

Ballagtak a nyolcadikosok

## Drasztikusan csökken a tovább tanulók száma



Fotó: Nagy Tibor

A vírusjárvány okozta megpróbáltatások után kell majd a középiskolába vagy szakiskolába felvételizniük azoknak a diákoknak, akik talán életük legboldogabb és leggondtalanabb szakaszát zárják le. Megyénkben a – rendkívüli – 2020–2021-es tanévben mintegy 500 osztályban 4091 nyolcadik osztályos volt. Közülük 1300-an iratkoztak be tavaly szeptemberben magyar tannyelvű osztályokba az utolsó általános

iskolai tanévre, a próbavizsgára azonban már csak 1034-en jelentkeztek. A tanévet a tanulmányi eredmények tükrében Illés Ildikó főtanfelügyelő-helyettes értékelte lapunknak.

Vajda György

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje  
**IDEJÉBEN**  
megújítani előfizetését!  
Ha előfizet,  
**BIZTOSAN**  
kézhez kapja  
**FÉLÁRON!**  
Telefon:  
**0742-828-647**

### Kezddnek a 10. Marosvásárhelyi Magyar Filmnapok

A június 20-ig tartó szemle ezúttal is számos filmes alkotással, beszélgetésekkel, egy bemutatóval és több kiegészítő rendezvényt várja az érdeklődőket.

3.

### Magyar Színházak Fesztiválja Kisvárdán

A fesztiválon tizenöt versenylőadás és öt versenyen kívüli produkció szerepel. Petneházy Attila kitért arra, hogy a nyitóelőadás június 19-én Herczeg Ferenc Déryné ifjasszony című darabja lesz Vidnyánszky Attila rendezésében.

4.

### Asterion – Levelek a labirintusból

Hosszú kényszerszünet után új bemutatóval várta a közönséget a Kolozsvári Magyar Opera tánckara. Csergő Domokos Asterion – Levelek a labirintusból című művének ősbemutatója június 10-én volt a Kolozsvári Magyar Operában.

5.



**OPTICA OPTOFARM**

A látás szakértője

#### Szolgáltatásaink:

- ✔ kontaktlencse-felírás és rendelés
- ✔ ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- ✔ mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- ✔ a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- ✔ kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- ✔ korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen keret típusba bedolgozunk plastik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- ✔ szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- ✔ új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- ✔ terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

#### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

#### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

#### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

### JAVULÁS



ALUONÉZET

HÓRÁBÉI ÉS ZSÓRÓKOS LÁZÁR KÖRÖLÉSEK


CCCCCCCCCCCC

**JÚNIUS**

**12., szombat**  
A Nap kel  
5 óra 29 perckor,  
lenyugszik  
21 óra 15 perckor.  
Az év 163. napja,  
hátravan 202 nap.

**IDŐJÁRÁS**

Változó idő  
Hőmérséklet:  
max. 23 °C  
min. 12 °C



## \*Isten éltesse!

Ma VILLÓ,  
holnap ANTAL és ANETT napja.  
**ANTAL:** az Antonius nemzetségnév-  
ből rövidült. Jelentése: herceg, fejede-  
lem, elöljáró.  
**ANETT:** az Anna francia alakjából ön-  
állósult, jelentése: báj, kecsesség, kel-  
lem.

## VALUTAÁRFOLYAM

BNR – 2021. június 11.

1 EUR	4,9202
1 USD	4,0467
100 HUF	1,4203
1 g ARANY	246,3162

## Időpontváltás

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulatának június 21., hétfő 20:30 órára tervezett *A hülyéje* című előadása a meghirdetett dátumról objektív okok miatt június 23-ára, szerdára módosul. A produkciót szabadtéren, a marosvásárhelyi nyári színpadon tekinthetik meg az érdeklődők.

## Zöldövezet a piac helyén

Szováta önkormányzata jövő évtől bezárja a fürdőtelepen levő régi piacot, és helyét parkosítani fogja. A döntés alapja, hogy a piac elvesztette régi szerepét és varázsát, azaz: a fürdőre érkező vagy onnan távozó vendégek a volt buszállomás szomszédságában ajándéktárgyakat vásároljanak. Ezek a tárgyak az utóbbi években háttérbe szorultak, szinte nyomuk vesztett a piacon, ma már olyan bővíráruval (főleg kelet-ázsiai ruhánemű, lábbeli, játékok) kereskednek, amely bármilyen üzletben megvásárolható. Ezért a város tulajdonában levő piactér területén inkább zöldövezetet létesítené az önkormányzat. A piactér alsó része viszont magánterületen van, így afelett nem határoz a városvezetés, ott valószínűleg tovább működik majd a piac – derült ki annak kapcsán, hogy az önkormányzat a napokban értékesítette a piaci asztalokat. A napi- és telepi piacon levő 31 asztalból és standból 21 volt kikiáltva, a bérlők évi 650 lejt kell fizessenek ezek használatáért. Az új napipiacon a jelenlegi zöld-

ség és virág mellett hamarosan hús- és tejtermékeket is találnak majd a vásárlók, ugyanis nemsokára beindul a piacon levő kis épületben két üzlet, amelyek rozsdamentes asztalait a közeljövőben ki lehet bérelni.

A korszerű piaci körülmények megteremtése már néhány éve foglalkoztatja az önkormányzatot: első lépésben a kétezres évek elején az akkori városvezetés lefedte és kibővítette a Kicsi (napi-) piacot, amely évtizedekig szolgáltatta a város lakói számára a napi élelmiszert a Küküllő és Nyárad vidékének termelői révén. Közben megfogalmazódott egy új, nagyobb piac építésének ötlete, erre a megfelelő helyet a volt „gazdasági udvaron” találták meg. Az épületben szerettek volna tej- és húsüzletet is kialakítani, de csakhamar rájöttek, hogy az épület nem megfelelő, ezért lebontatták, és egy időtálló, új épületet rendeltek erre a célra. Az új piacot tavaly március elején adta használatba az önkormányzat, majd csakhamar a Kicsi piacról is ide költöztek át az árusok. (GRL)



## Drasztikusan csökken a továbbtanulók száma



Fotó: Nagy Tibor

(Folytatás az 1. oldalról)

Olyan nemzedék hagyta el most az általános iskola padjait, amelyet megpróbált a világvárvány, ugyanakkor megerősített, és remélem, a továbbiakban is megfelelően fognak teljesíteni, és sikerélményben lesz részük – mondta a főtanfelügyelő-helyettes, majd hozzátette: minden nehézség ellenére a fiatalok jól alkalmazkodtak, fogékonnyak voltak az újra, az online oktatásra. „Együtt tanultunk, diákok, pedagógusok, szülők, közösen próbáltuk áthidalni a pandémia okozta nehézségeket az oktatásban, úgy gondolom, hogy ebben a folyamatban voltak eredmények is, és az új rendszer hasznosát is hozott az oktatásban, felkészülé-  
ben”.

A továbbtanulási lehetőségekről a főtanfelügyelő elmondta, minden gyereknek biztosították a középiskolában, szakiskolában a helyet mind a román, mind a magyar tannyelvű osztályokban, hiszen az

a cél, hogy mindenki továbbjusson, és olyan szakma felé irányuljon, amelyet szeret és amire képes. Az a legfontosabb, hogy mindenki megtalálja a helyét az életben, mert akkor könnyebben érvényesül, és boldog lehet – mondta Illés Ildikó, aki beszélgetésünkön egyik iskola évről ünnepségéről jött vissza. Azt is elárulta, ez volt a legfontosabb üzenete mind a diákoknak, mind a szülőknek.

Az anyanyelvi oktatással kapcsolatosan Illés Ildikó elmondta, szeptemberben 1300 diák iratkozott be magyar tannyelvű nyolcadik osztályba, így ennek megfelelően készítették elő az oktatási szerkezetben a továbbtanulási lehetőséget, azonban a próba-képességvizsgára mindössze 1034-en jelentkeztek. Az évközi lemorzsolódás oka az, hogy időközben sokan kivándoroltak, ugyanakkor a magyar osztályokban többségében román tanulnak – ami egyrészt jó, hiszen így sikerül

integrálni őket –, azonban kevesen folytatják tanulmányaikat a középiskolában.

Az ideai, bizonytalanságokkal teli tanév miatt kevés idő maradt a képességvizsgára való felkészülésre, a tanárok arra összpontosítottak, hogy a körülményekhez képest megfelelően felkészítsék a diákokat a vizsgatantárgyakból. A próbavizsgán elért eredményeket nem lehet összehasonlítani majd az „élesben” elérttel, ugyanis az előbbi célja inkább az volt, hogy megismertessék a diákokkal az eljárást, a szabályokat és azt, hogy miként kell helytállni az első igazi próbatételnél. Illés Ildikó szerint akik kilencedik osztályba felvételiznek, megállják a helyüket.

A képességvizsga június 22-én kezdődik román nyelvből, 24-én lesz a matematika-, 25-én a magyarvizsga. 29-ig kifüggesztik az eredményeket, amelyeket az óvási idő lejáta után július 4-én véglegesítenek.

## A marosvásárhelyi ForCamp egyesület nyári ajánlatai

**A marosvásárhelyi ForCamp egyesület a járványügyi szabályozások fokozatos feloldását követően igyekszik a társadalmi élettel kényszerűségből távol maradt gyerekeknek és fiataloknak tartalmas programot kínálni a nyári vakáció alatt.**

Az egyik ilyen kezdeményezés az ún. nyári vakációs tematikus hetek június 28-ától a nyáron a marosvásárhelyi várban. Lesz zenés-mozgásos tábor a kisebbeknek és 6-11 éveseknek, valamint drámajátékos foglalkozás a nagyobbaknak (8-11 év). A zenés tábor július 5. és 9. között lesz, amikor a gyerekek kipróbálhatják magukat a kreatív dalszerzésben, saját hangszert barkácsolnak, igazi örömmel élésben lesz részük. A zene-ritmus-játék nevében olyan tevékenységeken vesznek részt, melyek által fejlődik a ritmusérzékük, a zenei hallásuk, a kreativitásuk, nyitottabbá válnak a zene iránt. Póra Zoli neve bizonyára ismerősen cseng sokaknak, a gyerekek mindennap ellátogatnak vele a Zene-Vár szigetére, ahol vendégzenészekkel találkozhatnak, idegen nyelveken dalolnak, saját, furfangos ritmusokat alkotnak. Utolsó nap a szülők megnézhetik, hogyan sikerült kibontakozniuk a kis zenészeknek.

A Színi-Mini drámajátékos tábor július 19. és 23. között lesz. Ez azoknak a 8-11 éves gyerekeknek szól, akik szeretnék kipróbálni magukat különböző szituációs játékokban, szeretik a közösségi játékokat vagy éppen bátorításra van szükségük, hogy kibontakozhassanak. A drámapedagógiai foglalkozáson lehető-

ségük lesz az önkifejezésre, az oktatók az együttműködésre, a problémamegoldásra ösztönzik a résztvevőket. A gyerekek olyan közösségi játékokkal és szituációs gyakorlatokkal találkozhatnak, amelyek során fejlődik a beszéd- és mozgáskészségük, a kreatív feladatok – mint például a díszlettervezés és kivitelezés, arcfestés – inspirálják és fejlesztik a fantáziát, a kreativitást.

Az 5 nap 5 téma vakációs heti, 6-11 éveseknek szóló tábor június 28. és július 2. között zajlik. 6-11 éveseket várnak a foglalkozásra. Lesz íjásznapi, amikor a résztvevők egy kicsit visszautaznak az időbe, és ostrom alá veszik a várat. Az alkotói nap újrahasznosítással bővül, míg a tudományok és nyelvek napján a kísérletezés mellett más kultúrák megismerésére is sor kerül. Az állatok és növények napját állatbarátá teszik a szervezők. Az olimpia napján sportolni fognak, egyéni és csapatjátékok lesznek.

Szelídítsd meg a szálakat jelmonddal nemezeltet lehet szervezni szeptemberben (az időpontot később közlik) 6-12 éveseknek. Az ötnapos nemezmaratonon megismerkedhetnek a hagyományos nemezintákkal, de azt is megtanulják, hogyan lehet mindezit újragondolni modernebb kivitelezésben. A hét során kisebb használati tárgyakat, díszeket nemezeltetnek a gyerekek. Az utóbbi helyszíne a ForCamp egyesület Mihai Viteazul utca 1. szám alatti székhelye, ahol érdeklődni lehet a programokról. (vagy)

**NÉPÚJSÁG**  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Áttila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroksa, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujzag.ro, tel. 0742-828-647.  
**REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujzag.ro **E-mail:** nepujzag@e-nepujzag.ro  
**Telefon:** titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben,** tel.: 0742-828-647.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9-15 óra, péntek: 9-14 óra között, szombat vasárnap: zárva.



6423578000069  
ISSN 1220-3475 (print)  
ISSN 1584-3238 (online)



# Művésza

NÉPÚJSÁG-MELLÉKLET

SZERKESZTETTE:  
KAÁLI NAGY BOTOND

1490. sz., 2021. június 12.

Kaffka Margit

## Madonna delle Katakombe

Ilyen volt tán, mikor magához vette  
Öregbátyja az ács. Tizenhatéves.  
Göndör, fekete sörénye vállig ér csak,  
S nagy, bizantinus, bús gyerekszeme,  
Mély, barna, sokfehérű szembogár  
Tágranyitottan kérde misztériumát. –  
Mert arca előtt áll halvány, nagyocska  
Jézusa már; s az anyja bús szemével  
Szemedbe néz a képről ő is merőn.  
– S Mirjam nem öleli, – imleti még,  
Nem hajítja hozzá oldalvást fejét.  
Érett, konyuló, méla mozdulattal,  
Együgyű, vállalt, boldog anyaságban,  
Mint ahogy értjük, s áldjuk a Madonnát,  
(Örökre így lett kései képirásnak.) –  
Ez még a szűz s az anyasága: csoda.  
– Kis keble dús fátyol redőkbe rejte,  
S gyenge karjait, áttetsző üvegkezeit  
Bő köntösében mint két lenge szárnyat  
Terjeszti ódon, imás mozdulattal  
Az Úr felé; – s nagy, barna-bogarú,  
Világító fehérű mély szemével  
Komolyan, gyermeki panasszal kérde  
Mint az angyaltól Názárethben egykor  
Imádság közben: „Hogy lehet ez, uram?”

Róma, 1913

141 évvel ezelőtt, 1880. június 10-én született Nagykárolyban Kaffka Margit, a „nagyon-nagy író-asszony” (Ady Endre), a magyar irodalom egyik legjelentősebb női írója. Az I. világháború után, 38 éves korában, 1918. december elsején kisfiával együtt a spanyolnátha áldozatává vált. December 4-én a Farkasréti temetőben helyezték őket örök nyugalomra.



Lord Frederic Leighton (1830-1896) – Lángoló június

## Kezddnek a 10. Marosvásárhelyi Magyar Filmnapok

**Június 14-én kezdődnek az immár tizedik alkalommal megszervezett Marosvásárhelyi Magyar Filmnapok, amelyekre a Művészműziumban, a nyári színpadon és a K'Arte szobában kerül sor. A június 20-ig tartó szemle ezúttal is számos filmes alkotással, beszélgetéssel, egy bemutatóval és több kiegészítő rendezvénnyel várja az érdeklődőket. A Művészműzium programját az alábbiakban ismertetjük.**

**Június 14., hétfő, 20.30** – *In memoriam Törőcsik Mari: Aurora Borealis* – Északi fény. Rendező: Mészáros Márta. 2017, 104

perc, dráma, román felirattal. A vetítést Albert Mária ajánlójára előzi meg.

**Június 15., kedd, 20.30.** Kisjátékfilmek. *Szabó Szonja: A mentor* (2018, 26 perc, fikció). Egy magányos tinédzser csak egyetlen emberrel osztja meg érzéseit: az interneten megismert menttorral, aki a lány minden kétségbeesett pillanatában mellette áll, pedig sohasem találkoztak személyesen. A mentorban bízva, a lány egy napon vakon végrehajtja a tőle kapott feladatokat...

*Moldovai Katalin: Ahogy eddig* (2018, 24 perc, fikció). A remény az, ami értelmet ad életünknek. A film összes szereplője egy re-

ményt adó kegyes hazugság részese. *Toth Luca: Lidérc úr*. (2019, 19 perc, animáció). Az ember testébe úgy csap be a szerelem, mint egy nem várt betegség.

*Bucsi Réka: Love* (2016, 15 perc, animáció). A hangban és képben is páratlan kisfilm három fejezetre bontva mesél vágyakozásról, szerelemről és annak elmúlásáról.

*Zágoni Bálint: Az elveszett kolozsvári Bánk bán* (2021, 13 perc, dokumentumfilm, angol felirattal). 1915-ben bemutatták a budapesti Royal Apolló Mozgó zsúfolásig telt termében a Bánk bán filmváltozatát, melynek átütő sikerét egyedülálló, kolozsvári filmes stáb garantálta. A filmet Kertész Mihály (Michael Curtiz) rendezte, és olyan akkori neves színészek játszottak benne, mint Jászai Mari és Szentgyörgyi István. A dokumentumfilm kitér arra is, hogyan fogadta a kritika a filmet, mikor tűnhettek el a film kópiái, a fennmaradt képanyag segítségével pedig a Bánk bán egy rövid jelenetét is rekonstruálja a film.

**Június 16., szerda, 20.30: Valan** – *Az angyalok völgye*. Rendező: Bagota Béla (2019, 98 perc, thriller, román felirattal). Beszélgetés Ciugulitu Csaba színművésszel.

**Június 17., csütörtök, 20.30: NémetEgység @ Balaton** – *Mézföld*. Rendező: Forgács Péter (2011, 79 perc, dokumentumfilm, angol felirattal).

*Három tánc*. Rendező: Halász Glóra (2018, 78 perc, dokumentumfilm, román felirattal).

**Június 18., péntek, 20.30: Curtiz** – *A magyar, aki felforgatta Hollywoodot*. Rendező:

Topolánszky Tamás (2018, 98 perc, életrajzi dráma, román felirattal).

**Június 19., szombat, 20.30: BEMUTATÓ! Becsúszó szerelem. Rendező: Nagy Viktor Oszkár (2021, 96 perc, romantikus vígjáték, román felirattal). Beszélgetés Nagy Viktor Oszkár rendezővel, Kürti István operatőrrel.**

**Június 20., vasárnap, 20.30: Seveled. Rendező: Orosz Dénes (2019, romantikus vígjáték, 90', román felirattal).**

A hatósági szabályozásoknak megfelelően a beltéri vetítések esetén a terem 70%-ig telhet meg, és a vetítések ideje alatt kötelező a maszk viselése. Nincs szükség más dokumentum felmutatására. A jegyek vetítésenként 10 lejbe kerülnek, és a Művészműzium pénztáránál lehet őket megvásárolni.

A nyári színpad programja:

**Június 18., péntek – 21.00:** Zenés bevezető *Vizivel*. 21.30: *Curtiz – A magyar, aki felforgatta Hollywoodot*. Rendező: Topolánszky Tamás (2018, 98 perc, életrajzi dráma, román felirattal).

**Június 19., szombat, 21.30: BEMUTATÓ! Becsúszó szerelem. Rendező: Nagy Viktor Oszkár (2021, 96 perc, romantikus vígjáték, román felirattal). Beszélgetés Nagy Viktor Oszkár rendezővel, Kürti István operatőrrel.**

A hatósági szabályozásoknak megfelelően a szabadtéri kulturális rendezvényeken csak azok a személyek vehetnek részt, akik immunizáltak a SARS-CoV-2 vírus ellen (legalább

(Folytatás a 4. oldalon)



Az elveszett kolozsvári

# BÁNK BÁN

## Kezdődnek a 10. Marosvásárhelyi Magyar Filmnapok



(Folytatás a 3. oldalról)

10 nap eltelt a teljes immunizálás befejezésétől) vagy negatív eredményeket mutatnak fel a SARS-CoV-2 vírussal kapcsolatos, 72 óránál nem régebbi RT-PCR teszt vagy a 24 óránál nem régebbi gyors antigénteszt nyomán, valamint azok a személyek, akik orvosi papí-

rokkal (a diagnosztizálásakor kelt pozitív RT-PCR teszt, kórházi kiutaló vagy a tevékenység időpontját legalább 14 nappal megelőzőn végzett IgG típusú pozitív antitestteszt) tanúsítják, hogy a SARS-CoV-2 vírussal való fertőzöttségük diagnosztizálásától eltelt legalább 15, és legfeljebb 90 nap. A zsúfoló-

dás elkerülése és a fent említett (nyomtatott vagy digitális) iratok ellenőrzése végett ajánlják, hogy a közönség a vetítés előtt legalább 45 perccel érkezzen a nyári színpadhoz. Csak a fenti dokumentumokkal rendelkező személyek vehetnek részt a vetítésen. A jegyek vetítésenként 10 lejbe kerülnek, és a Művész mozi pénztáránál lehet őket megvásárolni.

A K'ARTE Szoba programja:  
Június 18., péntek, 19.00 – Opening *Asztalos Zsolt: MEMORIES.*

A 10. Marosvásárhelyi Magyar Filmnapok szervezője a Bukaresti Magyar Intézet és a K'ARTE Egyesület. Támogatója a Bioeel, partnere a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal, a Liliac, a Curtea bavareză panzió, a Darina, az Europa Cinemas, a Gyergyószárhegyi Kulturális és Művészeti Központ, valamint a Művész mozi. (Knb.)



## A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház júniusi műsorán

### A láthatatlan hóhér

**A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Tompa Miklós Társulata az idei évadban utoljára tűzi műsorra Agatha Christie remekműve alapján, Gáspár Attila rendezésében készült A láthatatlan hóhér „...és már senki sem!” című krimijét.**

Június 13-án, vasárnap 19 órától a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház nagytermi színpada rövid időre átalakul egy sirályokkal körülrepült, magányos angol szigetté. Erre a szigetre érkezik tíz vendég, akikről kiderül, hogy feltételezett gyilkosok. Ezek a feltételezett gyilkosok az elő-

adás folyamán áldozatokká lesznek... folyik a whisky, szőlő és dzsessz, és halnak az emberek... de vajon ki itt a gyilkos?

„A Gáspár Attila által rendezett produkció a klasszikus vonal mentén nyúlt Agatha Christie halhatatlanához. (...) A regényhez hű történetmesélést és karakterformálást elsősorban a gyönyörű színpadi miliő határozza meg: Maria Miu díszletei egy igazi, múlt század eleji-középi, keleti parti gyarmati-coastal villát idéznek. A ház szalonja képezi az előadás helyszínét, ott zajlik a játék.” (Kaáli Nagy Botond, 2019. jan. 11., Népszás)



Fotó: Bereczky Sándor

Szereplők: Meszesi Oszkár, Kovács Botond, P. Béres Ildikó, Simon Boglárka-Katalin, Varga Balázs, Kádár L. Gellért, Galló Ernő, Tollas Gábor, Moldován Orsolya, Kilyén László, László Csaba.

Diszlettervező: Maria Miu; jelmeztervező: Moldován Orsolya; zene: Boros Csaba; videó: Sebesi Sándor; rendezőasszisztens: Fülöp Bea.

A 14 éven felüliek számára ajánlott, román

felirattal követhető előadás a járványügyi szabályozások miatt korlátozott számú férőhellyel és a járványügyi intézkedések szigorú betartásával történik. Jegyek válthatók a színház nagytermi jegypénztáránál (nyitvatartás hétköznapokon 12 és 19 óra között, telefonszám: 0365-806-865), a helyszínen előadás előtt egy órával, valamint a Biletmaster oldalán: <https://teatronational.biletmaster.ro/hun/Event/44003315/A-lathatlan-hoher>.

## A jövő hét végén

## Magyar Színházak Fesztiválja Kisvárdán

**Három helyszínen mintegy húsz előadással várják az érdeklődőket a 33. Magyar Színházak Fesztiválján Kisvárdán június 18-tól 26-ig.**

„A néző teljes keresztmetszetet kap arról, miként élnek most, ebben a különös pandémiás időszakban a határon túli magyar színházak. A kínálatban a klasszikusoktól egészen a mai szerzőkig szerepelnek darabok” – mondta *Petneházy Attila*, a magyar-magyar kulturális kapcsolatokért felelős miniszteri biztos az M1 aktuális csatorna csütörtök délelőtti műsorában. Az előadások Kisvárdán a művelődési központban, a Bagolyvárban és a zsinagógában lesznek, a fesztiválon Arad, Beregszász, Csíkszereda, Gyergyószentmiklós, Kassa, Kolozsvár, Komárom, Marosvásárhely, Nagyvárad, Sepsiszentgyörgy, Szabadka, Székelyudvarhely és Zenta színházainak társulatai képviselik magukat. A magyarországi teátrumok közül például a Játékszín, a



Soproni Petőfi Színház, a Forrás Színház és az Orlai Produkció vendégszínházát láthatja a közönség.

A fesztiválon tizenöt versenyelőadás és öt versenyon kívüli produkció szerepel. Petneházy Attila kitért arra, hogy a nyitóelőadás június 19-én Herczeg Ferenc Déryné ifjasszony című darabja lesz Vidnyánszky Attila rendezésében.

„Ez a versenyen kívüli darab a magyarországi kistéleplésekre előadásokat elvívó Déryné-program első produkciója, amely a magyarországi színház hőskoráról, a vándorszínészeletről szól. A határon túli magyar színházaknak most különösen megszállottnak kell lenniük, ahogy az a 19. században is jellemző volt. Jó lenne, ha a Déryné-program keretében a határon túlra is készülhetnének előadások” – jegyezte meg a miniszteri biztos.

A seregszemle versenyprogramja a nulladik napon, június 18-án indul, a kínálatban

lesznek anyaországi és határon túli magyar színházak által közösen létrehozott produkciók is.

A versenyprogramba meghívást kapott többek között a szabadkai Kosztolányi Dezső Színház Szedjetelek szét című előadása Mezei Kinga rendezésében, a Kolozsvári Állami Magyar Színház Henrik Ibsen Nóra című színműve Botond Nagy rendezésben, valamint a Nagyvárad Szigligeti Színház színrevitelében Gianina Cărbunariu A tigris című drámája, amelyet Tóth Tünde állított színpadra.



## Táncelőadás ősbemutatója – Dance your way out of the Labyrinth! Asterion – Levelek a labirintusból



**Hosszú kényszerszünet után új bemutatóval várta a közönséget a Kolozsvári Magyar Opera táncckara. Csergő Domokos Asterion – Levelek a labirintusból című művének ősbemutatója június 10-én volt a Kolozsvári Magyar Operában.**

„A mű cselekménye követi a Minótauros-legendát. Meghatározó szimbóluma a labirintus. (...) A középkorban spirituális értelmezése került előtérbe, a bűnbánat és az üdvözülés útját szimbolizálta. Később talizmán lett belőle, multságok és táncok színhelye, majd díszítőelemmé és játékszerré egyszerűsödött. A labirintus útjai előadásunkban a felsoroltak mellett az emberi agytekervényekre is utalnak: a szereplők és ezáltal a néző is mindvégig egy bonyolult és szüntelenül változó világ problémáin elmélkedik, a kiutat keresve. Egy röpke óra alatt a szerelem, az egó, a magány labirintusában bolyongó szereplőinkkel együtt táncol a hallgatóság, miközben rockzenével társított szimfonikus popot hallgat” – nyilatkozta Csergő Domokos zeneszerző.

Jakab Melinda rendező-koreográfus számára „Az Asterion ékszer, mely rengeteg szépséget, ki nem mondott gondolatot, érzelmet rejt magában. Ezek jutnak majd felszínre a zenében, ezeket lehet viszontlátni a táncművészek szemében, mozdulataik harmóniájában vagy éppen kuszaságában. Átéltve személyes beavatásunkat, mindannyian a labirintus középpontja felé száguldunk, egy jobb világ reményében.”

Kulcsár Szabolcs karmester szerint „Igazi zenei labirintusba kalauzol minket Csergő Domokos Asterionja. Azt az érzetet kelti,

mintha a knósszoszi palota szobáiban kalandoznánk, mely mindegyikében más és más hangulat utalkodik. Nehéz besorolni egyetlen műfaji meghatározásba, mégis egységes vi-

lágót képez a pop, rock, dzsessz és az elektromikus zene szimfonikus ötvözésének egyedi zenebolygóján. (...) Külön érdekessége, hogy felhangzik benne Szeikilosz sírverse, a legrégebbi teljes egészében fennmaradt zenei mű a világon: „Amíg élsz, ragyogj, ne bánkódj semmin, az élet csak rövid ideig tart, az idő véget vet neki.”

A Minótauros legendája köré épülő mű időutazás, amely a múlt-jelen-jövő időszakjával párhuzamosan az én belső időszakjainak határait is feszegeti. Mindannyian keressük a kinti és benti labirintusokban való tájékozódás eszközt, Ariadné fonalát, amelyre rábízhatjuk magunkat. Egy életút során egyszerre él bennünk a történet mindenik főhőse, mi vagyunk a bezárt Minótauros, Thészeusz és a labirintus egyaránt – áll az előadás ismertetőjében.

A librettót Csergő Domokos írta az ókori görög Minótauros-legendája alapján. Rendező-koreográfus: Jakab Melinda. Vezényel: Kulcsár Szabolcs.

Szereplők: Minótauros: Alin Rîpă, Thészeusz: Florin Ianc, Ariadné: Antonia Indrei, Jós: Viorica Bogoi, Vlad Sebastian, Ór: Mircea Cădariu. Tánckar: Ștefania Kövessi, Camelia Luțai, Alexandra Nuna, Simina Oprean, Andreea Popa, Camelia Rațiu, Oana Siminic, Cristina Terebesy, Alex Dobre, Sergiu Hosu, Kálmán Róbert, Kiss Denis, David Micu, Antonio Mon, Radu Pop, Székely Dániel.

Hangszerelés: Kondrát Csaba; koncertmester: Barabás Sándor, Ferenczi Endre; koreográfusasszisztens: Rusu P. Gabriela; smink, jelmez: Ledenják Andrea; videó: Kerkes Zsolt; ügyelő: Szabó V. Beáta, Venczel Péter; fordítás: Maria Ludmila Pascu; davelőmunka: Szedlacsek Nimród (Corvin Recording Studio); zenei rendező: Kondrát Csaba; dobok: Csergő Domokos; basszusgitár: Antal Attila; elektromos gitár: Vlad Cotruș; billentyűs hangszer: Rebecca Pascu. Zongora: Szép András. Kísér a Kolozsvári Magyar Opera zenekara.

Jegyek kaphatók online az eventbook.ro oldalon, valamint az intézmény jegypéztáránál a következő program szerint: hétfőn, szerdán és pénteken 10 és 16 óra, kedden és csütörtökön pedig 13 és 19 óra között. (Knb.)



## Kísérleti előadást mutatott be a sepsiszentgyörgyi színház Életigen

**Színpadra íródott, de valójában nem drámai helyzetekből épül fel O. Horváth Sára Életigen című darabja, melyet június 8-án mutatott be a sepsiszentgyörgyi Tamási Áron Színház társulata a Kamarateremben. Kiliti Krisztián rendező szerint inkább forgatókönyvre emlékeztet a szöveg, mely többször, és rengeteg témát érint, ezenkívül a zene is fontos eleme a produkciónak.**

A szerző, O. Horváth Sára elmondta, hogy valójában egy új színpadí formával kísérletezett, amikor egy trilógia második részeként megírta az Életigen című darabot, melynek központi témája a hiány érzete, a halál és az ehhez kapcsolódó félelmek. A szereplőket különböző terekben és élethelyzetekben ábrázolja, de történeteik és gondolataik rezonálnak egymásra közvetlenül és közvetlenül is.

„A valóságban is így van, hasonló dolgok történnek velünk, olykor egy életen belül is ismétlődnek különböző sémák. Azt érzem, hogy közösek a történeteink, csak nem tudunk róla. A valóság komplexitását próbáltam megmutatni” – nyilatkozta az Életigen című darabról a fiatal magyarországi drámaíró, aki rendezői szakot végzett Marosvásárhelyen.

Az előadás rendezője, Kiliti Krisztián rendkívül izgalmasnak tartja ezt a szokatlan,



epikus formát, melyben inkább témák, mint helyzetek sorjáznak, azért döntötte el, hogy ezt a darabot viszi színre Sepsiszentgyörgyön. Bár a szöveg meglehetősen komor témákat feszeget, az alkotók igyekeztek megtalálni a derűt a bemutatott sorsokban. Mindig van remény – üzenik, de csak akkor lehet túllendülni a nehézségeken, ha felvál-

laljuk, és nem próbáljuk letagadni ezeket. Az élet igenlése csak a halál tükrében tud igazán erőssé válni. „Amikor kiszédnéd a nyilat, azzal írod alá a halálot. Szétronszolod a tested, és belehalsz. Viszont ha megfogod a nyílvezzőt, amíg még a testedben van, és áttolod saját magadon, a nyíl hegye nem tépi ki a húst, mint kés a vajon, átmege a testen. És

túlélheted” – mondja Teó, a darab egyik szereplője.

A nyolcvanas évek népszerű svéd zenekara, az Abba slágerdalai foglalják keretbe a produkciót, mely a rendező szerint minden szempontból kísérleti előadásnak számít. Lesz benne éneklés és tánc, közös jelenetek és hosszú monológok, erős érzelmek és interjúszerű tárgyilagosság, magány és egymásra hangoltság. Ezenkívül fontos eleme a darabnak a hit, a szakralitás. A dráma központi alakja Meryl Streep amerikai színésznő, az ő személyisége és a hozzá való viszonyulások alkotják egy jelentős részét a darabnak. Mindenki a saját sorsát éli, saját szövegét énekl, de egy átfogó szimfóniává szeretnék formálni az előadást, mely életünk legfontosabb kérdéseit foglalja magába.

Kiliti Krisztián Veszprémben született, Balatonfüreden töltötte a gyermekkorát. Veszprémben egy reál gimnáziumba járt, ott kezdett el diákszínházzal foglalkozni, és mint minden tinédzser, az írásba is belekóstolt. Évekig zongorázni tanult, aztán bekerült egy musicaltársulatba, ahol egy ideig az éneklés töltötte ki az életét. Többször sikertelenül felvételizett a Budapesti Színművészeti Egyetem színész szakára, aztán a marosvásárhelyi művészeti egyetem teatrológia szakán próbált szerencsét, ahová bejutott. Két év után abbahagyta a teatrológiát, és átiratkozott az egyetem színész szakára, ahol végül lediplomázott, utána pedig a rendező szakot is elvégezte Bocskári László osztályában. Rendező szakos vizsgaelőadása is egyben a Tamási Áron Színházban készülő Életigen című előadás.

## Nyári szabadtéri különkiadással és a magyar díjazottak részvételével folytatódik szerdától a 71. Berlini Nemzetközi Filmfesztivál Berlinale

**A Berlinale Summer Special (Berlinale nyári különkiadás) nevű rendezvénysorozat révén a német főváros filmszemléje a koronavírus-világjárvány ellenére az idén is közönségfesztivál marad.**

A Berlinale hagyományos, év eleji időpontjában csak a szakmai programokat tartották meg, a járvány miatt online formátumban, és a zsűri elbírálta a szemlére meghívott alkotásokat.

A nyári különkiadason az összes szekció csaknem valamennyi filmjét bemutatják, 126 munkát láthat a közönség. Június 20-ig több száz vetítést tartanak kertmozikban és egy sor különleges helyszínen, például a charlottenburgi kastély parkjában és a Múzeumszigeten.

A fesztivál hagyományos díjait már odaitélték, de izgalom így is marad – mondta Carlo Chatrian művészeti igazgató az idei Berlinale egy másik különlegességéről, a közönségszavazásról, amelyet a versenyfilmek szekciójában, valamint a szerzői filmeket és innovatív zsánerfilmeket felvonultató Panorama szekcióban is kiosztanak majd a nézők szavazatai alapján. „A nyári Berlinálén a közönség a zsűri” – mondta a művészeti igazgató a Rundfunk Berlin-Brandenburg (RBB) regionális közszolgálati médiatársaságnak, a díj társalapítójának. A szerda késő esti nyitógálán a fesztivál fő támogatóit – a szövetségi kormányt és a tartományi rangú főváros kormányát – képviselő politikusok beszédei után a The Mauritanian című filmet vetítették. A többi között Az utolsó skót király című munkájáról ismert skót rendező, Kevin Macdonald új alkotása a Berlinale hagyományaihoz illeszkedve egy társa-



dalmi-politikai ügyet tárgyal, az Egyesült Államok guantánamói fogolytábor körüli visszasságokat dolgozza fel egy 14 évig fogva tartott rab igaz története alapján. A film leghíresebb szereplője Jodie Foster és Benedict Cumberbatch, akik a rendezővel együtt videóüzenetben köszöntik a gála résztvevőit. Több mint háromszáz alkotó viszont személyesen is megjelenik majd filmjük valamely vetítésén, és díjátadó ünnepeket is tartanak majd. A magyar művészek közül Berlinbe várják a két versenyfilm stábjának több tagját, köztük Nagy Dénest, aki Természetes fény című bemutatkozó alkotásáért megkapta a legjobb rendezésért járó Ezüst Medvét, és Kizlinger Lillát, aki a legjobb

mellékszereplőnek járó Ezüst Medve díjat nyerte el Fliegeauf Bence Rengeteg – Mindenhol látlak című filmjében nyújtott alakításával.

A Berlinale a világ legnagyobb filmes közönségfesztiváljai közé tartozik, vetítéseire rendre nagyjából 300 ezer jegyet értékesítenek. A nyári különkiadason viszont csak 60 ezer néző vehet részt, mert csak így lehet betartani a járvány miatti előírásokat, például a társas távolságtartás szabályát.

A Berlinale a cannes-i és a velencei mellett a legjelentősebb az A kategóriás filmfesztiválok sorában. Éves költségvetése nagyjából 25 millió euró, fő finanszírozója a szövetségi kormány.

## A Kollektíva című román dokumentumfilm nyerte el a legjobb európai filmnek járó Lux közönségszavazás díját



**A Kollektíva című román dokumentumfilm nyerte el a legjobb európai filmnek járó 2021-es Lux közönségszavazás díját, amelyet az Európai Parlament elnöke, David Sassoli adott át a rendezőnek, Alexander Nanaunak szerdán Strasbourgban.**

A dokumentumfilm címe a Colectiv bukaresti szórakozóhelyre utal, ahol 2015-ben egy tűzvészben 27 fiatal vesztette életét, és 180 ember megsebesült. A film egy újságírócsoporthoz követ, amely azt vizsgálja, hogy az égési sérültek közül miért haltak meg 37-en a kórházban annak ellenére, hogy sebeik nem voltak életveszélyesek.

„A film emberéletekbe kerülő, rémisztő nepotizmust és korrupciót tár fel, de azt is bemutatja, hogy bátor és elszánt emberek képesek megállítani a korrupciós rendszereket” – olvasható az Európai Parlament sajtóközleményében.

A rendező a díjátadó ünnepségen arról beszélt, hogy a díj a tragédia áldozatai és családjuk, valamint az ügyet feltáró független sajtó előtt tiszteleg.

„Küzdeni akarunk a korrupció ellen Európában, és szabad sajtóra vágyunk. Kulturális ismeretek és szabad sajtó nélkül a társadalmak nem képesek fejlődni” – jelentette ki.

A másik két döntős film Thomas Vinterberg dán rendező *Még egy kört mindenkinek* és Jan Komasa lengyel rendező *Corpus Christi* című alkotása volt. A végső rangsor 50-50 százalékban a közönségszavazatok és az európai parlamenti képviselők voksai alapján alakult ki.

A Lux díj a kontinens fontos politikai vagy társadalmi problémáira reflektáló alkotásokat részesíti elismerésben, célja nem csupán az európai filmek népszerűsítése, hanem az is, hogy a győztes alkotásokat eljuttassa minden országba és elérhetővé tegye mindenki számára.

## Ma van a szecesszió világnapja

**Belvárosi és épületfelfedező sétákkal, állatkerti és múzeumi programokkal várják az érdeklődőket a szecesszió világnapján, szombaton Budapest több pontján, a Ráth György-villában és a Fővárosi Állat- és Növénykertben.**

Az Iparművészeti Múzeum szerdai közleménye szerint a szecesszió világnapját magyar kezdeményezésre 2013 óta ünnepeljük minden év júniusában. A világnap ma már a Réseau Art Nouveau Network (RANN) nemzetközi szecessziós szervezet hivatalos programjai közt is szerepel, évről évre egy központi téma mentén csatlakoznak a résztvevő intézmények programjaikkal. Idén a szecessziós állatábrázolás kerül a középpontba.

Az Iparművészeti Múzeum szervezésében megvalósuló programokon ingyenesen lehet részt venni, de regisztrálni kell. Az állatkerti programokra a belépéshez pedig száz szerencsés jelentkező ingyenes állatkerti jegyet nyerhet, amennyiben kitölti az Art Nouveau 2 program kérdőívét – olvasható az MTI-hez eljuttatott közleményben.

Az állatkertben az Építészeti Múzeum muzeológusával szecessziós épületfelfedező sétán, az Iparművészeti Múzeum munkatársával körsétán vehetnek részt a látogatók, emellett kézműves családi workshop és ékszerkészítés is szerepel a programok között. Az érdeklődők a szecesszió kedvelt díszítőmotívumai, az állatábrázolások nyomába eredhetnek a pesti belvárosban Hutvágner Zsófia művészettörténész vezetésével, a Normafánál és a Margitszigeten Kocsis Zsuzsa környezeti nevelő-zoopedagógus tart szabadtéri zoopedagógiai foglalkozást. A Ráth György-villa kiállításának állatalakos műtárgyaira fókuszálva vezetést tart Horváth Hilda művészettörténész, a kiállítás kurátora, valamint Pandur Ildikó művészettörténész, a kiállítás társkurátora. A századforduló művészetében megjelenő állatábrázolások szimbolikájáról Katona Júlia művészettörténész tart interaktív foglalkozást, Prékopa Ágnes művészettörténész a fantázialényeket mutatja be Nagy Sándor iparművészeti alkotásain.

Az Iparművészeti Múzeum közelgő szecessziós viseletkiállításának háttér munkála-

taiba a Ráth György-villában tekinthet bele a közönség Csepregi Noémi művészettörténész, a kiállítás kurátora és Moór Anikó res-

taurátor segítségével, a villa kertjében pedig múzeumpedagógiai workshop várja a gyerekeket.



Forrás: zoobudapest.com. Fotó: Bagosi Zoltán

## Végleges csűrszínházi program

**Összeállt az idei csűrszínházi évad programja, amely a vírusjárvány miatt eltér a korábbiaktól. A június végi Csűrszínházi Napok helyett az egyesület partnereivel egy új színházi előadást mutat be. Továbbá a Spectrum Színház, a Maros Művészegyüttes, a Bekecs Néptáncszínház és a Maros Megyei Múzeum is – partnereikkel – egy-egy programmal tölti ki az idei évadot. A műsorról Szélyes Ferenc színművész, a Csűrszínházi Egyesület elnöke tájékoztatót.**

Vajda György

**Székely János: Caligula helytartója**

A Csűrszínházi Egyesület a Spectrum Színházzal, a síkszeredai A.D.I. Pro Cultura Siculi Alapítvánnyal és a Maros Művészegyüttesel közös produkcióként június 26-án, szombaton 19 órától Székely János *Caligula helytartója* című

drámáját viszi közönség elé nyilvános főpróbaként Mikházán. A bemutató szeptemberben a Spectrum Színházban lesz, ezután itt többször is műsorra tűzik az előadást, amelynek rendezője Kincses Elemér. Szereplők: Szélyes Ferenc (Petronius, Caligula helytartója), Györffy András (Barakias, a jeruzsálemi templom főpapja), Tatai Sándor (Decius, Caligula állandó követe), Benedek Huszár Botond (Lucius, Petronius segédtsztje), Pál Hunor (Probus, Petronius segédtsztje), Nagy István (I. Agrippa, Palesztina királya), Kárp György (Júdás, az államtanács tagja). Díszlet, kosztümök: Szélyes Andrea, zene: Demény Attila, látvány: Miholesa Gyula. A mikházi főpróbára jegyek a 0744-985-742-es telefonszámon foglalhatók, a helyszínen lehet átvenni a belépőket. Az előadás a Csűrszínház nézőterén lesz. Egy jegy ára 20, illetve 25 lej.

**Keresztúton**

Június 27-én, vasárnap 20 órától a Csűrszínházban a Bekecs Nép-

táncszínház bemutatja *Keresztúton* című előadását, amely a bukovinai székelyek drámáját követi nyomon a madéfalvi veszedelem után, majd az általuk Moldvában alapított öt faluból történő kivándorlásra is kitér. Rendező-koreográfus: Tökés Csaba Zsolt, zeneszerző és szerkesztő: Pál István „Szalonna”, díszlet: Kádár Elemér, Tökés Csaba Zsolt, koreográfusasszisztens: Mészáros Zoltán, társalkotók: André Csaba, Benő Barna-Zsolt, Módosné Almási Berta Csilla, Módos Máté, Kádár Elemér, Tökés Edit. Helyeket a 0746-856-310-as telefonszámon lehet foglalni, majd a helyszínen kiváltani. Egy belépő ára 20 lej.

Mindkét előadáson a vírusjárvány megelőzéséért hozott egészségvédelmi szabályok betartása kötelező.

**Tündérkert**

Ezzel a címmel láthatnak egy, a hagyományörzéstől, a magyar kultúra megerősítéséről, az együvé tartozásról és a szimbolikus

faültetéséről szóló előadást július 3-án, szombaton 19 órától Mikházán, a Csűrszínházban, a budapesti Hagyományok Háza, az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány, a Spectrum Színház és a Maros Művészegyüttes közös produkciójaként. Rendező: Török Viola, koreográfus Varga János. Fellépnek: Szarvas József Kossuth-díjas színművész, Berecz András Kossuth-díjas énekes, mesemondó, a Spectrum Színház színészei: Pál Hunor, Szász Domosi Anna, Márton Emőke-Katinka, a Maros Művészegyüttes táncosai, a maroszéki Kodály Zoltán gyermekkoros Szovátáról. A bemutató július 2-án, pénteken 19 órakor lesz Marosvásárhelyen, a várban. Jegyfoglalás a 0744-301-875-ös telefonszámon.

**Római fesztivál**

A járvány miatti kényszerszünet után a Maros Megyei Múzeum szervezésében az idén augusztus 7-én, szombaton lesz Mikházán a Római fesztivál. Az egynapos rendezvényre a megszokott programokkal várják az érdeklődőket: a történelmi hagyományörző csopor-

tok hadászati és korabeli táncbemutatót tartanak, lesznek gladiátorküzdelmek és múzeumpedagógiai foglalkozások, ahol a római kort idéző foglalkozásokat lehet kipróbálni. A történések ismertetik a mikházi castrum ásatásainak legújabb eredményeit, és vezetett helyszíni ismertetőt tartanak. A kolostor udvarán a középkort idéző foglalkozásokra lehet majd benevezni.

**Népművészeti nyári akadémia**

Augusztus 8-án, vasárnap a budapesti Hagyományok Háza, az Erdélyi Hagyományok Háza Alapítvány és a Csűrszínházi Egyesület közösen megszervezi a két évvel ezelőtt elindított népművészeti nyári egyetemet, amelyen neves szakértők, néprajzkutatók tartanak előadásokat, majd a rendezvényt néptáncelőadás zárja. A részletes programot később közlik a szervezők.

A Csűrszínházi Egyesület várja közönségét, ugyanakkor – a körülményekre való tekintettel – fenntartja a műsorváltoztatás jogát. Erről idejében értesítik az érdeklődőket.

## Carmen Avram politikai nyilatkozata

### A nyomozáshoz való jog nem válhat hatalommal való visszaéléssé

**Az Európai Parlament 2021. június 9-i plénumában Carmen Avram képviselő arra hívta fel a Parlament és a Tanács figyelmét, hogy a nyomozáshoz való jog nem jelenthet hatalommal való visszaélést.**

Mózes Edith

A szociáldemokrata képviselő annak kapcsán szólalt fel, hogy bebizonyosodott, az Európai Tanács, illetve az Európai Parlament különbözőképpen értelmezi az Európai Unió működését szabályozó egyezmény 226-os cikkét. Emiatt 7 éve nézeteltérés van közöttük, ugyanis a Tanács nem ismeri el azokat a határokat, amelyekig az Európai Parlament el akar menni a hivatali ideje alatt megvitattott különféle kérdések vizsgálata során.

A Parlament azt akarja, hogy kikérdezhesse a tagállamokat, szankcionálhassa a kérdések megválaszolásának megtagadását, felszólíthassa a biztosokat és tisztviselőket, hogy magyarázzák el, hogyan gyakorolják hatáskörüket, és ezzel kapcsolatban bizonyítékot szolgáltatassanak.

**Sürgős kompromisszumra van szükség az európai polgárok érdekében**

Carmen Avram a Parlament plénumában kijelentette: „Az Európai Parlament vizsgálati joga (...) valójában a 450 millió európai tájékoztatáshoz való joga, akik közvetlenül szavaztak a Parlamentre. A Parlament és a Tanács közötti kommunikáció hiányát nem szabad a polgárok kárára rendezni”.

„Ezért – folytatta a képviselő – 7 év holtpontra tartom az erről a kérdéstről folytatott megbeszélések folytatását és egy határozott kompromisszum megtalálását, mert különben a kudarc nem csak a két intézmény egyikének, hanem az Európai Unió egészének, a társadalomnak lesz a kudarca.”

A továbbiakban kiemelte: „Úgy gondolom, hogy a nyomozáshoz való joggal az Európai Parlamentnek is meg kell határozni a felelősségét. Vagyis nagyon világosan meg kell határozni, hogyan kell ezeket a vizs-



gálatokat lefolytatni. Mert a jogok és felelősségek közötti egyensúly hiányában a korlátok megsérülhetnek, és amikor ez megtörténik, akkor kísértés támad egy ideiglenes hatalommal visszaélni.

Volt újságíróként tudom, hogy a cél nem mentesíti az eszközöket, ha ez az igazság megsértését és a tények figyelmen kívül hagyását jelenti, a hatalommal való visszaélés pedig nem jelent nyomozást, és fordítva.

Ez kötelességünk azok iránt, akik elküldtek minket, hogy képviseljük őket az Európai Parlamentben, és nem csak az igazsággal tartozunk nekik, hanem a valóság világos megértésével és mindenekelőtt a valósághoz igazított megoldásokkal is” – zárta politikai nyilatkozatát Carmen Avram.

**Miről szól a 226-os cikk?**

Az Európai Unió működéséről szóló szerződés 226. cikke értelmében az Európai Parlament tagjai negyedének kérésére ideiglenes vizsgálóbizottság hozható létre a közösségi jog esetleges megsértésének megvizsgálására.

### A Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtér

versenyvizsgát szervez:

– egy gépjárművezetői (conducător autospecială) állásra – COR-kód 833204.

A versenyvizsga időpontja: június 23., 10 óra;

– egy gépészi (mașinist agregate) állásra – COR-kód 315502.

A versenyvizsga időpontja: június 23., 10 óra.

Bővebben a [www.transilvaniaairport.ro](http://www.transilvaniaairport.ro) honlapon

vagy a 0265-328-888-as telefonszámon.

*A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!*

### ADÁSVÉTEL

**RABLAPROGRAMBA** illő autót vásárolnék. Az elszállítását és forgalomból való törlesztést vállalom. Tel. 0748-882-828. (12030-I)

### LAKÁS

**ELADÓ** a Bodor Péter sétányon 3 szobás, azonnal beköltözhető, 1. emeleti tőmbházlakás szerelőknak garázzsal. Érdeklődni lehet a 00-40-77-534-7893-as és a 00-36-30-605-3146-os telefonszámon vagy a [h.csipor@indamail.hu](mailto:h.csipor@indamail.hu) e-mailcímen. (sz.-I)

### MINDENFÉLE

**KÉSZÍTÜNK**, szerelünk: külső műanyag és alumíniumredőnyöket, szalagfüggönyöket, belső redőnyöket, szűnyoghálókat. Tel. 0744-121-714, 0766-214-586. (11908)

**VÁLLALUNK** tetőkészítést és tetőjavítást. Dolgozunk cseréppel, fémcsereppel. Nyugdíjasoknak 15% kedvezmény. Tel. 0757-538-910. (12035)

**VÁLLALUNK** tetőkészítést, tetőjavítást, bármilyen szigetelést, csatorna-készítést, csatornajavítást, festést, bármilyen lemez munkát, kerítés-készítést, kerítésjavítást. Tel. 0767-837-782. (11967-I)

**VÁLLALUNK** cserépforgatást, tetőfelújítást, Lindab lemezből tetőkészítést és bármilyen munkát. Tel. 0754-553-856, Jani. (12099)

**VÁLLALUNK** tetőfedést, bádogosmunkát, csatorna- és lefolyókészítést, felszerelést. Tel. 0752-468-860. (11805-I)

### MEGEMLÉKEZÉS

„Nem múlnak el ők, kik szívünkben élnek, Hiába szállnak álmok, árnyak, évek.”

(Juhász Gyula)

Szomorúan emlékezünk a szerető férjre és drága édesapára, id. SZÉKELY LÁSZLÓRA, az ICRA volt dolgozójára, aki hét éve hagyott itt minket. Emlékét őrzi egy életlen át felesége, fiai, menyé és unokái. Nyugodj békében! (12150)

### ELHALÁLOZÁS

Fájó szívvel tudatjuk, hogy a szeretett, drága jó édesanya, nagymama, dédmama, jó szomszéd, PÉTER IBOLYA

2021. június 10-én, életének 90. évében csendesesen örökre megpihent. Temetése június 12-én, szombaton 12 órakor lesz a marosvásárhelyi református temetőben, katolikus szertartás szerint.

Búcsúzik tőle fia, Laci, unokái: Marika és családja, Lacika és családja, két dédunokája: Norbi és Timike.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! (12164-I)

## Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

MAROSVÁSÁRHELYI CÉG HOLLANDIAI MUNKAPONTRA alkalmaz ASZTALOSOKAT, ÁCSOKAT 15 eurós órabérrel. Tel. 0762-986-532. (22639-I)

ASOCIAȚIA ARTIȘTILOR PLASTICI MUREȘ  
A MAROSMEGYEI KÉPZŐMŰVÉSZEK EGYESÜLETE

*Megfűvő*

Szeretettel várjuk a kedves érdeklődőket **Jung Ildikó** festészeti kiállítással egybekötött könyvbemutatójára. 2021. június 20-án, 12 órától a Bolyai téri Unitárius Egyház, Dersi János kiállítótermébe.



**RexoGold**  
a te zálogházad

Str. Frantz Liszt nr. 11  
Telefon: 0265 - 25.11.11  
Mobil: 0748 - 25.11.11  
www.rexogold.ro

NON STOP  
állunk rendelkezésedre!



r.a.d.i.o  
**gaga**

www.radiogaga.ro

Spălătorie și detailing auto  
**Beltrand**  
autómosó és -kozmetika

– külső-belső tisztítás  
– kárpittisztítás, polírozás, viaszozás  
– szőnyegmosás

Marosvásárhely  
Predaal u. 97 sz.  
Telefon: 0265/223-902  
0740-393-060

Üzleti sikereinek titka:  
a jó **REKLÁM!**

Hirdessen a NÉPÚJSÁGBAN,  
Maros megye legnépszerűbb napilapjában!

**Marosvásárhelyi Rádió Románia**

96 FM  
106,8 FM  
1323 AM

www.marosvasarhelyiradio.ro

ETV DOLY HANGJAI TELEVÍZIÓ

ÜZENET SZERETETTEL VASÁRNAP 13:30



HETFOÉ - SZOMBAT CSÜSÖRÖK  
9-17 9-11  
0737- 37 30 30



## Szünetel a vízszolgáltatás

Az AQUASERV RT. felhívja a fogyasztók figyelmét, hogy a víz-hálózatán beütemezett munkálatok miatt 2021. június 14-én este 10 és reggel 7 óra között (hozzátétőleges időpont) szünetel az ivó-víz-szolgáltatás az alábbi övezetekben:

- Marosvásárhelyen, a Jeddi út 6. számtól az utca végéig, a Szent János, Szent István és a Dombköz (Íntre Movile) utcákban
- Jedden, az Orizont negyedben
- Kebeleszentiványon
- Marosagárdon
- Kebelében

Felhívjuk a fogyasztók figyelmét, hogy a szolgáltatás újraindításakor a csövekből kimosódó lerakódás miatt a vízcspából rövid ideig zavaros víz folyhat. Azt tanácsoljuk, hogy a vizet a kitisztulásáig csak háztartási célokra használják. Elnézésüket kérjük az okozott kellemetlenségért.

Köszönjük megértésüket.

AQUASERV RT., Marosvásárhely



## A DETTY'S nőifehérenemű-varroda varrónőket alkalmaz.

Érdeklődni a 0745-354-691-es telefonszámon.

## Rovarirtás

A Coral Impex Kft. felhívja a lakosság figyelmét, hogy a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatallal kötött 2011. szeptember 13-i 313-as koncessziós szerződés alapján június 11-30. között rovarirtásra kerül sor Marosvásárhelyen, a város köz- és magánterületein (a magánházaiknál). Rossz idő esetén az időpont módosulhat.

A felhasználandó szer hatóanyaga a cipermetrin és a Bacillus thuringiensis, amelyek az Egészségügyi Minisztérium által engedélyezett, mérgezés szempontjából ártalmatlan (Xn) és irritáló (Xi) minősülnek.

Emlékeztetjük az érdekelteket, hogy a Coral Impex Kft. az egyetlen engedélyezett társaság, amely rágszál-, rovarirtást és fertőtlenítést végezhet Marosvásárhelyen közterületen, lakótársulásoknál, magánházaiknál és gazdasági egységeknél egyaránt.

### FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó	- 118-932	• Emma vendéglő, hidegtálak készítése	- 0740-083-077 - 0365/404-664
- információ	- 118-800	• Prefektúra	- 0265/266-801
- általános	- 118-800	• RDS-RCS	- 0365/400-401
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112	• Áramszolgáltató vállalat	- 0365/400-404 - 0800-801-929
• Rendőrség	- 0265/202-305	- vidék	- 0265/929
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/210-110	• Delgaz Grid	- 0265/200-928 - 0800/800 928
• Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek	- 0265/210-177	• Aquaserv:	- hideg víz-csatorna - 0265/215-702 - közönségszolgálat - 0265/208-888 - központ - 0265/208-800 - 08008 208-888
Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330	• Fogyasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8-16 óra között:	0736-883-110	• Vasútállomás	- 0265/236-284
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304 - 0265/312 436 - 0265/250-120 - 0265/263 351	• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás	- 0265/215-119 - 0744-282-710
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351	• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.)	- 0265/263-865
• Marmed	- 0265/250-344	• koporsók, kellékek,	- 0745-606-215
járóbeteg-rendelő:	- 0756-468-658 - 0729-024-380	• koszorúk	- 0745-606-269
Labor	- 0751-114-307	és halottszállítás	- 0758-047-604
e-mail: marmed@armed.ro, www.marmed.ro		• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442 - 0265/262-907
• Dora Optics	- 0733-553-976		
• Dora Medicals	- 0265/212-971		
• Radiológia, echográfia			
Dr. Jeremiás István	- 0265/222- 446		

Méltányos reklámdíj fejében

álló szereplője lehet

a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.

Várjuk jelentkezését

a 0265/268 854-es telefonon.