül. Szöcs

életének 102. évében hazatért Te-remtő Istenéhez. Drága halottunk temetése 2021. július 10-én, szombaton 13 órakor lesz a szé-kelykái ravatalozóból. Áldott em-lékét szívünkben megőrizzük!

A gyászoló család. (12463-I)

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS

Köszönetünket fejezzük ki mindazoknak, akik részt vettek dr. JAKAB MÁRIA temetésén, és fájdalmunkban osztoztak. A gyászoló család. (12433-I)

Köszönetünket fejezzük ki mindazoknak, akik részt vettek öv. KAJLIK ZSUZSANNA szül. Berekméri temetésén, és fájdalmunkban osztoztak. A gyászoló család. (12433-I)

A kölcsönös tisztelet nevében mondunk köszönetet mindazoknak, akik a már néhai MOLNÁR ZOLTÁN kémiatanárra együttérző tisztelettel, elismeréssel emlé-keztek, temetésén részt vettek, fájdalmunkban osztoztak. A gyászoló család. (sz.-I)

