

Az immunizáció felgyorsítását szorgalmazzák

## Regisztráció nélkül is oltanak



Fotó: Nagy Tibor (archív)

Május 8-tól, szombattól az országban működő valamennyi oltóközpontban, így a Maros megyeiekben is, előzetes regisztráció nélkül is fogadják a Covid-19 elleni oltásra jelentkezőket – közölte az oltási kampányt koordináló országos bizottság. Ezzel a lakosság immunizációját szeretnék felgyorsítani, hogy életvitelünk minél előbb visszakerüljön a régi kerékvágásba.

Azok, akik mielőbb be szeretnék oltatni magukat, hogy védve legyenek a koronavírusról, május 8-tól, szombattól előjegyzés nélkül, érvényes személyazonossági igazolvány felmutatásával kérhetik az oltást az oltóközpontokban, függetlenül attól, hogy adott központban milyen vakcinával oltanak. Az oltást a központok kapacitása és a rendelkezésre álló oltóanyagkészlet függvényében kaphatják meg az igénylők, a központ által kibocsátott sorszám alapján. Előfordulhat, hogy egyes központokban többen jelentkeznek, s emiatt várakozni kell, sőt az is megtörténhet,

(Folytatás a 2. oldalon)

Mezey Sarolta

Ne feledje  
**IDEJÉBEN**  
megújítani előfizetését!  
Ha előfizet,  
**BIZTOSAN**  
kézhez kapja  
**FÉLÁRON!**  
Telefon:  
**0742-828-647**

### A jóság határújtjain Nyáradremetén

Dallal és virággal köszöntötték dr. Köllő Gábort a gyülekezet ifjai, majd szolgatársa és remetei elődje, Balázs Imre lelkész szólalt fel az ünnep alkalmából, mert „ünnep minden alkalom, amikor találkozhatnak azok, akik szeretik a mindenható Istent, és szeretik egymást”.

2.

### Szávai Géza új könyvéről\*

A cím egyértelművé tehetné, kiről szól, mit tár elénk a kötet, de elég fellapoznunk, beleolvasnunk, máris felsejlik bennünk a '80-as évek kultikus film-címe: Mégis, kinek az élete? A Polcz Alaine-é, a 2007-ben elhunyt nagyra becsült pszichológus, író, tanatólogus? Kétségtelenül. De közel ugyanolyan mértékben a szerző Szávai Gézáé is.

3.

### Elbúcsúzott a 25. Ariadnae

A bemutatott anyagot egészében és helyiségekre, egyénekre bontva is megtalálhatják ott is a művészetkedvelők. Az eredetileg egy hónaposra tervezett rendezvényt egy héttel meg is hosszabbították, ezen a hétfőn zárja kapuit a kiállítás.

5.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

#### Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

#### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

#### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

#### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282, 0742-100-323

#### ÚJ VAKSÁG



**ALUJÉZET**

Hörösth Szabolcs István karikatúrista




**MÁJUS**

**8., szombat**  
A Nap kel  
5 óra 58 perckor,  
lenyugszik  
20 óra 40 perckor.  
Az év 128. napja,  
hátravan 237 nap.

**IDŐJÁRÁS**

Változékony

Hőmérséklet:  
max. 15 °C  
min. 2 °C



### \*Isten éltesse!

Ma MIHÁLY,  
holnap GERGELY napja.  
**GERGELY:** görög névből latin közvetítéssel érkezett hozzánk, jelentése ébren őröködő.



### VALUTAÁRFOLYAM

BNR – 2021. május 7.

1 EUR	4,9262
1 USD	4,0800
100 HUF	1,3738
1 g ARANY	238,7720

### ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 57-es iroda. Borbély Ernő, naponta 9-14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0742-828-647

## A fiatalokról és a fiatalságról az Erdélyi TV műsoraiban

Az Erdélyi Magyar Televízió vasárnapi műsorainak témái ezúttal a fiatalság köré épülnek. 13.30-tól az *Üzenet szeretettel* kívánságműsorban Dancs Annamari énekesnő legújabb dalát mutatja be, melynek címe Mi leszel, ha nagy leszel? Ezután Béres Ildikó és Barabási Tivadar műsorvezetők Kádár Zoltán János zenetanárt faggatják sokrétű tevékenységéről. Mit is jelent a modern Pán Péter-szindróma, vagyis a kapunyitási pánik? *Kiderül 17 órától a Pszichotrillákban*, ahol Badics Petra vendége ezúttal is dr. Kádár Annamária lesz.

Délután fél 6-tól a *Hitéletben* Balázs Attila Karczagi Anna Iringó szociális munkással beszélget a hátrányos helyzetű gyerekek és a hajléktalankok között végzett szolgálatáról. Este 8-tól a *Mesterfogás* legújabb részében Pálffy Tibor színművész kalauzol a színészek világába, és avatja be a nézőket annak kevésbé ismert, színpalok mögötti titkaiba. Kellemes tévénezést kívánunk!

## Regisztráció nélkül is oltanak

(Folytatás az 1. oldalról)  
hogy időközben elfogy az oltóanyag. Azok a személyek, akik előzetesen regisztráltak, előnyt élveznek azokkal szemben, akik regisztráció nélkül igénylik az oltást.

Tudni kell, hogy a 60 éven felüliek az oltóközpont nyitvatartási ideje alatt bármikor jelentkezhetnek, míg a 60 év alattiakat 14 óra után várják. Az oltási kampány kiterjesztését az oltási kampányt koordináló országos bizottság szorgalmazta a romániai és a Romániában hivatalos tartózkodási engedéllyel rendelkező állampolgárok immunizációja érdekében.

A fenti feltételek mellett oltanak

a bukaresti, a brassói, a kolozsvári, a konstancai, a craiovai, a focșani-i, a galaci, a jászvásári, a pitești-i, a szebeni és temesvári katonakórházakban is. A védelmi minisztérium által működtetett többi oltási központban továbbra is az elektronikus platformon történő előjegyzés alapján folyik az immunizálás a BioNTech/Pfizer és az AstraZeneca által gyártott vakcinával.

### Május 14-től oltásmaraton Marosvásárhelyen

A marosvásárhelyi orvosi és gyógyszerészeti egyetem a közegészségügyi igazgatósággal, valamint a prefektúrával közösen a

marosvásárhelyi orvosi és gyógyszerészeti egyetemen is megszervezi az oltási maratont.

Május 14-én, péntek reggel 8 órától hétfőn reggel 8 óráig, 72 órán át, előzetes bejelentkezés nélkül bárki igényelheti a koronavírus elleni vakcinát.

Az orvosi és gyógyszerészeti egyetemen kialakított oltóponton a Pfizer-Biontech vakcinájával immunizálják a 16 évnél idősebb, oltásban még nem részesült személyeket, lakóhelytől függetlenül.

Az oltásmaratonon marosvásárhelyi és Maros megyei orvosok, asszisztensek, illetve az orvosi egyetem hallgatói is oltanak.



Fotó: Nagy Tibor (archív)

## A 60 éves Gábor atyát köszöntötték

### A jóság határútjain Nyárádremetén

Múlt héten töltötte be élete 60. évét dr. Köllő Gábor nyárádremeti plébános. Az atyát különleges eseményel lepték meg barátai, tisztelői, hívei.

Gligor Róbert László

Négyfős „meglepetésbizottság” állt össze az év elején, hogy 60. születésnapja alkalmából különleges meglepetéssel kedveskedjenek egy különleges embernek, Gábor atyának. Dr. Nánási Sámuel evangélikus, Sándor Szilárd unitárius lelkészek, valamint Nagy-Bodó Tibor és Szucher Ervin újságírók dugták össze a fejüket, majd keresték meg az atya számos barátját, ismerősét, rokonát, akiktől egy-egy írást kértek: a 43 szerzőtől beérkezett anyagokból állt össze *A jóság határútjai* című kötet. A marosvásárhelyi Juventus Kiadónál megjelentetett könyv „valóságos szakmai öngyilkosság” révén született meg alig három hónap alatt – vallotta be Szucher Ervin.

Az igényes kivitelezésű mű kiadását a nyárádreretadi Gabriella tejfeldolgozó üzem, az Erdélyi Magyar Méhész egyesület, a nyárádreretadi Niraj Ace Brad Prod Kft., a nyárádreretadi Nyárady Panzió és a Gumirex vállalkozás mellett ma-

gánszemélyek is támogatták, mint Adam Valérián és Jitianu Liviu, illetve további, névtelenséget igénylők is. A Kuti Botond, Kuti Dénes, Molnos Ferenc, Sándor János, Sánta Csaba, Vinczeff László művészek alkotásairól készült fényképek által illusztrált, valamint Dsida, Ady, Kosztolányi, Pilinszky és Baricz Lajos-verseket is tartalmazó kötetet múlt szombaton mutatták be a nyárádreretemi római katolikus templomban.

### Mélységekből és szépségekből

Dallal és virággal köszöntötték dr. Köllő Gábort a gyülekezet ifjai, majd szolgatársa és remetei elődje, Balázs Imre lelkész szóltal fel az ünnep alkalmából, mert „ünnep minden alkalom, amikor találkozhatnak azok, akik szeretik a mindenható Istent, és szeretik egymást”. Az ünnepelt eddigi és ezutáni tevékenységére imában kértek áldást, majd a gyülekezet gondnoka, Magyar Pál mondott köszönetet Gábor atyának.

Az ünnepély ötletgazdája, dr. Nánási Sámuel elismerte: nehéz volt hónapokon át titokban tartani a tervezett születésnapot, de többet szerettek volna szervezni, mint egy könyvbemutató, egy születésnapi

rendezvény vagy egy május elsejei összejövetel, és ebből az alkalomból megpróbáltak olyan ajándékot adni az atyának, amely szívből jön, és amelyet szívesen fogad, amelyet elvonulva izlelgethet. Ez a könyv az atyának szól, de „nem az atyáról szól, hanem arról, aki őt szolgáltra elhívta, és erősítette, amikor neki is erősítenie kellett másokat”. „Gábor atya nagyon jó ember, aki szeret a határmezsgyéken járni”, és ezen a határon „a jóság könyvé lett” – mondta el Sándor Szilárd, míg

Nagy-Bodó Tibor a könyv címét magyarázta meg: Gábor atya „mindig készen táncol, határutakon jár” azokkal az emberekkel, akik őt megkeresik, de az atyával való találkozásakor megszűnnek a határok, az „éles utat felváltja a barátság, a megértés, a csend, a türelem, a lelki béke”.

Gábor atya versben reflektált mindarra, ami lecsapódott számára „a mélységekből és szépségekből”, olvasmányaiból és imádságaiból, az emberekkel való beszélgetéseiből, majd Molnos Ferenc szavatai író, költő saját, erre az alkalomra született versével, a homoródalmási *Sorbán Enikő* népdalokkal, míg a megszólaló déli harangok csen-

gő szavakkal köszöntötték az ünnepeltet.

### Szobrot kapott ajándékba az atya

Az ünnepély utolsó mozzanatákként a plébánia udvarán leleplezték az egykori olasz szerzetes, pap, 1999-ben boldoggá, 2000-ben szentté avatott Francesco Forgione (1887–1968), közismert nevén Pio atya fából készült szobrát. Ezt születésnapi ajándékul szánták Gábor atyának – derült ki Magyar Pál gondnok felszólalásából, és amely szobor révén szeretnék kérni a feloldozást a jelenlegi körülmények között is.

A szobrot a remetei születésű, Szovátán élő Máthé László készítette el. Az alkotáshoz egy 300 éves fát kapott Magyar Páltól, majd Bocskay Vince szavatai szobrászművész mentori irányítása mellett három hét alatt készítette el, bevalása szerint napi 8-10 órányi kemény munkával; a hatalmas fából 25 kilogrammos láncfűrészsel hozta ki a vállán keresztet cipelő szent alakját.

Az alkotót dr. Köllő Gábor méltatta, hiszen az ő szívében bontakozott ki az üzenet, hogy majd fában öltön alakot. A plébánia és az ifjúsági ház között felállított alkotást még nem áldották meg, hiszen alkotója szerint az még nincs teljesen kész, Máthé László szeretne még többet megtudni Pio atyáról, hogy a művén még finomíthatson.



Barátai, tisztelői meglepték születésnapján Gábor atyát

Fotó: Gligor Róbert László

**NÉPÚJSÁG**  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroksa, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.  
**REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDÉTES:** Petres Emilia.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro  
**Telefon:** titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben,** tel.: 0742-828-647.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 9-15 óra, péntek: 9-14 óra között, szombat vasárnap: zárva.



642357800069  
ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)





# Művésza

NÉPÚJSÁG-MELLÉKLET

SZERKESZTETTE:  
NAGY MIKLÓS KUND  
1485. sz., 2021. május 8.

Aknay Tibor

## A holtak hűsége

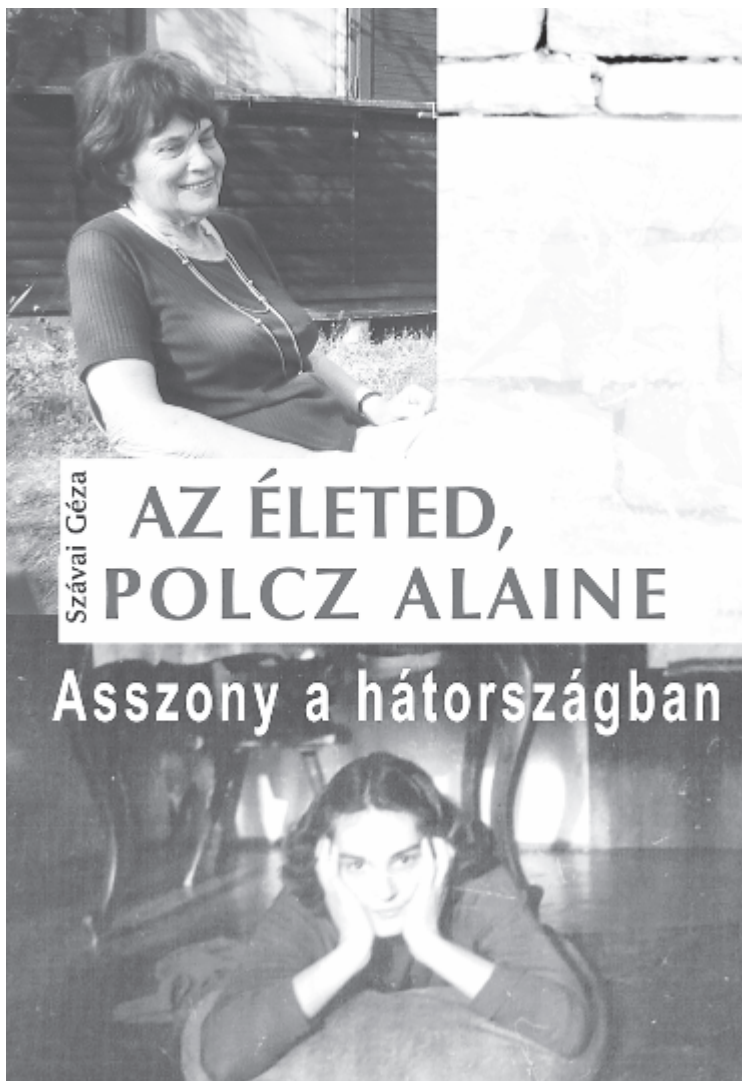
*Csak a holtak maradtak,  
a hűségesek,  
akik nem kellettek senkinek.  
A tüskebokrokkal takart  
kidőlt sírkövek,  
a tarkón lőtt emlékezés.  
Előbb a gyerek költözött a városba,  
utána a szülők,  
akik még visszajöttek  
eltemetni a nagymamát,  
aki itt akart meghalni,  
aki még hitt a feltámadásban.  
Az elhagyott ház először  
a tetjét veszette el,  
majd ablak, ajtó nélkül maradt.  
Egy ideig még látni lehetett  
az esküvői fénykép nyomát  
a hálószoba falán, mára  
csak az öreg küszöbön  
botlik át a koldus szél,  
hogy felszárítsa  
a holtak könnyeit.*



Kádár Tibor kalotaszegi grafikája

Az életed, Polcz Alaine

## Szávai Géza új könyvéről\*



Szávai Géza

AZ ÉLETED,  
POLCZ ALAINE

Asszony a hátszágban

Nagy Miklós Kund

A cím egyértelművé tehetné, kiről szól, mit tár elénk a kötet, de elég fel-lapoznunk, beleolvasnunk, máris fel-sejlik bennünk a '80-as évek kultikus filmcíme: Mégis, kinek az élete? A Polcz Alaine-é, a 2007-ben elhunyt nagyra becsült pszichológus, író, ta-natológusé? Kétségtelenül. De közel ugyanolyan mértékben a szerző Szá-vai Gézáé is. Meg a szeretteiké: a Kossuth-díjas író Mészöly Miklósé, aki 2001-ben bekövetkezett haláláig több mint fél évszázadon át Polcz Alaine férjeként osztotta meg vele a szóban forgó zaklatott korszak élet-eseményeit, illetve a Szávai családé, Szávai Ilonáé (Ájlonka) és lányuké, Eszteré. Ez a benyomás akkor is megmarad az olvasóban, amikor a könyv végére ért. Mert miközben mind alaposabban és árnyaltabban rajzolódik ki előttünk e Kolozsvárról indult és kegyetlen szenvedéseket átélt nagy formátumú asszony ked-ves, rokonszenves egyénisége, egyre többet tudunk meg Szávaiékról is. Azokról a megpróbáltatásokról, ame-lyek elé a diktatórikus Románia és súlyos betegségek állították őket, hogy áttelepülésük után a Mészöly-Polcz házaspár segítsen gyógyírt ta-lálni a gondjaikra Magyarországon. Az első lapoktól beszippan a könyv bensőségesen könnyed, életszerűen közvetlen, önironikus hangvétele, a felidézett történetek, életmozzana-

tok, párbeszédék hangulatos, színes mozaikja, magukhoz vonzanak az abból markánsan kirajzolódó vagy az emlékezés ködében kissé elmosódó arcok, alakok, mozdulatok. Valóságosan is, hiszen nemcsak a szavakra, leírásokra és fantáziánkra kell alapoznunk, a kötetet elsősorban a gaz-dagon válogatott fotók határozzák meg, azok váltják ki az időrendet olykor felborító, látszólag véletlen-szerű múltidéztést, az időnként kés-leltető történetmesélést és a mind több és több információval bővülő karakterrajzot.

134 fotó és néhány kézirat, doku-mentum, könyvborító képe jelenik meg a kötetben, ezekre épül ez a mű-fajlag nehezen besorolható kiad-vány. De lényeges egyáltalán, hogy milyen műfajú? Rég megszoktuk, hogy Szávai Géza könyveit nem ez minősíti. Itt viszont döntő jelentő-ségű a fényképanyag. „A hitelesség és a felidézési erő hallatlan esélyével” ruházza fel a kötetet, ahogy Szávai is hangsúlyozza. „E dilógia fotóinak túlnyomó többségét a szerző készít-te, de maguk a »szereplők« is fo-tóztak: Polcz Alaine, Mészöly Miklós, Szávai Ilona, a gyerekek; és a nagyon régi »családi fotókat« is felhasználta.” Gyermekkorától fo-lyamatosan fotózott a szerző, mesélte beszélgetéseink alkalmával. Kisoro-szi éveik alatt is mindig nála volt a fényképezőgép, és állandóan, észre-vétlenül is kattintgatta. „Nem hagy-hatom veszni a sok fotót. Am ha egyébre nem is, legalább képaláírá-sokra szükség van. És máris írásnál, könyvnél tartunk.” Itt képaláírások-nál sokkal többről van szó. Ez a

könyv legalább annyira önéletírás is, mint portré és pályavázlat. A képalá-írások sem maradtak el, azoknak is megvan a szerepük, de a szöveg ön-magában is képes elénk varázsolni egy különleges világot, és felragyog-tatni Polcz Alaine egyedi, komplexi-tásában, titokzatosságában is megnyerő, szeretnivaló személyisé-gét azok előtt, akik az írónt nem is-merték személyesen. Szávai Géza jó emberismerő, kitűnő a memóriája, minden fontos dolgot fel tud elevení-teni a közösen töltött esztendőkből, jelentéktelennek tűnő epizódokat is megjegyzett, szavakkal, szófordula-tokkal, gesztusokkal, kis sztorikkal is jellemez, nyilván mindebben nem csak az emléktárát mozgósítja, nem csupán empátiája segíti, támaszként mindig előveheti a fotókat is. Száva-iék érdekes viszonyban voltak Mé-szölyékkel. Mintha eltűnt volna az a közel három évtizednyi korkülönb-ség, ami a székelyföldi származású fiatalokat a tekintélyes budapesti író házaspártól elválasztotta. Igazi barát-ság alakult ki közöttük, akárha egya-zon nemzedék tagjai lettek volna. Géza évődő, ugrasztgató, hamiskás stílusával találta meg azt a hangot Polcz Alaine-nel, amivel a pszicho-lógusnőt mindegyre ki tudta zökken-teni komolyságából, és elő tudta csalogatni belőle a kis emberi rezgé-seket, a meglepetésszerű reakciókat is.

„Az életünk – túlságosan is – ösz-szefonódott a Mészölyékével. Kis-oroszi lakásunk szomszédságá-ban, gyönyörű helyen, Miklós segít-ségével egy kis »hétvégi« házat  
*Folytatás a 4. oldalon*



## Szávai Géza új könyvéről\*

író fotós megszállottságát a fejezetcímek is érzékeltetik. Persze azt is, hogy Szávai figyelemfelkeltő, jó címadó. Soroljuk csak: *Vagyis, Felidéző erő, Előhívás, Örvények, Berlin felől a keleti ég, Boltív, Arcok, Búvóhely Isten tenyerén, Két lady kocsisa, Isten malmai, Amikor csúnyák vagyunk, Halál, hol a te fullánkod?*

Igen, azt is el kell mondanunk, hogy a kötet sokat forgolódik a halál körül. Elkerülhető lenne? Aligha, hiszen akiről szól, Polcz Alaine a tanatológia, a halál és a gyász kutatásának magyarországi úttörője, aki könyveket írt arról, hogyan kellene emberi méltósággal meghalunk. Na meg a szerző és családja is megtapasztalta, milyen az, amikor környékezi őket a halál. Szerintem mégis derűs, reményteljes könyv ez. Azért is, mert kilátásba helyezi a folytatást, az ikerkötetet, a Mészöly Miklós életének szánt összeállítását. Idézzük az ezt ígérő Vallomást: „amikor el kellett döntenem, hogy a Mészöly–Polcz boltív melyik pillérének szentelem a dilógia első könyvét, a kanonizált elvárhatóság ellen szavazva azonnal Alaine mellett döntöttem. Ne haragudj, Miklós, de kitűnő, jelentős író jócskán akad, irnak is róluk bőséggel könyveket, na de nagy formátumú asszonyokról – boltív-társainkról keveset regélnék. Miklós, mi szerencsések voltunk (mit ne mondjak ál-



Polcz Alaine Szávai Géza (balról) és Mészöly Miklós társaságában

(Folytatás a 3. oldalról)

vásároltunk. Ez lett – végeredményben titkos – menedékem, »búvóhelyem« vagy másfél évtizedre. Alaine-éknek is volt hozzá kulcsuk. Nekünk pedig még az ő Városmajor utcai, budapesti lakásukhoz is. Azért sorolgotok ilyen tényeket, mert nélkülük képtelenség rögzítenem, hogy ki volt nekem Polcz Alaine, akit soha nem tegeztem. Aki folyton bele akart szólni az életembe (akárcsak az anyám és a feleségem), akivel ezért – is – sokat veszekedtem, és ilyenkor néha úgy fel tudott húzni, mint a „csúcstartó” édesanyám vagy a feleségem. (Nem hagyhattam őket faképnél!)” ... Többféle olvashatunk a könyvben ilyen pontosító vallomástörödéket. Olykor ismétlődnek is dolgok, de mindig valamilyen többletinformációval kiegészítve. „A történelem széljárása is viharosan ellentmondásos volt az 1990-es évek elején. Kavargó illúziók között tántorogva végül saját magamba kapaszkodtam. Megalapítottam a PONT Kiadót. Mészöly segített, és újabb – olykor fantasztikus – terveket szőttünk. Alaine-nél maradv: egy évtizeden át a PONT kiadó jelentette meg a könyveit (gyakorlatilag az életművét). Ilonával könyvsorozatokot szerkesztett Alaine, folyóiratot gründoltak, találkozókot szerveztek.”

Így vagy úgy mindez részletesebben kibontva jelentkezik a kötet tizenkét fejezetében az író gyermek- és ifjúkorától, a tragikus háborús fejleményektől a későbbi szakmai, alkotói sikereikig, majd a halálig, hosszabb-rövidebb emlékezések, illetve fekete-fehér és színes fotók szeszélyes váltakozásában. Szávai képválogatását nem a felvételek művészi értéke határozta meg. Arra törekedett, hogy a fotók póztalanok, őszinték, igazak legyenek. Hogyha a helyzet, a pillanat, a körülmények jellege fotót követelt, az sem zavarta, ha a felvétel elmosódott, technikailag sikerületlen volt. Mert azt vallja, van úgy, „amikor az élet „fotóz”. Rögzíteni kell, ami élénk táru.” Az

szerényen: a társ-pillérek is velünk!) Remélve, hogy a dilógia második könyvére is marad életidő(m), abban máris biztos vagyok, hogy az alkotóként sem jelentéktelen Alaine-t nem csupán Mészöly Miklós háterszágaként kell emlegetni. Az autonóm személyiségű Ájlonkának is örülnöm lehetett. Mindketten bosszantottak ugyan, de ami engem illet, én is – becsülve! – bosszantottam őket.

De szerettem autonóm, saját életüket uraló, olyan asszonyemberek közelében élni, mint anyám, Alaine, Ájlonka és »akaratos kicsi leányom«, Eszter.”

Van alapja a bizakodásnak. Legutóbb 2019 októberében készítettem hosszabb, alapos interjút Szávai Gézával. Akkor újra veszélyes kór rohanta le, a legrosszszabra is gondolni lehetett. Az interjú mellé egy irodalmi végrendeletszerű írást mellékeltem *Világregények világa* címmel. De ismét győzedelmeskedett benne a túlélőerő, amelyet korábban is megtapasztalt, és nem hagyta elesni. Azóta két új könyve is megjelent, és most előrevetítette a boltívét kiteljesítő másikat. Várjuk.

\*Szávai Géza: *Az életed, Polcz Alaine. Asszony a háterszágban*, PONT Kiadó, Budapest, 2021



Polcz Alaine és Szávai Géza

## Versek emlékidőben

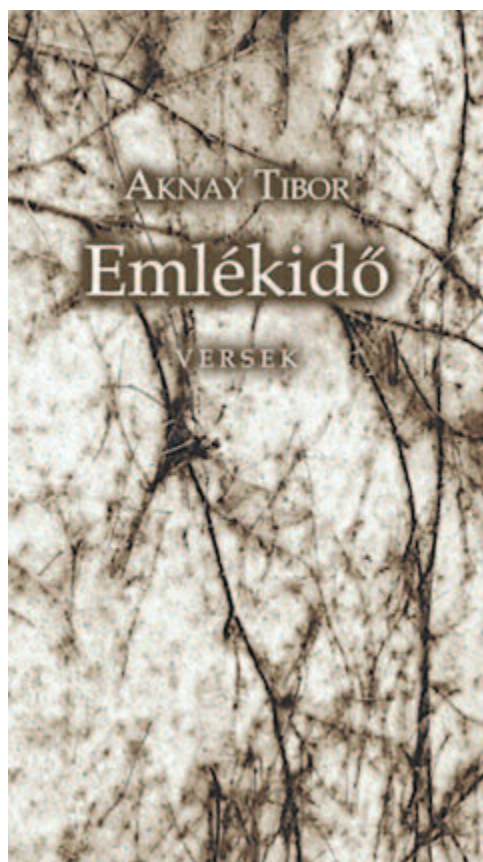
Budapestről jött a könyv\*, először Erdélyt keresem benne. A szerző gyökerei idáig kúsznak, nem lehet, hogy versei közt ne legyenek erdélyi fogantatásúak. Cím alapján hamar találok is néhányat, amely konkrétan innen ihletődött, végigolvasva a 148 költeményt, azt is állíthatom, hogy transzilván szellem is táplálta őket. *Aknay Tibor* apai ági ükapja, Gáspár János egykori nagyenyedi professzor (1816-1892) révén, túl az időívekben, Torockószentgyörgyhöz, Kolozsvárhoz és az Órhegy alatti városhoz, a Bethlen Kollégiumhoz is kapcsolódik. Persze más erdélyi helyszínekhez is, Marosvásárhelyhez mindenképpen, hiszen nemegyszer járt városunkban, olyankor is, amikor öccse, a Kossuth-díjas festőművész, Aknay János alkotásából nyílt itt kiállítás. A *Segesvár*, a *Szejkefürdő*, az *Áprily*s egyből előugrik a tartalomjegyzékből. Ugyanúgy a *Barbárok ideje* (Az Úz-völgyi halottaknak). De hogy ezt ugrasztom ki, csak amolyan helyi elfogultság, az egész versgyűjtemény megérdemli a figyelmet. Amint a kötetet

méltató irodalomtörténész, Kődöböcz Gábor írja előszavában, „Aknay Tibor legszebb lelki energiákból születő verseskönyvének magával ragadó mágiája, a szellemi-lelki járatokat tisztító terápiás hatása és megtartó ereje van.” A három fejezetre – *Két végtelen közt, Szeretnék szólni, Időkoldus* – osztott *Emlékidő* figyelemre méltó képteremtő erővel köt össze múltat és jelent, szólaltat meg mai életérzéseket, ad hangot kortárs nemzedékeknek. Ismét a beajánlóból idézve, a költő „élő és eleven kapcsolatot tart valamikori önmagával; a benne tovább élő gyermek csodá(k)ra fogékony szemével képes nézni és lát(tat)ni a világot, a létet és az embert. Az emlékterekbe és időterekbe alászálló és onnan lélekre égett képekkel megtérő szerző műveinek egy markáns vonulata arról a titokról lebbenti föl a fátylat, hogy a jóság, a

lelki szépség, a törekvés, a szeretet igazgyöngyei által miként lehetnének őszintén boldogok.”

A Facebook jóvoltából sokan ismerhetik Aknay líráját, gyakran teszi közzé új költeményeit a világhálón. Rendszeresen ír verset, és kiváló fotósként is folyamatosan hallat magáról. Kétségtelen azonban, hogy nagyapaként a légbüszkébb, az unoka tehetsége, fejlődése a legfontosabb számára. Bizonyára ez is magyarázza azt a kedélyes derűt és költői játékoságot, ami a létkérdések, az embersors szülte aggodalmak súlyosabb problematikája mellett a kötetet áthatja. Az 1944-ben Érsekújváron született Aknay Tibor több prózakötet után immár a második versválogatással szerez örömet olvasóinak. Kíváncsi vagyok, legközelebb mivel lepi meg alkotói útjának követőit. (N.M.K.)

\*Aknay Tibor: *Emlékidő. Versek*, Hungarovox Kiadó, Budapest, 2021





## Elbúcsúzott a 25. Ariadnae

Nehezen tavaszodott, aztán április vége felé mégiscsak ráhajtott a kikelet, május első hetében már tombolt a zöld, pompáznak a virágok mindenfelé. Igazából csak a marosvásárhelyi Art Nouveau Galériában lehetett érezni, hogy április meghozta a tavaszt. A textilművészek hagyományos se-regszemléje kínálta fel mindazt színben, formában, kedvben, hangulatban, érzelmekben, amit ez az üde, megújuló, kedves évszak kínál. Az Ariadnae XXV. nagy számban vonzotta volna most is az érdeklődőket, ha nem szől bele az életünkbe idén is a járvány. Sajnos korlátozott volt a látogatási idő, szigorúak a szabályok, emiatt a nézők közül is sokan kénytelenek voltak távol maradni, és a művészek sem örülhettek úgy a sikernek, ahogy valójában megérdemelték volna. A legnépszerűbb alkotásokat kijelölő közönségsvavazást sem lehetett megtartani. Pedig ezúttal is nagyon sok szép

és sokféle munkából lehetett volna választani. Mind az 54 kiállító saját legjobb szintjén jelentkezett, megannyi különleges ötlet, művészi látomás öltött testet a tárlaton. A Múzsza igyekezett minél többet bemutatni belőlük, méltatni a textíliákat és létrehozóikat. A szervezők nevében külön oldalt is nyitott az Ariadnae-nak a Facebookon Pusakai Sarolta. A bemutatott anyagot egészében és helyiségekre, egyénekre bontva is megtalálhatják ott is a művészetkedvelők. Az eredetileg egy hónaposra tervezett rendezvényt egy héttel meg is hosszabbították, ezen a héten zárja kapuit a kiállítás. Immár leperrellő is rögzíti a több mint félszáz benevezett alkotó nevét, reprodukcióként látható a dupla lapon legalább egy alkotás mindeniküktől. Mellékletünkben ezt is közöljük, remélve, hogy jövőre már zavartalanul és élőben élvezhetjük majd az Ariadnae tavaszi ragyogását. (nk)



## A kisköfalatti és a Brassai pályázat képei Bukarestben

A budapesti kisköfalatti felavatásának 125. évfordulója alkalmából nyílt szabadtéri kiállítás a bukaresti Magyar Kulturális Intézetnél – közölte az intézmény.

A 125 éves millenniumi kisköfalatti történetét bemutató anyag az intézet kerítésére került ki. A tárlat a kulturális intézet és a Magyar Technikai és Közlekedési Múzeum együttműködése nyomán valósult meg. A kiállított anyag bemutatja New York és London után a világ harmadik, Európá második és a kontinentális Európa első metróját. A kisköfalatti a világon az első volt, amely eleve elektromos meghajtással épült.

Budapest lakói 1896. május 2-án metrózhattak első alkalommal, miután a millenniumi kiállítás alkalmából Budapestre érkezett Ferenc József osztrák császár aláírta a vendégkönyvet. A 3,7 kilométer hosszú vasútvonal rekordidő (21 hónap) alatt készült el úgy, hogy új műszaki megoldásokat próbáltak ki, amelyeket utólag több európai nagyvárosban is alkalmaztak az alagutak kivitelezéséhez.

Szintén szerdán nyitották meg a bukaresti Magyar Kulturális Intézetben a Magyar Újságírók Romániai Egyesülete (MÚRE) által meghirdetett Brassai sajtófotó-pályázatra beküldött alkotások legjobbjaiból készült tárlatot.

Az ötödik Brassai sajtófotó-pályázatra 2019-ben készült sajtófotókkal jelentkeztek a romániai és külföldi magyar fotóriporterek, újságírók, valamint Romániában készült vagy a külföldi magyarok életével foglalkozó képekkel a magyarországi vagy a világban másutt élő magyar fotósok.

A kiállítás május 18-ig tekinthető meg.

## 125 éves a Vígszínház

**Százhuszonöt éve, 1896. május 1-jén nyílt meg a millennium lázában égő Budapesten a Vígszínház, a nyitóelőadón Kozma Andor prólogusa után Jókai Mór A Barangok, vagy a peoniai vajda című darabja került színre. Az MTVA Sajtóarchívumának összeállítása:**

A kiegyezés után világvárossá vált, rohamosan fejlődő Budapesten az 1890-es évek elején három magyar nyelvű színház működött: az Astoriánál álló régi Nemzeti Színház, az Erzsébet körüli Népszínház (a későbbi, felrobbantott Nemzeti) és az Operaház. A polgárság saját igényeinek és ízlésének megfelelő színházat akart, ehhez a döntő lökést az adta, hogy a Gyapjú (ma Báthory) utcai utolsó német színház 1889 végén leégett, és a teátrum új, ingyeneset kért a fővárostól.

Ezen felháborodva Fekete József, a Magyar Salon szerkesztője és Silberstein-Ötvös Adolf

színikritikus mozgalmat indított a német színházszász kiszorítására, új közsínház felépítésére. Először a mai Royal Szálló helyét foglalták le, de a később megalakult Vígszínház Egylet végül a kiépülő Nagykörúton, a Lipót (ma Szent István) körút északi oldalán, a Margit híd és a Nyugati pályaudvar között vásárolt telket. Itt sörkert állt, amelyet gőzmalmok, fatelepek, ócskapiacok és lebujok vettek körül, a telek mögötti mocsaras területen bűnözők is bujkáltak. A lapok szerint két héten a színháznyitás előtt olyan volt a környék, „mint egy amerikai gyarmatváros keletkezése első napjaiban”.

A színházépítés két mentora Keglevich István gróf, a Nemzeti Színház és az Opera korábbi intendánsa és Faludi Gábor színházi jegybizományos lett, akik az ötletadókat félreállítva kerültek a társaság élére. Az egylet politikai okokból évi húsz német előadást vállalt, emiatt viszont az Országgyűlés nem

Folytatás a 6. oldalon)

## Margó-díj

Hetedik alkalommal adják át az első prózakötetes szerzőket elismerő Margó-díjat, amelyre június 30-ig lehet nevezni – közölték a szervezők az MTI-vel.

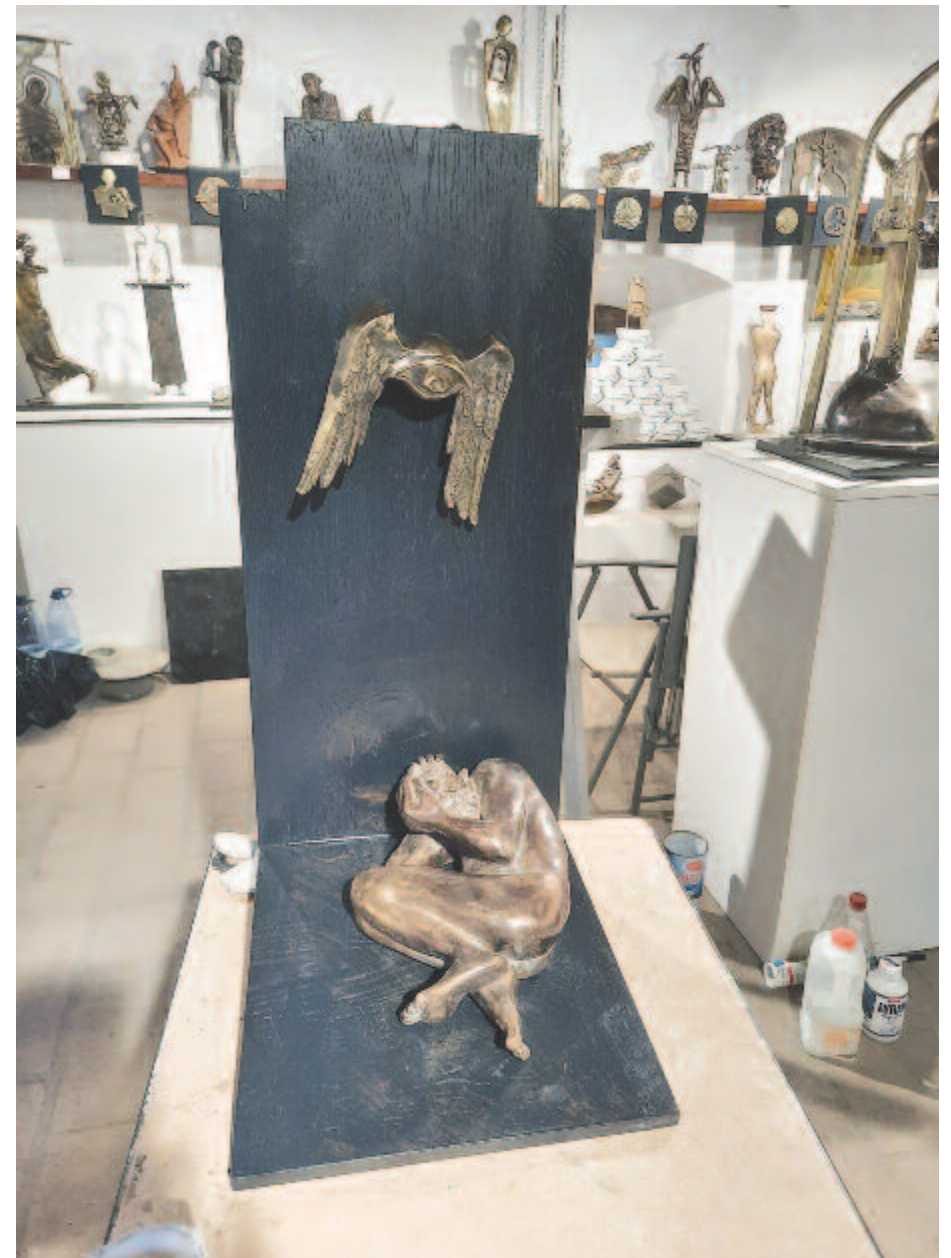
A díj nyertese 2021-ben is 500 ezer forintot, kiemelkedő mértékű kereskedelmi és médiatámogatást, valamint próbafordítást is kap.

A korábbi díjazottak között van Milbacher Róbert, Totth Benedek, Mécs Anna és Fehér Boldizsár is. A díjra minden olyan magyar nyelvű szerző által jegyzett első prózakötet nevezhető, amely 2020. július 1. és 2021. június 30. között jelent vagy jelenik meg. A könyveket a kiadó vagy a szerző nevezheti.

A jelentkezés határideje június 30. A beérkezett könyvekből egy előzsűri állítja össze a rövid listát, majd a győztesről szakmai zsűri dönt összel – írja a közlemény. A pályázat részleteiről a [www.margofeszt.hu](http://www.margofeszt.hu) internetes oldalon található több információ.

## BMC hetedszer

Bizony, hetedszer lép közönség elé a Barabás Miklós Céh Maros megyei csoportja. Mintha csak most lett volna, hogy képzőművészeink először mutatkoztak be Marosvásárhelyen e rangos szakmai közösség zászlaja alatt. 2014-ben indult a hagyományteremtő rendezvénysorozat a Bernády Házban. Azóta minden májusban egymást követték a se-regszemlék. Tavaly a járvány miatt elmaradt a kiállítás. Ennek még egyszer nem szabad előfordulnia. Az általános nyitás jegyében jövő csütörtökön, május 13-án 17 órakor tehát sor kerül a BMC Maros megyei csoportjának 7. tárlatára a Bernády Házban. Harminc festő, szobrász, grafikus, textilművész, keramikus, fotóművész állítja ki egy vagy több munkáját, kiegészítve néhány meghívott alkotó műveivel. A járványügyi előírások továbbra is érvényesek a tárlatnyitón.



Ötlet... Új szoborkompozíció készül Gyarmathy János marosvásárhelyi műtermében



# 125 éves a Vígszínház

(Folytatás az 5. oldalról)

szavazta meg a várt kölcsönt. Ekkor Keglevich az arisztokráciát, Faludi a pénzügyi képviselőit nyerte meg az ügynek: három bank összesen 400 ezer, Faludi és Szécsi Ferenc 100-100 ezer forintot adott, további 600 ezret részvények kibocsátásával teremtettek elő.

A főváros első jelentős magánszínháza a színházépítésben már hatalmas jártasságot szerzett osztrák Fellner és Helmer cég neobarokk tervei szerint épült a Lipót (ma Szent István) körúton. A munkálatok 1895. április 3-án kezdődtek, az épület szeptember 24-re már tető alá is került. Közép-Európa egyik legszebb színházi épülete ma 1025 néző befogadására alkalmas, homlokzata hármastagolású, barokkosan díszített. Az épület belsejében a díszes földszinti előcsarnokból sugaras megoldással több lépcső visz a nézőtérre. A nézőtér hármastagolású, az oszlopokat kariatidák helyettesítik.

Az olvasópróbákat 1896. április 2-án kezdték, a főpróbát április 30-án előkelő közönség előtt rendezték. A másnapi nyitóelőadás nem sikerült fényesen: Jókai műve megbukott, a május 6-i előadást megtisztelő I. Ferenc József is elszunyókált rajta, majd a szünetben távozott. Egy ideig úgy látszott, hogy a színház is erre a sorsra jut, az első két évet veszteséggel zárták, de Bisson *Az államtitkár úr* és Potter *Trilby* című darabja már kasszasiker volt.

A Vígszínház első igazgatója, Ditrói Mór Kolozsvárról jött Pestre, s a vidéki társulatok vezető színészeiből és fiatal tehetségekből az ország egyik legjobb társulatát kovácsolta össze. A társulatnak később tagja volt többek között Varsányi Irén, Csontos Gyula, Gombaszögi Ella és Frida, majd Jávör Pál, Darvas Lili, Muráti Lili, Somlay Artúr, Tolnay Klári, Kabos Gyula, Ráday Imre, Ajtay Andor és Páger Antal. 1921-ben a színház részvénytöbbsége amerikai kézbe került, az igazgató Jób Dániel lett.

A teátrum a magyar színjátszás fontos műhelye lett, itt játszottak először hétköznapi ruhában, természetesen hangon és életszerű helyzetekben, de itt született meg a modern magyar polgári dráma is.

A Vígszínházból indult a világhír felé Molnár Ferenc, itt aratta sikereit darabjaival Heltai Jenő, Bródy Sándor, Szomory Dezső, Szép Ernő, Lengyel Menyhért, Herczeg Ferenc, Hunyady Sándor. A Vígszínház játszott először Csehov-sorozat



A budapesti Vígszínház 1896-ban

tot és sok fontos külföldi szerzőt: Hauptmann, Shaw-t, Pirandellót, Maugham-ot, Wilde-ot.

Budapest ostroma alatt, 1944-ben az épület megsérült, csak 1951-re építették újjá, és a Magyar Néphadsereg Színházaként nyílt meg újra. Többször átnevezés után 1960-ban kapta vissza a Vígszínház nevet, kamaraszínháza, a Pesti Színház 1967-ben nyílt meg a Váci utcában, 1995-től működik Házi Színház elnevezésű stúdiója.

Az elmúlt 125 évben a színház 1443 premiert tartott, s olyan sikeres előadások kerültek színre, mint az 1300-szor eljátszott *A dzsungel könyve*, a 999. előadásnál járó *A padlás* vagy a több mint 35 éve műsoron lévő *Játszd újra, Sam!* című darab, a legtöbbször, hét alkalommal Molnár Ferenc *Liliom*

című darabját mutatták be. Az 1974 óta műemléki védelmet élvező Vígszínházat 1993-ban teljesen felújították, a társulat – amely egy évig a Nyugati pályaudvar mellett felállított színházudvarban játszott – 1994. augusztus 22-én tért vissza az épületbe. A kétmilliárdos felújítás során az épület külsőleg és belsőleg is megújult, a színpadba a legmodernebb technikát építették be, s ismét felfüggesztettek egy hatalmas csillárt a nézőtérre. Az épület két új emelettel és egy 80-100 néző befogadására alkalmas stúdiósínpaddal, illetve teremmel is bővült.

Az intézmény a jubileumi évben számos programmal várja a közönséget, az ünnep május elsején egyhetes ingyenes online vetítéssorozattal kezdődik.

## Éden

Május 27-én kerül a mozikba Kocsis Ágnes *Éden* című, magyar–román–belga koprodukcióban készült új játékfilmje, amelynek főszereplője egy harmincas éveiben járó nő, aki mindenre allergiás, ami a modern világgal jár, ezért teljes elszigeteltségben él.

A történet főhőse, Éva allergiás a kémiai anyagokra, a légszennyezésre, a rádióhullámokra és az elektromos mezőre. Teljes elszigeteltségben kell élnie, környezetével nem érintkezhet.

Akár a legapróbb figyelmetlenség is a halálát okozhatja. Kizárólag öccsével és a rajta állandóan kísérletező orvosokkal van kapcsolata. Egy napon pszichiáter érkezik, hogy kiderítse, Éva betegsége valódi, vagy csak a képzeletének szüleménye – olvasható az MTI-hez eljuttatott közleményben, amelyben kiemelik, hogy a történetet finom humor szövi át.

A film női főszereplője Lana Barić Arany Aréna díjas horvát színésznő, a férfi főszereplőt, Andrászt pedig Daan Stuyven belga rockszár alakítja, aki DAAN nevű formációjával ismert szereplője az európai könnyűzenei életnek. Daan Stuyven nagyvásznon, filmfőszerepben most először lesz látható, Bocskor Salló Lóránt pedig Éva öccsét alakítja. A filmben szerepel még Katona László, Török-Illyés Orsolya, Keszég László, Friedenthal Zoltán, Németh Gábor író, Kistamás László, Thuróczy Szabolcs, Adorjáni Bálint, Kembe Sorel és Gattyán Lili.

## Új magyar filmbemutatók

Az újranyíló magyarországi mozik egyik első magyar premierfilmje lesz a *Becsúszó szerelem* című romantikus vígjáték, amelyet országsszerte május 27-től vetítenek a multiplex mozik és az art mozik egyaránt.

A *Becsúszó szerelem* a focidrukkerek lelkes, de ellentmondásos világát mutatja be közelebbről, és egy számtalan lehetetlen helyzetet okozó, illegális örökbefogadás fordulatait meséli el – olvasható az MTI-hez elküldött tájékoztatóban.

A történet szerint Gyula (Ötvös András), az elkötelezett focidrukker és felesége, Mariann (Stefanovics Angéla) gyereket szeretnének. Miután kiderül, hogy a férfi meddő, és az örökbefogadás lehetősége is elszáll, Mariann utolsó esélyként megállapodik egy roma lánnyal, Lúszivel (Gombó Viola Lotti), hogy hamarosan születendő gyermekét magukhoz veszik. Ezzel mindannyiuk életét fenekestül felforgatja: Gyulának ettől fogva folyamatosan trükköznie kell, hogy ne bukjon le elvakult focirajongó barátai előtt. A magánélete pedig újabb és újabb fordulatokat vesz: Ámor nyilai a legváratlanabb helyről találnak a szívébe, humoros helyzetek és erkölcsi dilemmák sora elé állítva őt.

A film tavaly november óta várta rajtra készen a premiert – idézi a közlemény Nagy Viktor Oszkár rendezőt.

## Becsúszó szerelem

## Molnár Levente sikere Sao Paulóban



Jelenet a filmből ... (Elöl balról) Molnár Levente és Kovács Lajos

Forrás: Pipacs Film

**A legjobb színész díjat kapta Molnár Levente Sao Paulóban, a színészt a *Hasadék* című filmalkotás főszerepében nyújtott alakításáért jutalmazták az elismeréssel az április végén 11. alkalommal megrendezett brazil Cinefantasy nemzetközi filmfesztiválon – tudatta a Nemzeti Filmintézet (NFI) az MTI-vel.**

A dél-amerikai filmfesztivál díjátadóját, csakúgy mint magát a seregszemlét, a járványhelyzet miatt online tartották. 2021-ben a Budapest Film mutatja be a mozikban a Nemzeti Filmintézet támogatásával, az AGA Media és a Pipacs Film gyártásában készült *Hasadék* című filmet – olvasható a közleményben.

Mint írják, Krasznahorkai Balázs első mozifilmje a balladák hangulatát megidéz, magashegy tájakon játszódó, apa-fiú történetet bemutató dráma. A cselekmény szerint a Molnár Levente által alakított erdélyi származású magyar orvos az édesapja temetésére tér vissza Budapestről a Máramarosi-havasok hegyei közé, szülőfalujába. Hazatérése során találkozik a tizenhét évvel ezelőtt elhagyott kamasz fiával, és azzal szembesül, hogy fia, Simon önpusztító és lázadó életet él, a helyi maffiavezér, Dumitru zsarnoksága alatt. A film a családi kötődés erejéről és ellentmondásosságáról, a bűn és bűnhődés végzettségéről, az újrakezdés és megváltás lehetőségeiről tesz fel kérdéseket.

A főszereplő Molnár Levente mellett a filmben Babai Dénes, Kovács Lajos, Orbán Levente, Lovas Rozi, Tzafatás Roland, Bodolai Balázs, valamint más magyarországi és határon túli színészek is láthatók. Molnár Leventét tavaly az *Apró mesék*, valamint a *Foglyok* című filmekben nyújtott két emlékezetes alakításáért is a legjobb férfi epizódszereplő kategóriában díjazták a magyar filmkritikusok – áll az összegzésben.



## A francia elnök Napoleon ellentmondásosságát hangsúlyozta halálának kétszázadik évfordulóján

**Emmanuel Macron francia államfő Napoleon ellentmondásosságát hangsúlyozta a francia császár halálának kétszázadik évfordulóján Párizsban rendezett megemlékezésen elmondott beszédében.**

Az elmúlt fél évszázadban Emmanuel Macron az első francia elnök, aki megemlékezett Napóleonnól, akire sokan a polgári Franciaország megteremtőjeként tekintenek, miközben az 1799 és 1815 közötti, 15 éves hatalomgyakorlása miatt a francia történelem egyik legvitatottabb alakja.

A francia elnöki hivatal által előzetesen „felvilágosult megemlékezésésként” beharangozott ünnepséget az 1795-ben létrehozott, tudósokat, művészeket, irodalmi személyiségeket tömörítő Institut de France-ban rendezték, ahol az államfő előtt történészek beszéltek Napoleon történelmi szerepéről.

„Bonaparte Napoleon hozzánk tartozik” – kezdte beszédét Emmanuel Macron, miközben egy ellentmondásos portrét rajzolt fel a volt francia császárról, akinek elítélte az olyan „hibáit”, mint a rabszolgaság helyreállítása, és méltatta a nemzeti szuverenitás védelmezőjét, a törvényalkotót és a nemzetépítőt.

A francia elnök kiemelte, hogy „nem kíván semmit engedni azoknak, akik azzal az indokkal akarják eltörölni a múltat, hogy az nem illeszkedik abba a gondolkodásba, amely a mának felel meg”. Emmanuel Macron ezzel az Egyesült Államokból begyűrző cancel culture, azaz az eltörlés kultúrája ellen emelt szót.

„A császárságból lemondunk a legrosszabbról, a császárból megszépítettük a legjobbat” – fogalmazott Emmanuel Macron, elítélve Napoleon „önkényes és magányos hatalomgyakorlását”. A rabszolgaságnak a helyreállításáról a francia elnök úgy vélte, hogy

„elárulta a felvilágosodás szellemiségét”. A rabszolgaság egyértelmű elnöki elítélését nagyon várták a tengerentúli francia megyék, Guadeloupe, Martinique és Réunion szigetének lakói, akiknek többsége a franciák által odahurcolt rabszolgák leszármazottja.

Emmanuel Macron ugyanakkor megemlékezett „a stratégáról, a törvényhozóról, a nemzetépítőről”, „Franciaországnak azon részéről, amely meghódította a világot”. Kitért arra az államfőre is, aki „márványba véste az emberek közötti polgári egyenlőséget a polgári törvénykönyvben, a törvény általi védelmet pedig a büntető törvénykönyvben”. Emmanuel Macron szerint a francia állam „ezt a fejlődést tükröző munkát folytatta a nők és férfiak közötti egyenlőség megteremtésével, és a halálbüntetés eltörlésével”, miután Napoleont sok bírálat érte azért, hogy a polgári törvénykönyvben a nőt a férjéhez képest alacsonyabb státuszba helyezte.

Az aktuális francia politikai helyzetre utalva Emmanuel Macron üdvözölte Napoleonban azt a vezetőt is, aki „rendezte a viszonyt a nagy vallásokkal a konkordátum által”. Saját politikai hitvallásával egybeesve a francia elnök kiemelte, hogy Napoleon pályája annak a bizonyítéka, hogy „egyetlen ember megváltoztathatja a történelem menetét”, ezért „érdemes kockáztatni”.

Az ellenzék azonnal bírálta az államfőt.

A radikális jobboldali Marine Le Pen, a Nemzeti Tömörülés vezetője és elnökjelöltje sajnálatának adott hangot amiatt, hogy Emmanuel Macron „csak sebtében emlékezett meg arról, aki olyan sokat tett a hazáért”, míg a baloldal azt sajnálta, hogy Napoleon ünneplése közben az államfő megfeledkezett a 150 évvel ezelőtt kezdődött párizsi kommunőről. (MTI)

### Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

**GRÁNITTERMÉKEK ÉRTÉKESÍTÉSÉVEL FOGLALKOZÓ CÉG** marosvásárhelyi telephelyére ÁRUKEZELŐI állás betöltésére megbízható, pontos, komoly munkatársat keres. Tel. 0723-524-737. (22601-I)

## A Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal és a Maros Megyei Kereskedelmi és Iparkamara protokolláris találkozója

Vasile Pop, a Maros Megyei Kereskedelmi és Iparkamara elnöke, Anca Giurgiu főtitkárral és a kamara kiemelkedő tagjaival, sikeres Maros megyei üzletemberekkel együtt május 6-án találkozott Soós Zoltán polgármesterrel és Alexandru György alpolgármesterrel.

A találkozón Vasile Pop elnök kifejtette: a kereskedelmi kamarának együttműködési szerződést kellene kötnie a polgármesteri hivatallal a város fejlesztése és az üzleti szféra fellendítése érdekében kidolgozandó több közös projekt megvalósításáért. Az elnök arról biztosította a polgármestert, hogy a kamara tagjai kezdeményezéseikkel, beruházásaikkal támogatják a városfejlesztési terveket, és a közös célok kidolgozásáért létrehoznak egy szakértői csoportot.

A résztvevők között voltak a kereskedelmi kamara igazgatótanácsának egyes tagjai, közöttük: Lőrincz Attila – a kereskedelmi kamara alelnöke, a Primer Electro Kft. igazgatója, Fărcaș Ioan Eugen – a kereskedelmi kamara alelnöke, a Silvana Kft. igazgatója, Pescar Radu Mircea, a kereskedelmi kamara alelnöke, a Pescarent Kft. igazgatója, prof. dr. Koloșváry Zoltán mérnök, a Plasmaterm Kft. igazgatója, Cuesdeanu Lucian, a Plasmaterm Kft. igazgatója, Cătană Marius, a Media Marketing Kft. igazgatója, Nagy Levente, az Omnicable Kft. igazgatója, Bândilă Rodica – a Viva Com Kft. igazgatója, Degerat Manuela, a Secured SR Kft. alelnöke, Molnár Gábor – az



AAGES Rt. vezérigazgatója, Doki János Tibor, az AAGES Rt. kereskedelmi igazgatója és Sándor Csongor, az Eldi Pékség Kft. igazgatója.

A megbeszélésen jelen levő üzletemberek felhívták a polgármester figyelmét néhány olyan tényezőre, amely a hivatal hozzájárulásával segíthetné az üzleti szféra fejlődését. Soós Zoltán polgármester megköszönte Vasile Pop elnöknek és az üzletembereknek, hogy létrejöhetett a találkozó, és azt is, hogy támogatásukról biztosították a hivatalt. Továbbá a polgármester elfogadta az együttműködési szándékot is. Az üzletemberek a többi között elmondták, a hivatali ügyintézés digitalizálása és a jogi személyek helyi illeték- és adóügyi intézésének elválasztása a magánszemélyektől segítené az üzleti szférát. A polgármester jónak tartotta egy külön adó- és illeték-iroda megnyitását a kis- és középvállalkozóknak, beruházóknak, ugyanakkor fontosnak tartotta a kereskedelmi kamara tagjai által javasoltakat is, amelyeknek kivitelezését mérlegelni fogják.

*A hirdetési rovatban megjelent közlemények, reklámok tartalmáért a hirdetésfeladó vállalja a felelősséget!*

### ADÁSVÉTEL

**RABLAPROGRAMBA** illő autót vásárolnék. Az elszállítását és forgalomból való törlését vállalom. Tel. 0748-882-828. (11762-I)

### MINDENFÉLE

**ENGEDÉLYEZETT** cég vállal tetőkészítést bármilyen anyagból, mindenféle kisebb javítást, cserépforgatást, ács munkát, festést, vakolást, bádogosmunkát, régi épület lebontását, szigetelést. Nyugdíjasoknak 18% kedvezmény. A kiszállítás ingyenes. Tel. 0738-270-341. (11668)

**VÁLLALUNK:** tetőkészítést, ács munkát, cserépforgatást, tetőfedést lemezzel, cseréppel, festést, meszelést, bármilyen más munkát. Tel. 0742-734-062. (11593-I)

**TERMOPÁN** ajtók, ablakok gyártása és szerelése német Veka profilokból. Tel. 0751-994-923. (11657)

**CÉG** 15%-os kedvezménnyel készíti új tetőt cserépből vagy lemezből, vállal cserépforgatást, tetőjavítást. Tel. 0770-621-920. (11585-I)

**VÁLLALUNK:** tetőfedést, bádogos- és ács munkát, tetőjavítást, cserépforgatást, festést, szigetelést tömbházaknál is, illetve kerítést készítünk. Saját vagy a kliens anyagával is dolgozunk. Tel. 0759-837-891. (11753)

**TETŐKÉSZÍTÉS** lemezből, cserépből, ács munka, terasz készítés, garázs felújítás, csatornajavítás, bármilyen kisebb javítás, mindenféle más munka. Tel. 0755-654-115. (11420)

**ENGEDÉLLEL** rendelkező magánvállalkozó vállal tetőkészítést, bármilyen tető javítását és bármilyen, tetővel kapcsolatos munkát. Árajánlatokat kérhet a következő telefonszámon: 0747-816-052. (11755-I)

**TAKARÍTÁST**, bontást vállalunk, és ócskavas, valamint feleslegessé vált dolgok begyűjtését. Tel. 0743-512-168. (11758)

**KÉSZÍTÜNK** és javítunk tetőt és csatornát. Tel. 0756-703-359. (11750-I)

**VÁLLALUNK:** tetőkészítést bármilyen lemezből vagy cserépből, készítünk garázst, kerítést betonból is, teraszt, manzárdot, kanálist, személfelfolyót tömbházaknál, sürgős javítást. Munka után takarítunk, a szemetet elszállítjuk. Nyugdíjasoknak 20% kedvezmény. Tel. 0755-613-736. (11789)

### MEGEMLEKÉZÉS

*„Mindenkinek addig él, amíg emlékeznek rá.” Szomorú szívvel emlékezünk május 8-án a dicsőszentmártoni KARÁCSONYI CSABÁRA halálának 22. évfordulóján. Nyugodjon békében! Emlékét őrzi szerettei. (p.-l)*

*Csak az hal meg, akit elfelejtene, örökkön él az, akit nagyon szeretnek. Fájó szívvel emlékezünk május 9-én ADORJÁNI KÁROLY született RICHTER RUDOLF dicsőszentmártoni nyugalmazott unitárius lelkészre halálának 5. évfordulóján. Áldásos volt elhivatott munkával teli élete, áldásos legyen emlékezete! Szép emléket örökké őrzi szerettei. (11791-I)*

### ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa és testvér,

**SIMON IOAN**  
a TCM volt technikus

76 éves korában elhunyt. Temetése 2021. május 8-án, szombaton 13 órakor lesz a marosvásárhelyi kötemplomi temetőben. Nyugodjon békében!

Felesége, Adriana, lánya, Adriana és testvére, Tomi. (11784-I)

Mély fájdalommal búcsúzunk a szeretett

**NAGY ISTVÁNTÓL,**

aki életének 66. évében, 2021. május 4-én Budapesten elhunyt. Isten veled, szívünkben örökké élni fogsz.

Az id. Bodor, ifj. Bodor és a Gecse család. (11786-I)

Mély fájdalommal a szívünkben tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, nagypapa, após és szomszéd,

**KAJCSA JÁNOS**

május 6-án, életének 69. évében rövid szenvedés után megpihent. Temetése május 8-án, szombaton 13 órakor lesz a Jeddí úti temetőben.

Emléke legyen áldott, nyugalma csendes!

Búcsúzik a gyászoló család. (11792-I)

### RÉSZVÉTVILVÁNÍTÁS

Őszinte részvétünket fejezzük ki, és vigasztalódást kívánunk Izsák Nimródnek és családjának a szeretett ÉDESAPA elhunytai miatti mély fájdalomukban. Isten nyugtassa békében! Osztálytársai a X.E osztályból és Jakab Barna osztályfőnök. (p.-l)

Megrendülten vettünk tudomást Kajcsa László kollégánk szeretett ÉDESAPJA haláláról. Vigasztalódást kívánunk a gyászoló családnak. Emléke legyen áldott, nyugalma csendes! Az Aquaserv vezetősége. (sz.-l)

Őszinte részvétünket fejezzük ki Kajcsa László kollégánknak, együttérzünk vele szeretett ÉDESAPJA elvesztése miatt érzett fájdalmában. Az Aquaserv munkaközössége. (sz.-l)



**therezia**<sup>®</sup>  
Mezőpaniti tejtermékek...



FONTOS TELEFONSZÁMOK	
• Romtelecom-tudakozó	
- információ	- 118-932
- általános	- 118-800
• Központosított ügyelet (Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD, Csendőrség, Mentőállomás):	112
• Rendőrség	- 0265/202-305
• SMURD (betegekkel kapcsolatos információk)	- 0265/210-110
• Sürgősségi szolgálat: - gyermekeknek	- 0265/210-177
Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal	- 0265/268-330
GYULAFEHÉRVÁRI CARITAS, otthongondozó szolgálat, 8-16 óra között:	0736-883-110
• Optika-Optofarm	- 0265/212-304 - 0265/312-436 - 0265/250-120 - 0265/263-351
• Optolens szemsebészet	- 0265/263-351
• Marmed	- 0265/250-344
járobeteg-rendelő:	- 0756-468-658 - 0729-024-380
Labor	- 0751-114-307
e-mail: marmed@armed.ro, www.marmed.ro	
• Dora Optics	- 0733-553-976
• Dora Medicals	- 0265/212-971
• Radiológia, echográfia Dr. Jeremiás István	- 0265/222-446
• Emma vendéglő, hidegtálak készítése	- 0740-083-077 - 0365/404-664
• Prefektúra	- 0265/266-801
• RDS-RCS	- 0365/400-401 - 0365/400-404
• Áramszolgáltató vállalat - vidék	- 0800-801-929 - 0265/929
• Delgaz Grid	- 0265/200-928 - 0800/800-928
• Aquaserv: - hideg víz-csatorna - közönségszolgálat - központ	- 0265/215-702 - 0265/208-888 - 0265/208-800 - 08008 208-888
• Fogyasztóvédelmi hivatal	- 0265/254-625
• Vasútállomás	- 0265/236-284
• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés (0-24 óra), professzionális balzsamozás Nemzetközi halottszállítás	- 0265/215-119 - 0744-282-710
• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) koporsók, kellékek, koszorúk és halottszállítás	- 0265/263-865 - 0745-606-215 - 0745-606-269 - 0758-047-604
• Maros megyei RMDSZ	- 0265/264-442 - 0265/262-907

Méltányos reklámdíj fejében  
állandó szereplője lehet  
a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.  
Várjuk jelentkezését  
a 0265/268 854-es telefonon.

ETV TELEVIZIO

ÜZENET  
SZERETETTEL  
VASÁRNAP 13:30



HELY- SZÁMA: 0737-37 30 30  
9-17 9-11

**KOBÁK KÖNYVESBOLT**



Marosvásárhely, Győzelem tér 18. szám,  
www.bookyard.ro

**RexoGold**  
a te zálogházad

NON STOP  
állunk rendelkezésedre!



Str. Frantz Liszt nr. 11  
Telefon: 0265 - 25.11.11  
Mobil: 0748 - 25.11.11  
www.rexogold.ro

r.a.d.i.o

**gaga**

www.radiogaga.ro

Spălătorie și detailing auto

**Beltrand**

autómosó és -kozmetika

- külső-belső tisztítás  
- kárpittisztítás, polírozás, viaszozás  
- szőnyegmosás

Marosvásárhely  
Predeal u. 97 sz.  
Telefon: 0265/223-902  
0740-393-060

## Hirdetőink figyelmébe!

A koronavírus-fertőzésveszély miatt kialakult rendkívüli egészségügyi helyzetre való tekintettel felhívjuk hirdetőink figyelmét, hogy hirdetések feladhatnak

a szerkesztőségben,  
a nepujas.ro weboldalon levő online felületen is,  
vagy beküldhetik e-mailen  
a reklam@e-nepujas.ro címre.

Érdeklődni a 0265/268-854-es  
vagy 0742-828-647-es telefonszámon,  
9-14 óra között.

Hirdessen Maros megye  
legolvasottabb napilapjában!

**NÉPÚJSÁG**

Kényelmesen megteheti  
online is.

radio.kptv.ro

**KPTV**  
THE ROCK STATION

radio.kptv.ro

Marosvásárhelyi  
Rádió  
Románia

www.marosvasarhelyiradio.ro

**96 FM**  
**106,8 FM**  
**1323 AM**