

A zarándokvonat Marosvásárhelyen

## Testvéri üdvözlés



Fotó: Vajda György

**Csütörtökön kora este, a tervezetthez képest alig néhány perc késéssel futott be a marosvásárhelyi nagyállomásra a MÁV zarándokvonata, amely Magyarországról hozta azokat, akik a csíksomlyói pünkösdi zarándoklatra igyekeztek. A vonatot az Erdélyi Magyar Nemzeti Tanács, az Erdélyi Magyar Néppárt és a MINTA marosvásárhelyi és Maros megyei szervezete által meghívottak – de nem csak ők – fogadták. A peronon több száz ember gyűlt össze.**

Vajda György

A hosszú szerelvény mozdonya sípolva húzta be a zsúfolásig megtelt főperon melletti sínparra. A jelen levő csendőröknek és rendőröknek nem akadt sok dolguk, csupán az érkezés előtt néhány „merészebb” fotót készítő figyelmzettettek arra, hogy maradjanak a biztonsági sáv mögött. Alighogy megállt a vonat, az ablakból üdvözlő kezek nyúltak ki és fog-

ták meg azokat a vendégvárókat, akik üdvözölték a zarándokokat. Igazi testvéri találkozás volt ez. Percek alatt előkerültek a friss fánk és kalácsos tálak, csokoládék cseréltek gazdát, és volt, aki csupán friss hideg vizet adott át a vonaton érkezőknek. A peront ellepték a magyar és székely zászlók, és megjelent az Autonomiát Erdélynek! szalag reklám is, az EMNP tagjai feszítették ki. A szerelvény vége felé pedig – a pápai zászló fehér, sárga színei alatt – *ft. Oláh Dénes* főesperes, a marosvásárhelyi Keresztelő Szent János-plébánia plébánosa fogadta a zarándokokat. Rövid imát tartott, és Isten áldását kérte mind a zarándokokra, mind az őket fogadókra. Rövid ünnepi műsor is volt, majd elhangzott a magyar és a székely himnusz. A misét hordozható hangszórókkal hangosították ki, így mindenki részesülhetett az áldásban.

A barátságos üdvözlés, beszélgetés, mintegy félórás megállás után továbbmehettek a szerelvény. Magasba lendült kezek integettek egymásnak, és erősítették meg azt az érzést, hogy az országhatárokon átívelően, politikai, vallási különbségtől függetlenül egyek vagyunk.

## Artdoor az Awake fesztiválon

A versenyről, szabályzatáról, díjazásáról az [artdoor.awakefestival.ro](http://artdoor.awakefestival.ro) honlapon olvashatnak több információt, ott tekinthetők meg az előző kiadásokon kiállított, illetve díjat nyert alkotások.

2.

## A jó szöveg a döntő

2019. június 1-től új főszerkesztő, Vida Gábor Arany János- és Déry Tibor-díjas prózaíró áll a marosvásárhelyi Látó folyóirat élén. A menedzseri teendőkkel visszavonult Kovács András Ferenc Kossuth-díjas költőtől vette át a lap irányítását. Megváltozott feladatokról, terveiről kérdeztük a frissen kinevezett lapvezetőt.

3.

## IN MEMORIAM Haller József/ Lukácsy Ildikó

Pénteken Marosvásárhelyen elkezdődött az ARIEL 70. évfordulós ünnepségsorozat, amely június 7. és 15. között számos érdekes eseménnyel idézi fel az Ariel Ifjúsági és Gyermekszínház eltelt hét évtizedét.

4.

## „Madárlátta kenyér, evangéliumi béleléssel”

A szerző mesélőkedve igen széles, a tágabbán gondolt egyházi tematikán belül sok mindenre kitér; ettől válik érdekessé, olvashatóvá a történet, és persze a tollat fogó alaptermészetéhez híven a jó kedély uralja még a szomorú(bb) sztorikat is.

5.

## Úzvölgyi katonatemető

### A román nagykövet megtagadta a párbeszédet a magyar külüggyel

**Bekérették a magyar Külügyminisztériumba (KKM) az úzvölgyi események miatt a budapesti román nagykövetet, de ő a diplomáciában példátlan módon megtagadta a párbeszédet – mondta Magyar Levente, a KKM parlamenti államtitkára pénteken Budapesten.**

Az államtitkár kiemelte: miután csütörtök este román szélsőségesek feldúlták a magyar katonai temetőt, magyarellenes provokáció történt, tiltakozó jegyzéket küldtek és bekérették a román nagykövetet, aki „minden udvariasságon és barátságon túlmenően”, központi utasításra hivatkozva megtagadta ezt. Románia elállt a párbeszéd lehetőségétől – jelentette ki.

Magyar Levente hangsúlyozta:

Magyarországnak továbbra is elsődleges érdeke a korrekt és jó viszony Romániával, hogy magyarok és románok békében élhessenek Erdélyben. Ennek érdekében az elmúlt időben komoly kompromisszumokat kötöttünk, amit az vezérelt, hogy mi szolgálja leginkább az erdélyi magyarok boldogulását a szülőföldjükön – mutatott rá.

Az államtitkár szerint most felmerül a kérdés: hogyan tovább, megkérdőjeleződik Románia szándéka a jó kapcsolatok építése mellett. A román rendvédelmi erők passzívan szemlélték a sirgyalázást, azt, ahogy felingerelt román támadók ütlegelik a békés magyar tiltakozókat – közölte. Hozzátette: egyelőre három-négy könnyebb sérültről tudnak.

(Folytatás a 2. oldalon)



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

#### Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

#### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

#### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

#### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

CCCCCCCCCCCC

**JÚNIUS**


**8., szombat**

*A Nap kel*  
5 óra 29 perckor,  
*lenyugszik*  
21 óra 12 perckor.  
*Az év 159. napja,*  
*háttravan 206 nap.*

**IDŐJÁRÁS**

*Változó idő, néhány zápor*

**Hőmérséklet:**  
max. 27 °C  
min. 16 °C



**Isten éltesse!**

Ma **MEDÁRD**,  
holnap **FÉLIX** napja.  
**FÉLIX:** latin eredetű, jelentése: boldog, szerencsés. Női párja: Felícia.

✱ ✱ ✱

**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2019. június 7.

1 EUR	4,7190
1 USD	4,1887
100 HUF	1,4676
1 g ARANY	179,6486

## A román nagykövet megtagadta a párbeszédet a magyar külüggyel

(Folytatás az 1. oldalról)

Emlékeztetett: mindez abban az országban történt, amely jelenleg az EU soros elnöke, és ahova néhány napja a pápa látogatott el.

Magyar Levente kiemelte: Magyarország azt várja Romániától, hogy alaposan vizsgálja ki ezt a „gyalázatos esetet”, és adjon hiteles magyarázatot arra, hogyan kerülhetett sor a történetekre.

Az erdélyi magyarság április végén szembesült azzal, hogy a közeli Dormánfalva önkormányzata önkényesen román parcellát alakított ki és emlékművet állított az úzvölgyi első világháborús magyar sírkertben. Csütörtökön több ezer román megemlékező érkezett a temetőhöz, hogy részt vegyen az emlékmű felszentelésén.

A helyi magyarok élőlánccal próbálták megakadályozni ezt, de a román résztvevők erőszakkal benyomultak a sírkertbe.

Csütörtökön Magyar Levente arról tájékoztatott, hogy a magyar kormány tiltakozó jegyzéket adott át a román kabinetnek az úzvölgyi katonai temetőben történtek miatt. (MTI)

## Építészeti és kortárs művészeti kiállítás és verseny Artdoor az Awake fesztiválon

**Kaáli Nagy Botond**

A geryeszegi Teleki-kastély parkjában idén is sorra kerülő Awake fesztivált nemrég a legjobb tíz európai boutique-fesztivál közé rangsorolta egy rangos külföldi kiadvány. A boutique-fesztiválok több jellemzőjükben is különböznek a nagy, óriási tömegeket megmozgató partisorozatoktól: esetükben nem csak a koncertek és az azokat követő bulizás a lényeg – a legtöbb esetben különleges hangulatú helyszínen, egyedi dekorelemekkel gazdagítva szervezik, a koncertek és buli mellett pedig számos, elsősorban kulturális jellegű programsorozatot is nyújtanak. A Teleki-kastély parkjának fái alatt berendezett, különböző tematikus sátrak, az egy-egy tematikára összpontosító, elkülönített részek és az azokban zajló tevékenység nagy-szerűen példázza az ilyen események jellegét: ide azok jönnek, akik értékelik a kultúrát, a kortárs irodalmat és művészetet, akik a buli mellett szeretnek napközben tartalmasan lazítani, olvasni, kiállításokat, előadásokat, filmeket nézni és beszélni is róluk.

Ilyen napközbeni fesztiválesemény a harmadik Artdoor és az ehhez tartozó, nagyméretű építészeti installációs projektek versenye. Utóbbit az idén a Romániai Építészeti Rendje, valamint annak Maros megyei fiókja finanszírozza. A 2019-es Artdoor zsűrije a tavalyihoz képest nem változott: Mircea Cantor nemzetközi híru conceptuális művész, Kim Attila építész, a velencei nemzetközi biennálé hazai küldötte és Kovács Angela építész, az építészeti rendje Maros megyei fiókjának elnöke. Azok, akik részt kívánnak venni a versenyen, projektjeiket június 21-én 23.59 óráig küldhetik el.

A versenyről, szabályzatáról, díjazásáról az artdoor.awakefestival.ro honlapon olvashatnak több információt, ott tekinthetők meg az előző kiadásokon kiállított, illetve díjat nyert alkotások. Mindezek mellett az idénőtől kezdve az Artdoor biennálé válik, amelyre neves helyi és nemzetközi művészeket is meghívtak, hogy a nyertes munkák mellett kiállítsák saját alkotásaikat is a Teleki-birtokon.

A fesztivál ugyanakkor megnyitja kapuit a #NewBohemians előtt: várják a kreatív szabagondolkodókat, művészeket. A meghívott zenekarok listáját is gondosan állították össze: a kastélykertben többek között a Triggerfinger, a Netsky, a Pussy Riot, a Dirtyphonics Liive, Lady Leshurr, De Staat, Aj Tracy lép fel.

Az Awake-et többretegű boutique-fesztiválként jellemzik a szervezők: a Forest Library árnyas fái alatt olvasó-sarok, a Moziban és a Theatre Under the Bridge-ben Cannes-i filmek és füg-

getlen színházi előadások, a Serenity Meadow-ban pilates- és jóga- és mozgáslehetőség, a Bazárban különböző tematikus kellékek és kiegészítők várják a fesztiválvendégeket, miközben a Feed Your Mind beszélgetőplatform innovatív műhelymunkái biztosítanak ihletet az alkotáshoz.

Az emagic és a Culturcraft által szervezett Awake 2019-re augusztus 15-e és 18-a között kerül sor a geryeszegi Teleki-kastély parkjában. Jegyeket a tickets.awakefestival.ro, a iabilet.ro és az eventim.ro honlapokról lehet vásárolni, az Early Bird négy-napos fesztiválbérlet ára 179 lej, illetve 209 lej (utóbbi a kempinghasználatot is magában foglalja). A fesztivál partnerei közé tartozik a geryeszegi önkormányzat, a Maros Megyei Tanács, a Romániai Építészeti Rendjének Maros megyei fiókja, valamint a Take a Stand. Az eseménysorozatra a későbbiekben még visszatérünk.



## Új beruházás Backamadaras községben

### Aszfaltozzák az utcákat

**Már több mint másfél hónapja elkezdtek az utcák aszfaltozását Backamadaras községben. A kormánypénzekből fedezett munkálattal nagyon jól haladnak, a lakosság is elégedett mindhárom településen.**

**Gligor Róbert László**

Április 16-án kezdődött el Backamadaras községben az egyik leginkább óhajtott beruházás, az utcák aszfaltozása. Első lépésben Madarason hozzáláttak a sáncok kiásásához és néhány utca alapozásához: 15 centiméter kuvacső, ugyanennyi tört kő, 5 cm aszfalt és 4 cm záróréteg kerül a járófelületre. Az eltelt másfél hónapos időszak eredményeként Backamadarason már befejezték a Középszeg, Felszeg, Kicsi, Szentgericén a Sorompó, Alszeg, Iszlai utcákat. A sáncokat mindenhol kiásták, de csak földcsáncok maradnak, nem lesznek kibetonozva, és a bejáróhidakat sem építik újra. Ezt nem engedi meg a terv, mivel még nincs a községben kiépítve a víz- és csatornahálózat. Ahol az utcák alatt hidak, átvezetők vannak, az összeset újjáépítik a kivitelezés során.

A beruházást kormánypénzekből fedezik, a Helyi Fejlesztések Ország-

gos Programja támogatásával 1.260.000 eurót kapott a község a tervezésre és kivitelezésre. A munkálat befejezésének határideje jövő év március vége, de a marosvásárhelyi kivitelező nagyon jó ütemben halad, és reményeik szerint az ősz elejére át is tudják adni a teljes beruházást, ami összesen 22 utcát jelent 8,2 kilométer hosszúságban – sorolta fel a műszaki adatokat és a

jelenlegi helyzetet Szöcs Antal polgármester. Egy rövid időre az aszfaltozást abbahagyja a cég, és az összes többi utca előkészítésére fog összpontosítani, a „fekete szőnyeget” majd egyszerre húzzák rá mindenikre. A község önrésze ebben a beruházásban mintegy 400 ezer lej.

**Türelemet kérnek**

A lakosság reakciója vegyes – teszi hozzá az előljáró. Ugyanis a

munkálatokkal az utcák szintje megemelkedett, ezért nehezebbé vált az udvarokról való kijutás, főleg azokon az oldalakon, ahol az utca eddig is a telkeknél magasabban volt. Az embereknek meg kell emelniük a hidak szintjét, vagy újakat kell építeniük. Egyesek örülnek az újtávitásnak, megértik az adott helyzetet, és hozzá is láttak a helyreigazításhoz, mások háborognak. A polgármester a lakosság türelmét és elnézését kéri mindaddig, amíg a munkálatokat befejezik. A padkákat is feltöltik, így a jelenlegi probléma megoldódik, de vannak, akik nem értik meg, ezért elégedetlenkednek.

Egyes utcákban megnövekedett a forgalom és a járművek sebessége, ez főleg azokon a helyeken jelent gondot, ahol sok a gyerek, de a községvezetők már gondolkodnak a sebességkorlátozáson, és egyben a gépkocsivezetőket is óvatosságra intik.

**Eltűnt a gyemekkori utca**

A madarasi Középszeg utcában lakó Báthori Zsuzsanna lapunknak bevallotta: kettős érzése volt, amikor látta, hogy az aszfalt beborítja gyerekkora köves utcáját, de azért természetesen örülnek, hogy eltűnt az eddig sok kellemetlenséget

okozó por, és gyorsabban lehet haladni az úttesten. A sima felületen a gyerekek is megjelentek a rollerrel, futóbiciklivel, kerékpárral, ezért szülőként ő is aggódik, és jól jönne a sebességkorlátozás, de reméli, hogy a többi autós is tekintettel lesz a gyerekekre. Hasonlóan látja René Westerbeke is. Néhány éve lakik családjával a Felszeg utcában, eddig zavaró volt a sok gödör, mert tönkrement az autó, a por megakadályozására pedig gyept kellett ültetnie. Örülnek, hogy meglett az aszfaltút, megszűnt a por, de ők is aggódnak a járművek sebessége miatt, remélik, hogy korlátozó jelzésekkel ez megoldódik. A gyerekek is boldogok, lehet kerékpározni, hajtányozni, előkerül a görkorcsolya is. A szentgericéi Alszeg utcában lakó Kirizsán Ibolya pedig azért örül leginkább az új útnak, mert eddig minden tavasszal javítaniuk kellett az autót. Egyben sajnálja azt, hogy egyesek a mezőgazdasági gépekkel felhordják majd rá a sarat, mert nem mindenki takarítja le a kerekeket. A munkálatok miatt nem voltak fennakadások a közlekedésben a faluban, a kivitelező gyorsan dolgozott, nincs rá panaszuk – mondta elégedetten.



Gyorsan és jól dolgozik a kivitelező, ősz elejére befejezi a munkálatokat

Fotó: Gligor Róbert László

**NÉPÚJSÁG**  
ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroksa, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.  
**TÖRDELÉS:** Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.  
**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.  
**REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.  
**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro  
**Telefon:** titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270. **közönségszolgálat:** 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.  
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.  
**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben,** tel.: 0742-828-647.  
**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



642357800069  
ISSN 1220-3475 (print);  
ISSN 1584-3238 (online)



# Művésza

SZERKESZTETTE:  
NAGY MIKLÓS KUND  
1387. sz., 2019. június 8.

Dsida Jenő

## Pütkösdí várakozás

Kész a világ,  
Feszült, ünnepi várás  
Terjeng felette.  
Halotti csend. Csak néha-néha  
Sóhajt az Isten lelke.

Kimérve minden pálya  
Megtöltve minden lélek-lámpa,  
Ahol csak úr a lét...  
De jaj, sötét van,  
Mélységes iszonyú sötét!

A zordon tömeg-árnyék  
Némán zokogva kering útjain,  
S csak egyet tud és egyet érez...  
...Most váratlanul vágyn megvonaglik  
és felzúg Istenéhez:  
Betelt az idő!

Sugarat, fényt, színt adj nekünk,  
Mert epedünk!  
Fényesség nélkül oly sivár az élet!  
Nagy Alkotónk, oh mondd ki szent igédet:  
Legyen világosság!...

És ismételik mindig erősebben  
A felvihartzott étheren keresztül  
És felharsan az egek harsonája  
S a végtelennek zsolozsmája zendül  
Zsibongva, zsongva...

És nagy szavát az Úr – kimondja!

1924

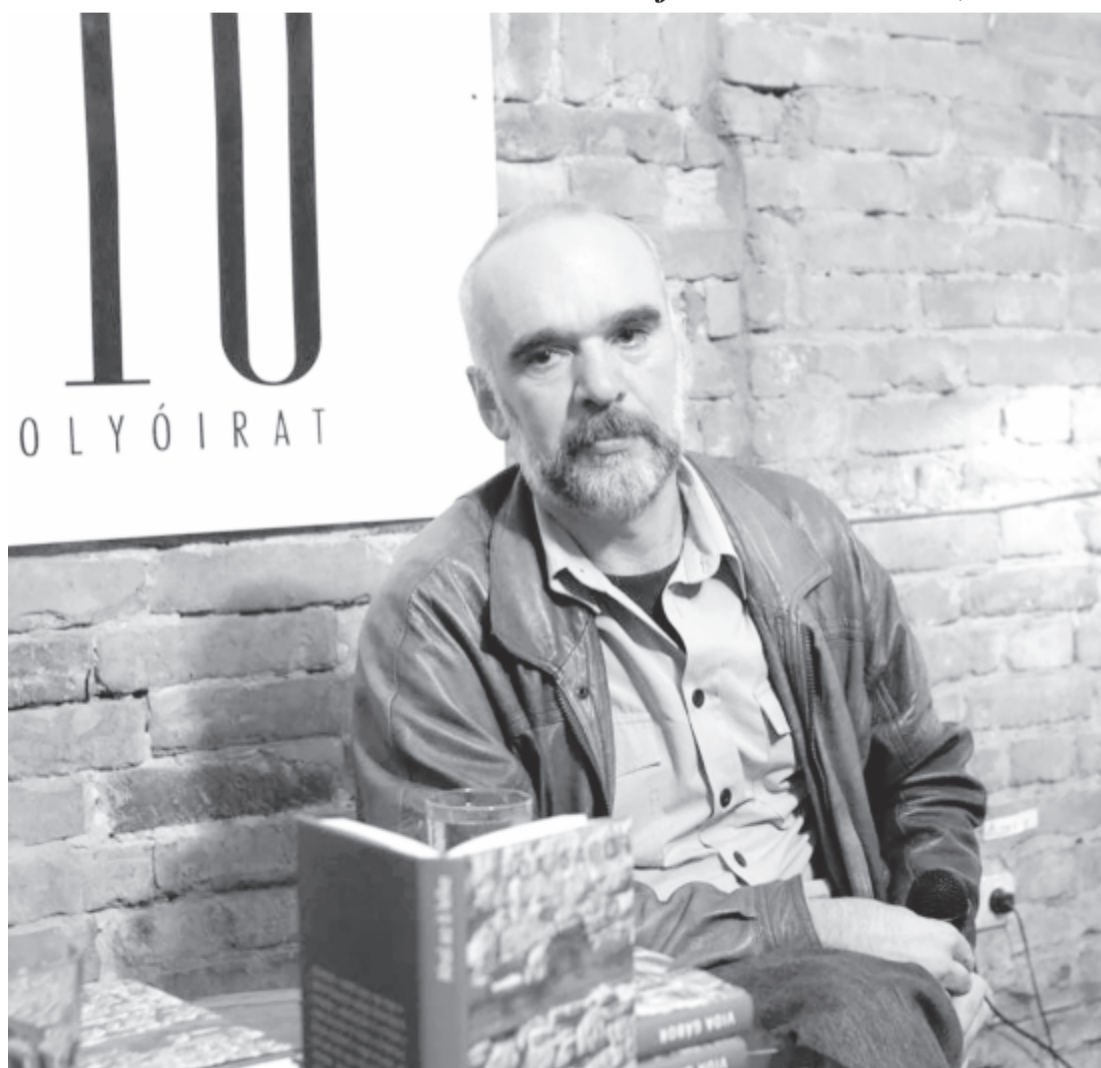
\*81 éve, 1938. június 7-én hunyt el a költő



Siklody Ferenc rajza Sebestyén Péter új kötetének a borítóján

## A jó szöveg a döntő

### Interjú Vida Gáborral, a Látó új főszerkesztőjével



**2019. június 1-től új főszerkesztő, Vida Gábor Arany János- és Déry Tibor-díjas prózaíró áll a marosvásárhelyi Látó folyóirat élén. A menedzseri teendőkől visszavonult Kovács András Ferenc Kossuth-díjas költőtől vette át a lap irányítását. Megváltozott feladatköréről, terveiről kérdeztük a frissen kinevezett lapvezetőt.**

#### Nagy Miklós Kund

– Gratulállok, és kezdjük máris egy olyan kérdéssel, amelynek inkább a beszélgetés végén kellene elhangzania, de az elején is jól érzékelteti, hogy több dolgot kellett mérlegelned, amikor elvállaltad a lap vezetését. Nem félted az író Vida Gábort ettől az új feladattól? A főszerkesztés az eddigieknél több elfoglaltságot, gondot jelent, ami elvonhat a regényírástól.

– Nem félttem. Ez is egy munka, amit el kell végezni, mint bármi más. Ismerjük ezt a mai helyzetet, amikor az adminisztratív teendők exponenciálisan gyarapodnak, és a kontraproduktív adminisztráció gyorsan ellepi az egész világot, a mindennapi életünket is. Meg kell vele valahogy birkóznunk. Nem félek, hogy emiatt nem fogok tudni írni, mert én mindig mindenütt tudtam írni, amikor olyan gondolataim voltak, amik kikíváncsoztak belőlem.

– Úgy adódott, hogy kinevezésükkor lehetőségem volt a Látó mindenik főszerkesztőjével interjút készíteni. Markó Bélát, Gálfalvi Györgyöt, Kovács András Ferencet követed a folyóirat élén. Úgy is tekinthetünk erre a négyesre, mint egy váltóra az atlétikában. A stafétabottal együtt mit vettél át

az előtted futóktól, és mit viszel magaddal, mivel igyekszel átszakítani a képzeletbeli célszalagot?

– Nem nagyon tudok erre a kérdésre válaszolni. Azért, mert a lapkészítés, a lap élete egy folyamat. Sokkal kevésbé tartom fontosnak, hogy ki a főszerkesztő, mint azt, hogy kik vagyunk mi, szerkesztők együtt. És mindig is úgy volt, hogy egy csapat készíti ezt a lapot, mindenkinek megvan a rovata, megvannak a szerzői, az érdeklődési körük, így jön össze egy-egy adott szám. Sőt még azt sem gondolom, hogy ezt különösebben koordinálni kellene. Egy kortárs irodalmi folyóirat mindig is az irodalom aktuális kurzusát mutatja, az lehet benne, amit az a nagyjából kétszáz ember egy évben megír és elküld nekünk.

– Egy igényes, színvonalas, népszerű lap vezetését veszed át. 1994-től, amióta itt vagy, szerkesztőként több szakaszt is megéltél, változásokat is észlelhettél a folyóirat életében.

– Volt néhány változás, de azt hiszem, büszkék lehetünk, hogy amióta a Látó létezik, egyetlen lapszám sem maradt ki.

– Ez már megvalósítás?

(Folytatás a 6. oldalon)

## Ahol az ég és föld találkozik

Június elsején Ferenc pápa csíksomlyói köszöntése alkalmával Jakubinyi György gyulafehérvári érsek Xantus Géza csíkszeredai festőművész *Ahol az ég és föld találkozik/ Dove cielo e terra si incontrano* című festményével ajándékozta meg a szentatyát. A művész alkotásait, festői világát a marosvásárhelyi tárlatlátogatók is ismerhetik, képeit legutóbb a Studio 9 csoportos kiállításán tavaly ősszel láthatták a Bernády Házban, 2004-ben ugyanott nagy sikerű egyéni bemutatkozása volt. Több műfajú, tevékeny alkotó, mióta 2003-ban elvégezte az Accademia di Belle Arti di Roma festészeti szakát, sokféle kiállította itthon és külföldön színes tusrájait, pasztelljeit, akril- és olajképeit, freskó- és üveglakfestéssel, szobrászattal is rendszeresen foglalkozott. Eddigi pályáját, munkásságát a 60. születésnapjára 2018 decemberében megjelent album is felmutatja. Természetesen számos gratulációt kellett fogadnia a somlyói szertartás után, erről lapunk sem maradhatott le. Persze kérdeztük is a festményről, amelyet mellékletünkben megpróbálunk reprodukálni. A transzcendencia jegyében született, finom mívű, transzparens kép, az újságban ezt visszaadni majdnem lehetetlen, de megkíséreljük.

– Húsvét után láttam hozzá, miután megkaptam a megtisztelő felkérést. Nagy kihívás egy ilyen feladat a művésznek, de öröm, elégtétel is – mondta a festő. – A kép azt a hangulatot sugallja, amely évszázadokon át tömegeket kész-

tett zarándoklatra. Hívók csoportja látható a kompozíción, akik a két Somlyó hegy között található Hármashalom-oltár felé tartanak, hogy a természeti környezetben bemutatott szentmise részt vegyenek. A festményen a sárgásfehéres fény dominál, amely az oltár irányából fókuszál. Erőteljes hatása az égen a felhők közt a csíksomlyói Szűzanya szobrának körvonalát sejteti, és az oltárhoz közeledő zarándokokat beolvasztja a természetbe, mintegy eltörölve az ég és a föld közötti határt. A kékes, zöldes színekkel megfestett alakok közül előtérbe kerül egy ferences szerzetes, aki a kegyhely őrzőjét és egyben a szentatyá lelkületét jelképezi. A kompozíció újszerű képi megformálásban a háromdimenziós tapasztalt világon túlmutatva, egy további „transzcendens dimenziót” is feltár, ahol a figurák és formák egymáson átjárhatóak. Mindez különös sajátosságot ad az alkotásnak.

Remélem, tetszik a kép Ferenc pápának, ez talán az is jelzi, hogy felemelte és felmutatta a sokaságnak. Amint másnap hallottam, magukkal vitték a látogatás további állomásaira.

Xantus Géza beszámolt arról is, hogy az utóbbi időszakban készült munkáit magyarországi egyéni kiállításon vitte közönség elé. Győrben és Egerben számos érdeklődő látta válogatását. A tárlat anyaga másfelé is eljut a közeljövőben. Megegyeztünk, hogy 2020-ban a Bernády Házban mutatja be festményeit. (N.M.K.)



## IN MEMORIAM Haller József/Lukácsy Ildikó

Pénteken Marosvásárhelyen elkezdődött az ARIEL 70. évfordulós ünnepségsorozat, amely június 7. és 15. között számos érdekes eseménnyel idézi fel az Ariel Ifjúsági és

Rózsák terén. Folytatódik a Mesevásár is, és az ünnepre érkezett vendégegyüttesek közül a pécsi és a győri mutatkozik be.

Este 7 órára az Ariel Színház színhelyére



Haller József tervvázlata

Gyermekszínház eltelt hét évtizedét. Pénteken megnyílt a Mesevásár, gyerekkoncertek is voltak, este a jubiláló társulat újra előadta Háy János Völgyhíd című ifjúsági színművét. Szombat déli attrakció a TeatRum Trapptop gólyalás utcai előadása délben 12 órától a

várják az érdeklődőket. Két egykori jeles egyéniségéről emlékeznek meg IN MEMORIAM Haller József/Lukácsy Ildikó című kiállításával az Ariel. Mindketten két évvel ezelőtt hunytak el, Haller 82, Lukácsy 60 évesen.



Az emberke tragédiája csapata (2013)



Lukácsy Ildikó színpadképe A kis habléányból

Haller József nemzetközi hírnévnek örvendő képzőművész volt, stílusteremtő alkotásai négy évtizeden át határozták meg az egykori bábszínház előadásainak képi vilá- gát, köztük olyanokét, mint Az úrhatnám polgár, az Oh Rómeó... oh Júlia, A kék madár és számos más sikeres produkció, amelyek a gyermekek mellett a felnőttközönségnek is emlékezetes percek, órákat szereztek.

Lukácsy Ildikó 2003-tól volt az Ariel Színház festőművésze, emellett sok előadás színpadi és bábterveit készítette el. Ilyen volt A vitéz szabócska, A kis habléány, az Évszakok és még hosszas- san lehetne sorolni. Az ezek nyújtotta élményeket igyekszik feleleveníteni a színház földszinti előcsarnokában és az emeleti tér- ségben rendezett tárlat. Tervezője, Ungvári Kata képzőművész, kurátor a két báb- és díszlettervező munkáiból válogatva nyújt átfogó képet az általa teremtett bábszín- padról, a bábokról, egyéb összművészeti események tárgyi, dokumentációs és

képi emlékeiről. Az emlékredezvényen a két megidézett személyiség érdemeit, életművét Nagy Miklós Kund művészeti író méltatja.



A kis herceg, ahogy Haller József elképzelte

## A kert

Ezer, millió arca van, ugyanennyi tükröződik a képzőművészetben. Amilyennek Kopacz Mária látja a kertet, abból ízelítőt kap a marosvásárhelyi közönség is. A Szentendrén élő festő újra kiállítja képeit szülővárosában. Egyéni tárlata kedden, június 11-én 17 órakor nyílik meg a Bernády Házban. Markó Béla költő, akinek lírikusként ugyancsak kedvenc témája a kert, méltóságában majd bizonyára nagy empátiával hangolódik rá a festői, képi látványra. Többségében új műveket láthatnak az érdeklődők, 2019-ben vagy némileg korábban született alkotásokat, olyan ciklust, amely Kopacz Mária korábbi törekvéseit is felmutatja, de tovább is lép a tematika kiteljesítésében. Az az álomszerű, mesés, látomásos, a gyermeki őszinteséget és naivitást is sugalló látványvilág, amelyet régebbi kompozíciói is megidéztek, újabb festményein még nagyobb szuggesztivitással árasztja derűjét, vidám színekkel, motívumok gazdagságával telítve még a képkeretet is. Parttalan és időtlen vagy inkább örök érvényű az a szurreális, „lebegő valóság”, amely a nézőket a galériában majd körülveszi. Érdemes belekóstolni. (nk)



Márton Tímea

## Önmeghatározás

Egy hazugság vagyok,  
Légből kapott illúzió,  
Képzeltbeli barát,  
Aki volt,  
Van  
És lesz is,  
Mégis elveszik  
A nincsből.  
Paradoxon vagyok.  
A tavasz vagyok a lélekben,  
És a sötétség a kávédban.

## Ablakmozaik

Az ablakmozaik  
Virágszirmain át  
Kitérül előttünk  
A tavaszi világ.

## „Madárlátta kenyér, evangéliumi béleléssel”

Böloni Domokos

Újabb könyvvel jelentkezik Sebestyén Péter. Tavaly jelent meg a *Vigaszágon Jézus-hoz* című kis „zsebkönyv”; műfaji minősítése („esszék, tárcák, publicisztikák”) mutatja, mennyire fellazultak a műfaji határok, miután a világhálón egyszerre lehet felvállalni a hitelesítőit, közíróit, bloggeri szerepet s az ahhoz kapcsolható megszólítási módot, a fogalmazási eljárásokat. Az új könyv\* némileg eltér a korábitól, annak ugyanis volt nagyon közvetlen vonatkozása

is („ötvenéves lettem..., azért lett ötven esszé...”); ez a szintén kis alakú kötet a prózaíró próbálkozásait tartalmazza, rövid írások, amelyekben a szerkesztő Balog László szerint Sebestyén Péter „nemzedéke krónikásként, az általa is megélt székely, rurális és urbánus hétköznapi hol keserű, hol huncuton mosolyogató történeteit, a közelmúlt székely életérzésének szépségeit áthordja a túlsó partra, a Mába”.

A szerző mesélőkedve igen széles, a tágabb gondolt egyházi tematikán belül sok mindenre kitér; ettől válik érdekessé, olvashatóvá a történet, és persze a tollat fogó

alaptermészetéhez híven a jó kedély uralja még a szomorú(bb) sztorikat is. Érdemes tovább idézni Balog Lászlót: „A hamuban sült pogácsából madárlátta kenyér lesz, evangéliumi béleléssel. Csokorba kötve ezt a 15 történetet, felmutatja annak a székely mikrovilágnak az időtálló értékeit, amelyek stabil alapját az Isten-, az ember- és a természet szerzetet harmóniája alkotja.

Szeretet sugárzik a kötet minden sorából, s ez a szeretet járja át a karcolatok/novellák felépítését, kibontását is. Választékos, izés, friss, humoros szövegek szerveződnek egységes egészzé.”

A mentor-szerkesztő optimizmusa dicséretes, egyelőre azonban a kezdő prózaíróknak bizonyítania kell, rászolgálva a megelőlegezett bizalomra.

A „partvonallal érkezett” író 1968-ban született, bőven jut hát ideje kibontakozni, próbára tenni türelmét és tehetségét.

Szép az új könyv, a címe is telitalálat, jó kedvvel olvasható.

\*Sebestyén Péter: *Keresztmalac (Karcolatok)*. Szerkesztette Balog László. Borítóterv, grafika: Siklody Ferenc. Tipografic, 2019, Csíkszereda

Sebestyén Péter

Köpecziné magára kapta a pongyolát, és a kapuhoz sietett. Almos szeme nagyon hunyorított, nehezeire esett felébredni. Kelletlenül indult ki a házból, a kapucsenget korán riasztotta. Húvós reggel volt. Hétóra sütött a nap, de a csípős hajnali szellő jelezte a korai őszt.

– Jó reggelt, Irénke! – dörmögte egy hang.

– Isten hozott, sógor! Hát te hogy kerülsz ide?

Lőrinc volt, a férje testvére.

– Gondoltam, átlépek, hogy szóljak: unoka született! Majd jöhettek tejfakasztó bulira.

– Szent Habakuk, hát ez tényleg meglepetés!

– De képzeld, nem csak egy van!

– Hát ugyanbiza mennyi?

– Nem fogod elhinni: egyszerre három!

Irénke erre úgy kiakadt, mint a csámpás

szelvényrugó. Ilyet

eddig ő nem is hallott.

Emberemlékezet óta

nem született hármast

ikre senkinek a környéken.

Mostanában pedig elég sokat

ücsörgött a fészbu-

kon, de még így is

nehéz volt leráznia a

port a digitális szandáljáról.

Idő kellett, hogy megemésze,

nem tudta egykönnyen

helyretenni a hírt.

– Gyere be egy kávéra,

sógor!

– Hagyjad, menem kell,

mert sok a dolog.

A férfi biccentett,

majd elviharzott a felszegi járda

peremén. Lépteit hamar elnyelte

az utca csendje.

Irénke visszazárta a kaput,

kivette a friss újságot a postaládából,

belepillantott, majd fél szemmel

az utcára sandított, van-e víz előtte.

Aztán sietve beosont a házba.

A gyermekek még aludtak.

Férje későn ért haza,

éjszakai műszakban dolgozott a helyi pékségben.

Sógoréknál gyermek született, hát ez

csuda. Még ha azt is bele vesszük, hogy

évek óta nem lehetett gyerekük a fiataloknak.

Jártak az orvosokat, kezelést kezelésre

halmozva, minden pénzüket ráköltötték.

Semmi eredmény. Már az a pletyka járta,

hogy biztosan valami rejtett betegsége

van valamelyiküknek. De hát manapság

egyéltalán ki mondható egészségesnek?

Vagy, ha valaki nem egészséges,

az már egyenesen beteg? Nem éppen

az a normális? Mert tisztán, sterilen

egészséges, tökéletes ember nincs a világon.

Valahogy, így vagy úgy, mindannyian

betegek vagyunk. Valami mindenkinek

fáj. Vagy örököltük, vagy gyengéség,

a kor is hozza, az idegeink, a szívünk.

Nem vagyunk egyformán sem jók,

sem rosszak. És különben is,

gyermektelenül is van élet a halál

előtt... Ha az ember értelmesen él,

boldog és beteljesedik így is... A

gyermek még nem minden – tűnődött

az asszony. De azért mégiscsak. A

hármast hirtelen elindították benne

az agymunkát. Egyből felébredt.

Eszébe jutott az ő három „kisfia”

is, akik már „nagy” legényekké

cseperedtek, s hálát adott az Istennek,

hogy minden baj ellenére értelmet

adtak életének.

Úgy néztek ki, mint az orgonasipok,

de azért az ő nevelésük sem volt

egyszerű. Betegség, nélkülözés őket

sem kerülte el. A legkisebbel

hetente járt a kórházba, mert

állandóan kéült meg, lett rosszul.

Az orvos annyival bizatta: vagy

kinövi, vagy sem. A középső

egy téli szánkózás közben

akkorát bucskázott, hogy három

napig imádkoztak az ágya

mellett, amíg aztán felnyitotta

a szemét. A legnagyobbnak

meg a szemével voltak problémák

már csecsemőkorában, s

akármilyen szemüveget

rendeltek neki, azóta sem lát

vele tökéletesen. Az anyukának

sem volt elég a háztartás,

az anyai gondok, a kapun kívül

is dolgozni kellett, férje

mellett, hogy rendesen

felnevelhessék őket. Most

így ötvenévesen úgy

érezte: nagyon elhasználta

öt

az élet. Minden porcikája

elfáradt. Azt is mondta

komaszonyának: délelőtt

betöltöttem az ötvenet,

délután már mindenem

fájt. Vízet tett oda a

kávéhoz, majd asztalt

terített, és kinyitotta

az ablakot, hogy jöjjön

a friss levegő.

Lassan a család többi

tagjai is előkerültek.

Mikor a mosdóval

végeztek, odacucorodtak

az asztalhoz, erősen

csiklandozta már

orrukat a friss rántotta

illata. Bőséges reggeli

volt, jóízűen falatoztak,

a férj is horkantott

egyet a félig nyitott

hálószobában, amikor

Köpecziné bejelentette:

– Képzeltétek, Jancsiéknak

hármast születtek!

– Juhhéé! – csapta a

villát a tányérhoz Gergő,

a középső fiú. – Anyuu,

tudod mit? Van egy

ötletem!

– Micsoda, Gergő?

– Legyünk mi hárman

a keresztszülők! Ilyen

keresztapát úgysem

kapnak, mint mi! –

Aztán ajándéokra

gondoljatok-e? – Hát

persze! Apu friss

kenyerét átvisszük! –

mondja kapásból

Gergő. – Játszani

meg játszunk velük

mi! Nem kell egyéb,

műanyag játék –

tette hozzá higgadtan

Tamáská. – Én készítek

egy szelfit, s felteszem

a fészbuokra! Akkor

lesz csak igazán sok

keresztszülő! –

szólalt meg Ferkó,

a nagyobbik. – Mit

szóltok? Nyissunk

egy számlaszámot

az ikreknek. Ez lesz

a közös lopó. Aki

lájkolni akarja,

tegyen bele a

javukra száz lejt,

s akkor lájkolhat... –

Na még az hiányzik

– intette le őket az

anyjuk, miközben a

morzsát szedegette

le az abroszról. –

Inkább legyetek

igazi testvérek. Nem

szeretem, ha folyton

a számítógépen

lógtok, s minden

hülyeséggel teletömitek

a fejeteket. Ha csak

a kirakatban ültök,

nemcsak megcsodálnak,

de le is köpnek,

és meg

(Folytatás a 6. oldalon)



Siklody Ferenc illusztrációja



## A jó szöveg a döntő

(Folytatás a 3. oldalról)

– Igen, azt gondolom. Tudva, hogy a politikát egyáltalán nem érdekli a kultúra, hacsak nem ellenséges vele szemben. Ilyen értelemben tehát ki merem jelenteni, hogy igen, ez egy teljesítmény. Ez a szerkesztőség mindig nagyon kevés pénzből gazdálkodhatott, és mind a szerzők, mind a szerkesztők nagyon minimális fizetésből éltek, élnek. Ha ennyi ember kitart az írott kultúra mellett, az elismerésre méltó dolog.

– *Negyed évszázada vagy látós. Visszatekintve az eltelt évtizedekre, mit tartasz a lap legfőbb jellemzőjének?*

– Sokan mondják, én is, hogy a kortárs irodalom nem csak kortárs írásművészet. Aki ma szépirodalmat olvas, az az egész írásbeliséggel foglalkozik. Ha az ember József Attilát olvas, vagy Szilágyi Domokost vagy Kovács András Ferencet vagy Markó Bélát, nagyjából az egész magyar költészettel szegről-végről ismerős. Az is kijelenthető, hogy az Ómagyar Mária-siralom ugyanúgy fontos, mint a mostani legújabb versezmény, amit valaki húszévesen kitalál a kedvesének. Igen, egyfajta összirdalomban szeretek gondolkodni. Mindaz, amit irodalomként el tudunk fogadni, benne van, benne lehet a lapban.

– *A Látó főszerkesztőivel, szerkesztőivel beszélgetve mindig kiderült, hogy a lap életében kardinális szempont volt a fiatalítás. Ezt magad is tapasztalhattad.*

– Igen, volt egy ilyen elvárás önmagunkkal szemben, hogy nálunk fiatalabbakat vegyünk fel. És a szerzők közt is sok a fiatal. Ez nem a szerkesztéshez tartozik, de van ennek egy természetes folyamata, amit Moldova György így fogalmazott meg: „az amatőr íróknak ihletre van szüksége, a profinak pedig előlegre”. Előleget sajnos nem tudok adni, tehát azokat az embereket részesítem előnyben, akik maguknak, magukért hajlandók láthatatlanban írni, és a fiatalok, akik indulnak a pályán, sokkal készségesebbek ebben a dolgban.

– *Az irányukban tanúsított bizalom az „előleg”?*

– Igen. Azt gondolom, hogy minden fiatal, aki elküldi írni, és elküldi nekünk a szövegeit, megelőlegezi számunkra a bizalmat. Ez persze ugyanúgy fordítva is érvényes.

– *Visszaterve a korábban említett változásokra, nem mondhatjuk, hogy ezek egy jól*

*meghatározható időpontban következtek be, esetleg rögtön azután, hogy éppen főszerkesztőcsere volt. Folyamatként honosodtak meg a Látó gyakorlatában. Lényegében változott a lap közönsége is.*

– Változott. Viszont a közönség ugyanúgy nem fiatalodik, ahogy mi sem fiatalodunk. Ismerjük az erdélyi folyamatokat: már a középiskolások is Londonba készülnek vendégmunkásnak. Az pedig nehezen elképzelhető, hogy ott a Látót fogják olvasni. Esetleg az angol kortárs folyóiratok olvasója lesz az a nemzedék, ha az irodalom egyáltalán érdeklő. Ez van. Ez a fiatalodás. Akik itt maradunk a magyar kultúrában, azok fogjuk írni és olvasni ezeket a lapokat. Figyelemre méltó folyamat, hogy a szerzőink egy jelentős része nem erdélyi, hanem magyarországi. De nem is lényeges igazából, hogy ki hol él. Irodalmilag jó dolog, hogy a közlésben ne legyen akadály a határ, de sajnos adminisztratív szempontból nem egyszerű ennek a kivitelezése.

– *A nemzedékváltást különben az érdeklődők összetételén is lemérhetjük. Más lett a rendezvényeitek törzsközönsége, a helyszínek is változtak, a fiatalabbakat ezek jobban vonzzák.*

– Marosvásárhely szakrális helye, a Kultúrpalota, ahol a fontos rendezvények zajlottak, a mieink is természetesen, az én generációm, de főleg a fiatalabb nemzedékek számára ma már inkább csak egyfajta múzeumi tér. A Kisterem, ahol évtizedeken át az irodalmi esteket rendeztük, egyre kevésbé felel meg a fiatalok elvárásainak, azoknak a rendezvényformáknak, amelyek az újabb időkben váltak népszerűvé. Így kerültünk a G. Caféba, ami állandó helyszínünk lett, és ahova egy másfajta közönség jött be. Tudom, hogy vannak emberek, akik ki nem állhatják ezt a helyet, és nem hajlandók fellépni ott, vagy eljönni oda. De az a közönség, amelyik oda bejár, mindig betölti a teret, ahol fellépünk. Akár van magyarországi, nemzetközi hírű meghívottunk, akár nincsen. Tényleg kialakult egy új törzsgárda. A marosvásárhelyi közönség abban is érdekes, hogy nem a rendezvényekhez, nem a szerzőkhöz, hanem a helyekhez ragaszkodik. Ha ugyanazt a rendezvényt átvisszük a Művészeti Egyetemre vagy a Nemzeti Színházba vagy a Bernády Házba, akkor más emberek jönnek el, más arcok bukkannak fel. És ugyanúgy, ahogy

egyebek nem hajlandók eljönni a G.-be, vannak mások, akik nem mennek a Kultúrpalotába, a színházba vagy a Művészeti Egyetem székhelyére.

– *Ez egyébként, hogy az érdeklődőket nemcsak a lappal és annak online változatával próbáljátok megszólítani, hanem különféle élő, nyilvános rendezvényformákkal is, továbbra is megmarad a Látó gyakorlatában?*

– Persze. Már nem is számoljuk, hogy hány Látó Irodalmi Színpad és más irodalmi rendezvényünk volt, de hogy is hagyhatnánk abba, hiszen tudomásom szerint Erdélyben ezt a sorozatot a Látó kezdte. Havonta vagy ciklikusan, időről időre ismert vagy kevésbé ismert írókat, költőket, alkotói műhelyeket hívtunk meg, ezeket a megnyilvánulásainkat a közönség igazán kedveli.

– *Ezt a szokásokat az utóbbi időben más helyeken is átvették Erdélyben. Ez bizonyos konkurenciát is jelent, csökkenti a potenciális meghívható vendégek számát?*

– Nem hiszem, hogy konkurenciát jelent számunkra, de tény, hogy különbségek vannak abban, hogy ki milyen anyagi támogatást tud a rendezvények számára szerezni. A meghívott vendégek utaztatása, szállása, ellátása, fellépése nem elhanyagolható pénzügyi terhet ró a szervezőkre. Ezeket a kellemetlen adminisztratív tényezőket nem lehet elkerülni.

– *Marosvásárhelyen az anyagi támogatásokat, pláne az intézményes keretűeket mintha nehezebb lenne elérni, mint másutt. És nem csak az irodalmi szférában, más alkotói, előadói közegekben is.*

– Nem mondhatom, hogy Vásárhelyen nehezebb ezzel küszködni, mint máshol. Inkább azt gondolom, hogy két furcsa országban élünk egyszerre, Romániában és Magyarországon, két érdekes hatalmi szféra van, és mind a kettő ugyanazt gondolja a kultúráról. Ebben tökéletesen egyetértnek.

– *Nyilván akkor, amikor elvállaltad a főszerkesztői hatáskört és az ezzel járó teendőket, magad elé képzeltél bizonyos távlatokat, elgondoltál, kirajzoltál terveket. Konkretizálnál valamiket ezekből?*

– Nem akarnék most a terveimről, elképzeléseimről sokat beszélni, ami abból a saját helyzetből is fakad, hogy év közben történik ez a váltás, és elég sok adminisztratív pepecs volt az egészszel. Köztudott, hogy az

idei állami költségvetés is nagyon későn született meg, így a terveim is valójában csak arról szólnak, hogy azt a folyamatot, amit nagyjából elgondoltunk erre az évre, kézben tartjuk, konszolidáljuk, végigcsináljuk. Tulajdonképpen a következő évre kellene igazából felkészülni, hogy jövőre ne legyünk ebben a fajta késésben. A terveink konkrétan megfogalmaztuk, összeállítottuk, de végül is a hatóság dönt, intézkedik, hogy mit támogat és mit nem. Ilyen szempontból ennek az egész főszerkesztési menedzsmentnek nagyon meg van kötve a keze.

– *És nem csökken a csapatmunka jelentősége.*

– A csapatmunkáé, a szövegeké sem. Én azt gondolom, hogy ebben az egészben az irodalomnak kell igazán fontosnak lennie. Az a döntő, hogy mi a jó szöveg, mi az, ami prezentálható, és persze az a fajta kommunikáció, amit a várossal, Erdéllyel és egyáltalán az olvasóval folytatunk. Nagy problémánk, hogy a potenciális erdélyi olvasótáborunk szanaszét van. Nem élünk egyetlen tömbben. A Látónak szinte minden faluban van két potenciális olvasója, de borzasztó nehéz hozzájuk eljutni. Sokfelé már posta sincs. A lapterjesztésnek, a kommunikációnak, az utazásnak és a kapcsolattartásnak olyan strukturális problémái vannak, amiket az internet, a Facebook és a többi modern médium sem tud megoldani. Egészen más hatása van annak, ha az író, szerkesztő elmegy egy helyszínre, és megszólal, és más, ha fölad egy Facebook-hirdetést. Egy ilyen széthulló nyelvi közönség, amilyen a miénk, ezeket a személyes kapcsolatokat nagyon nehezen nélkülözheti.

– *Igen, mint mondtad, a lap szempontjából a legényesebb mégiscsak a megjelenő szöveg. Ezt a főszerkesztő biztos nem vesztíti szem elől. És a regényíró Vida Gábor mit ígérhet?*

– Én dolgozom, dokumentálodom. Van egy novelláskötetre való megírt anyagom, nem hiszem, hogy túl hamar kellene azt publikálnom. De a Látóban nyilván nem nagyon akarok közölni. A decemberi szám szokott az lenni, amelyben saját szépirodalmi anyagot jelentetünk meg különösebb csinnadratta nélkül.

– *Hát akkor eleve érdeklődéssel várjuk az év végi lapszámot. Főszerkesztői munkádhoz pedig sok sikert neked és a csapatnak!*

## Lélekkel látók – A megtartandó végekért



Megjelent Váradi Péter Pál és Löwey Lilla 47. Erdély-albuma. Rendhagyó kötet, kissé más, mint az előzőek. De ez is ugyanolyan szép. A képeket és az eddigi szövegeket jegyző alkotópáros mellett 53 társszerző gondolatai, méltató sorai szerepelnek a könyvben. A lényege: a fotóalbum létrehozói így foglalták össze: „A kötetben a lélekkel látóknak adunk teret. Azoknak a kiemelkedő egyéniségeknek, akikre méltán

vagyunk büszkéek, akik maradandót alkottak, s közben vitték a magyarság hírét országszerte s tova. Ők voltak azok, akik a megtartandó végekért a legtöbbet tették. Az erdélyi végekért.

Helytálltak ott, a vártán. Ők voltak a segítők, akik átlendítettek a buktatókon, ők voltak, akik biztattak, akik forrásokat, irodalmat ajánlottak, esetleg kísértek bennünket hegyre föl és völgybe le. S ha elkészült egy-egy kézirat, lektorálták, ajánlást vagy előszót írtak hozzá. Mert lélekkel (is) láttak. Éreztük, hogy mellettünk állnak, jó szándékkal nyújtanak segítő kart. A nyomdából kikerült könyvet örömmel, sajátjukként lapozták át, s elismerő szavakkal illették. Pedig az érdem az övék, ők nyitották rá szemünket a csodákra, az eseményekre, a szépségekre.

Nekik, a lélekkel látóknak (az élőknek és a holtaknak) is adozunk eme kiadvánnyal. A 46 fotóalbum Ajánlás-, illetve az Előszó-írójára emlékezünk: írásait, a művészi tollal megírt szövegeket egy csokorba gyűjtve adjuk közre. Az albumokat bevezető művészi szövegek egy-egy fotóalbumhoz készültek, de Erdélyről, Erdélyért szóltak. »A megtartandó végekért«.

A kiadvány a rövidesen kezdődő Ünnepi Könyvhéten, június 13–16. között kerül közönség elé Budapesten a Duna-korzón (a Március 15. tér és a Vigadó tér között) a 16-os pavilonban.

## Keresztmalac

(Folytatás az 5. oldalról)

is aláznak. Jobb, ha nem estek át a vak komondoron, ellenkező esetben úgy jártok, mint a ventilátor, ami belül zúgott. Egész nap csapta nekem a szel.

– Anyuu, hogy mondhatod ilyet? – meredt anyjára kikerekedett szemmel Gergő.

– Te csak hallgass – nyugtatta meg Gergőt Tamáska. – A múltkor is kérdezte anyu, mit nézed annyit azokat a meztelen képes filmeket, s te meg úgy vágtd ki magad, hogy nem néztem, csak egyik szememmel megrekkíroztam...

– Csak azért szoltam – nyugtatta le őket az asszony –, hogy elvegyem a kedveteket ettől a fészbukos nyavalyától. Fel kellene nőni végre. Keresztzülőnek lenni komoly dolog. Ez a világhálós szörfözés meg tiszta időpocsékolás. Csúnyább egy ragályos betegség-nél. Minden rossz onnan ömlik rátok. Leszoktat az önálló gondolkodásról, a könyv-olvasásról, a friss levegőről, nem lesz időtök egymásra, s emellett még egy csomó veszélynek is ki vagytok téve. Helyette álljatok neki, készítsetek a saját kezetekkel három egyforma ajándékot. Elvégre keresztapák lesztek.

Több sem kellett a fiúknak. Hamar kieszeltek, mi a teendő. Amúgy jót tett nekik a városszéki kertes háza, az udvar. Nagyszülei birtokán is nyaranta sokat voltak természetközeli. Szerették a háziállatokat, kedvelték a kétkézi munkát. Játéknak fogták fel, s örömmel telt benne. Szívességnek beállított ötletüket apjuk is felkarolta. Így nem volt nehéz kikunyerálni: vegyen a piacon három malacot, ők felnevelik. Fél évig kúrálják, hadd legyen rajtuk harapnivaló.

Kedvet is kaptak hozzá. Egyikük, a nagyobbik aljazta, a középső a moslékot keverte, a kicsi meg tejet öntött bele. A malackák szemlátomást jól fejlődtek. Húsvét táján már jókora süldőcskék gombolyodtak a pajtában. Nőtt bennük a pénz. Lassacskán már ígéretes ajándékként is szóba jöhettek.

Elérkezett a keresztelés napja. A gyerekek már ott toporogtak a pajta körül. Apjuk azon töprengött, hogy lehet ezt komolyan végigcsinálni, nehogy egy esztussal, egy tekintettel elárulja magát a komának. Idegességében már a verejték is úgy futkosott a hátán, mint pók a falon. Nagy volt az izgalom: ki mondja a verset, hogyan csomagolják az ajándékot. Malacot mégsem lehet táskába tenni, de elrejteni sem nagyon. Úgy egyeztek, hónuk alá szorítva, enyhén ölbe véve viszik, mint a kicsi babát. A szülők meg a radinás kosarat rakják tele étellel, kaláccsal, pálinkával.

Égy autó fékezett a járda mellett. A sofőr lehúzza az ablakot, és érdeklődött: mondja bácsi, ha itt a Küküllő mentén gyalog elindulok, ebbe az irányba hova érek?

– Háát, ha bírja a lába a menést, felőlem akár a Dunáig is. Isten áldja meg!

No, ezt jól megmondta, vetette oda a felesége, miközben szaporán lépettek a sógorék felé.

Az ikrek házához érve előreengedték édesanyjukat, majd felsorakoztak, és ünnepélyesen, mint valami küldöttség, bevonultak. Az apa csukta a kaput.

Amikor meglátták a három legénykét, hónuk alatt a malacokkal, sógorék egyik ámulatból a másikba estek. A rendes keresztzülők dött. Nem tudták mire vélni a szokatlan jelenetet. A rőfik nyakán egy-egy masni lógott, benne cédula, amelyen egy név szerepelt.

A három keresztapa: Ferkó, Gergő és Tamás.

Lőrinc sógor nem állta meg kérdés nélkül: – Mi ez, komám?

Az apa rövid volt:

– Keresztmalac.

A döbönt csendet a kicsi Tamáska törte meg, aki annyit mondott nagy ájtatosan:

– Keresztata, ha karácsonykor levágjátok, a malackánk egy életre elintézte magát.

Benn a gyerekszóban egymás után sírtak fel az ikrek.

## Open KOLI: jelentkezze előadónak a VIBE tudásforumára!

**„Olyan egyetemi oktatókat, kutatókat, influencereket, közéleti szereplőket szeretnénk a KOLI előadói között tudni, akik a millenniumi nemzedékek aktuális helyzetével kapcsolatos kérdések szakértői” – hangsúlyozta Tankó Helén, a KOLI koordinátora. A VIBE fesztivál tudásforumának line upja folyamatosan bővül, ennek a folyamatnak ad újabb lökést az Open KOLI-felhívás.**

Tehetséges, fiatal erdélyi tudósok, szakértők, közéleti személyiségek és influencerek lehetőséget kapnak kutatási vagy szakterületük tematizálására és arra, hogy párbeszédre hívják a fiatalokat.

„Az, hogy a jövőnk milyen lesz, csak elképzelni lehet. Az biztos, hogy attól függ: képesek vagyunk-e odafigyelni a millenniumi nemzedék megváltozott igényeire” – mondta Borzasi Sarolta, a KOLI programigazgatója. Szerinte a tudásforum rendeltetése a fesztiválózóknak számára olyan nappali programok biztosítása, amelyeken szellemileg feltölthetnek és inspirálódhatnak.

A VIBE KOLI-n felbukkanó témák között van az is, hogy med-

dig álmodhat egy nő, hol kezdődik az üvegplafon (Dóczy Melinda), mik a Facebook és a szólásszabadság összefüggései (dr. Kokoly Zsolt). Dr. Zágony Balázstól és dr. Bátor Annától megtudhatjuk, hogyan tud lépést tartani a filmművészeti képzés napjaink filmipari trendjeivel. Dezső Bence egy influencer életéről beszél majd. Dr. Rác Béla-Gergely előadásából kiderül, vajon úton vagyunk-e a nyugati típusú jólét felé? Dr. Tonk Márton a Politikai enciklopédiát ismerteti. Dr. Szász Levente Tíz verseny alatt a Föld körül címmel bemutatja BBTE-s közgazdász hallgatók generációs harcát az esettanulmányokkal, Kassay Anna utazásélményeiről beszél majd.

A jelentkezők a tervezett előadásuk egyoldalas kivonatát és egy féloldalas bemutatkozó szöveget kell elküldjenek a koli@vibefestival.ro címre június 20-án éjfélig.

A VIBE KOLI húzóneve idén a közösségi média mémsztárja, Tibi atya, akinek humoros, szarkasztikus bejegyzéseit minden huszonöt év alatti fiatal ismeri. A fiktív karakter mögötti mém- és bloggáros a humbárföldi pap követői közösségéről beszél majd. A millenniumi nemze-

dék írói is ott lesznek a KOLI-ban: Kemény Zsófi, Kali Ágnes és Lupescu Kata. Kádár Magor arra kéri majd a választ, hogy miért (nem) fekszik a jelenlegi oktatás a millenarisoknak, Seer László pedig arra, hogy hogyan alakítja át életünket a jövőben a mesterséges intelligencia. Vitus-Bulbuk Emese pszichológus az új nemzedékek felnőtté válásáról, a millenniumiak családalapításáról beszél. Koltai Balázs előadásában az innovatív vállalkozásokról lesz szó, az Amigos a Gyerekekért alapítója, Fábán Sára pedig a társadalmi vállalkozásokról fog beszélni. Joós Andrea arra a kérdésre válaszol, amely leginkább foglalkoztatja a millenniumi nemzedéket: mennyire releváns manapság az, amit az iskolában tanulnak? Morcz Fruzsina (a Zeneipari Hivatal nevet viselő, zeneipari képzésekkel foglalkozó iskolától) a szakma legújabb változásairól fog mesélni.

További részleteket az esemény Facebook-oldalán, illetve a www.vibefestival.ro honlapon lehet találni. Jegyeket ugyanitt lehet venni: a Magenta Pass 209 lejbe kerül. A helyszínen 250 lej lesz egy négynapos bérlet. Ugyanitt lehet beszerezni a VIP-jegyeket is.



## Claudiu Maior: „Több mint ezer diák vett részt a bevezető úszótanfolyamon”

A 2018 szeptemberében elindított bevezető úszótanfolyam a Maros Sport- és Szabadidőközpontban található olimpiai méretű fedett medencében zajlott, több mint 1000 marosvásárhelyi diák részvételével.

„Örvendek, hogy a két szériában – az I. és a II. félév során – több mint ezer kisgyerek tanult meg úszni a városvezetés által kezdeményezett program során. Az oktatási intézményekbe, óvodák és iskolákba járó 5 és 10 év közötti gyerekek beiratkozhattak és ingyenesen részt vehettek ezen a 3 hónapos tanfolyamon, heti két alkalommal. A városvezetés ingyenes szállítóeszközt bocsátott a beiratkozott diákok rendelkezésére, az iskolától a fedett uszodáig és vissza. Azt szeretnénk, hogy minden marosvásárhelyi gyereknek legyen lehetősége megtanulni úszni, a mos-

tani bevezető programot követően pedig a szülők és az edzők eldöntik, hogy a teljesítménysport felé irányítják-e őket” – mondta a polgármester tanácsadója, Claudiu Maior.

A projekt célja, hogy a bevezető felkészítő tanfolyamon részt vevő összes gyerek el-sajátítsa az úszás alapjait.

Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatalának bel- és külkapcsolati osztálya

## Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

A marosvásárhelyi székhelyű **INRECO ÉPÍTŐIPARI MAGÁNCÉG TEHERGÉPKOCSI-VEZETŐT** alkalmaz (C, E kategóriás jogosítvány és gépjárművezetői képesítési igazolvány szükséges). Az önéletrajzokat az inreco@inreco.ro e-mail-címre vagy a 0365/430-151-es faxszámra várják. Érdeklődni a 0365/430-150-es telefonszámon lehet. (63741-I)

**A VARROC LIGHTING SYSTEMS ROMANIA RT.** (volt Electromureș Rt.) **ALKALMAZ:** fröccsöntött autoalkatrészek elkészítésére, megmunkálására és felszerelésére **MUNKÁSOKAT** (műanyagfröccsöntés, bevonás fémréteggel, a műanyag darabok hegesztése és összeszerelése). Tapasztalat az iparban vagy magasnóomás műanyagfröccsöntésben előnyt jelent. Vonzó bérezési csomag. Az önéletrajzok benyújthatók a részvénytársaság székhelyén, Marosvásárhelyen, a Călărășilor utca 112–114. sz. alatt. Érdeklődni a 0744-390-767-es telefonszámon. (63736-I)

**FRISS NYUGDÍJAS** vagy, azonban újabb kihívásokra vágysz? Ha a válaszod igen, akkor várunk a Sörház csapatába, hogy te légy az új **SZAKÁCS/SZAKÁCSNŐ!** Nálunk modern munkakörülmények között, családi környezetben dolgozhatsz, és biztos lehetsz benne, hogy minőségi munkádat és kiváló hozzáállásodat megbecsülik. Ha felelősségteljes személy vagy, és szeretsz csapatban dolgozni, várjuk önéletrajzod a jazzdome@gmail.com e-mail-címre, vagy jelentkez az 0723-219-757-es telefonszámon. (sz.-I)

**ALKALMAZUNK TAKARÍTÓNŐT és SZENDVICSKÉSZÍTŐT.** Előnyös munkabér, étkezési jegyek. Tel. 0741-215-738. (21264)

**A KOVÁCS PÉKSÉG** alkalmaz **PÉKEKET, PÉKSÜTEMÉNY-KÉSZÍTŐKET, SZELETELŐT, CSOMAGOLÓT és SOFÓRÓKET** 8 órás munkaprogrammal, előnyös munkabérrel + étkezési jegyek. Tel. 0744-403-114. (21264)

**ÖN MEGBÍZHATÓ,** a stabil munkahelyet megbecsülő személy? Csatlakozzon a Renania Trade logisztikai csapatához **RAKTÁRKÉZELŐI** munkakörbe. Ha pályakezdő, vagy nincs a logisztika terén tapasztalata, lépésről lépésre betanítjuk. Amit kínálunk: képzés a munkahelyen; modern logisztikai rendszer hatékony használatának megtanítása; meghatározatlan időre kötött szerződés; fix fizetés és teljesítménybónuszok; étkezési jegyek; munkaprogram hétfőtől péntekig. Az önéletrajzokat a következő weboldalra várjuk: <https://www.renania.ro/cariere/>, személyesen a következő címre: Bodoni (Budiului) utca 68. szám, Marosvásárhely, vagy hívjanak telefonon a 0372-759-230-as számon. (63709)

**ALKALMAZUNK SZITANYOMAT-KÉSZÍTŐT.** Az állás leírása: feldolgozza a vizuális információkat számítógépen, a képet pedig kinyomtatja papírra, műanyagra vagy textilanyagra; sablonok készítése; a nyomtatás előkészítése és elvégzése; a nyomtatott anyagok tárolása, csomagolása és előkészítése szállításra; információk támogatást nyújt az ügyfeleknek és az értékesítési osztálynak; a rendelések követése. Követelmények: legalább egy év szakmai tapasztalat, számítógéppelkezelési ismeret (Corel Draw előnyt jelent), középfokú végzettség, felelősségteljes, rendszeres, a részletekre is figyelő, kreatív, tanulni és a szakmában fejlődni akaró személy. Várjuk önéletrajzukat a cég honlapjának álláshirdető oldalára: <https://www.renania.ro/cariere/>, vagy a cég székhelyén – Marosvásárhely, Bodoni (Budiului) utca 68. szám. Tel. 0265/264-656. (63709)

## A hirdetési rovatban megjelent

**közlemények, reklámok  
tartalmáért a hirdetésfeladó  
vállalja a felelősséget!**

## ADÁSVÉTEL

**ELADÓK:** tárcsás kasza, dízelmotoros betonkeverő. Tel. 0745-404-666. (3/2976)

**ELADÓ** tűzifa. Tel. 0744-101-614. (5/3018-I)

**ELADÓ** Vármezőben 3 ár telek faházzal a Hideg-sűgő mellett. Tel. 0365/411-623, 0770-341-906. (2950-I)

## MINDENFÉLE

**KÉSZÍTÜNK,** szerelünk: külső műanyag redőnyöket, szalagfüggönyöket, harmonikaajtókat. Tel. 0265/218-321, 0744-121-714, 0766-214-586. (9/2834)

**VÁLLALUNK** cserépforgatást, tető- és csatornajavítást, bármilyen más munkát. Nyugdíjasoknak 15% kedvezmény. Tel. 0744-906-289. (1/2974)

**GYORSHITELEK.** Tel. 0762-561-052. (16/2864-I)

## MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel emlékezünk június 10-én **KEDVES ERZSÉBETRE** halálának tizedik évfordulóján. Az idő rohamosan telik, de Te gondolatainkban mindig velünk vagy. Emléked legyen áldott, nyugalmad békés! Lányka, Zsóka, veje, Misi, unokája, Ákos és annak családja. (-I)

## MAROSVÁSÁRHELYRE, FOLYAMATOSAN BŐVÜLŐ ÉS FEJLŐDŐ CSAPATUNKBA keresünk:

- BOLTI ELADÓT
- KAPUST
- CSONTOLÓT
- PINCÉRT
- SEGÉDSZAKÁCSOT

Ha stabil munkahelyre vágyik, és szeretne fejlődni a szakmájában, jelentkezzen a Petry csapatába! Mindenki betanításban részesül.

Várjuk önéletrajzát a [cv@petry.ro](mailto:cv@petry.ro) e-mail-címre. Tel. 0733-990-055. (sz.-I)

## ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal a szívünkben veszünk búcsút a szeretett testvértől,

id. **IGNÁCZ KÁROLYTÓL**

az **IRA** volt alkalmazottjától. Öccse, Tibor, sógornője, Ibolya, fiuk, Zoltán. (2/3056-I)

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy a szeretett férj, édesapa, nagypapa, dédapa,

**IGNÁCZ KÁROLY**

életének 81. évében, 2019. június 7-én, hosszas szenvedés után csendesen megpihent.

Drága halottunk temetése június 11-én 14 órakor lesz a marosvásárhelyi római katolikus temetőben, római katolikus szertartás szerint.

*Te, aki annyi szeretetet adtál,*

*Te, aki mindig mellettünk álltál,*

*Te, aki sosem kértél, csak adtál,*

*Minket örökre itthagytál.*

Búcsúzik tőle felesége, három gyermeke, két veje, három unokája és két dédunokája. (6/3061-I)

Szívünk mély fájdalommal, de Isten akaratában megnyugodva tudatjuk, hogy a drága jó édesanya, nagymama, anyós, rokon és jó szomszéd,

özv. **BIRÓ ILONA**

szül. **CZIMBALMOS ILONA**

életének 85., özvegységének 4. évében 2019. június 2-án csendesen elhunyt. Temetése 2019. június 11-én 13 órakor lesz római katolikus szertartás szerint, a székelykeresztúri timafalvi temető ravatalozójából, a timafalvi temetőben. Részvénytáji nyilvántartás: hétfőn 18-20 óra között, kedden 12 órától. Pihenése legyen csendes, emléke áldott!

A gyászoló család. (sz.-I)

## RÉSZVÉNYILVÁNTARTÁS

Mély megrendüléssel vettünk tudomást szeretett sógorunk, **IGNÁCZ KÁROLY** haláláról. Őszinte részvétünket és együttérzésünket fejezzük ki a gyászoló családnak. Török Endre és családja. (3/3057)



## Új parkolóhelyek és kosárlabdapálya a Pandúrok úján

A Pandúrok útja azon lakói, akik a marosvásárhelyi 202-es számú lakótársuláshoz tartoznak, szerdán, június 5-én Claudiu Maiorral, a polgármester tanácsadójával találkoztak, hogy megvitassák a felmerülő panaszokat. A lakosok a polgármesteri hivatal képviselőinek aláírást adták át, amelyben új parkolóhelyeket és kosárlabdapályát kértek. „Elsősorban abban a térségben újjáépítjük a parkot, kialakítjuk a gyermekek várát, a lakosokkal való egyeztetést követően pedig eldöntöttük, hogy mit csinálunk a futballpálya térségében. Az érvényes javaslat szerint ezt a pályát kettéosztjuk: kosárlabdapályát és az ott lakók számára parkolóhelyeket alakítunk ki” – mondta Claudiu Maior, a polgármester tanácsadója.

A 60 férőhelyes parkoló egyszerű, fedetlen lesz, a parknak az Erdély utcával határos részén alakítják ki, a jelenlegi futballpálya mintegy felét teszi majd ki, és környezetkímélő burkolattal vonják be. A tervek szerint gyalogosövezetet is kialakítanak a park belső részén, a sövény mellett, a Pandúrok úti tömbháztól a Pandúrok úti járdáig.

Ugyanakkor a parkot fakerítéssel elkerítik, felújítják a hintákat, szemeteskukákat helyeznek el és állandó őrzést biztosítanak a Kék parkban.

A tömbházak közelében pihenőket alakítanak ki,

új padokkal, a járdákat leaszfaltozzák és felújítják az úttestet is.

Továbbá a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal tervei között szerepel gyalogsétány kialakítása a Segesvári út 27. szám alatti tömbháztól a Segesvári útig. A tömbház és a garázsok közötti gyalogsétányra környezetkímélő burkolatot helyeznek, és lefedik a garázsok közötti esővízgyűjtő csatornát.

Emellett állandó megfigyelőállomást hoznak létre a Segesvári út és a Hidegvölgy térségében, és mobilitás járőrözését biztosítják, amely szükség esetén beavatkozásokon vesz részt.

Marosvásárhely Polgármesteri Hivatalának bel- és külkapcsolati osztálya



## Marosvásárhely megyei jogú város előléptetési vizsgát hirdet

vezető köztisztviselői tisztség betöltésére: **ügyvezető igazgató** a helyi adók és illetékek ügykezelőségének igazgatóságán, két állás **ügyvezető igazgatóhelyettesi** tisztségre a társadalmi-kulturális és vagyonekezelői igazgatóságán.

A versenyvizsgára az intézmény székhelyén (Marosvásárhely, Győzelem tér 3. szám) kerül sor **2019. június 8-án 10 órától** – írásbeli vizsga.

Az interjúra legtovább 5 munkanappal az írásbelit követően kerül sor.

A jelentkezési iratsomókat 20 napon belül lehet benyújtani azután, hogy a felhívás megjelenik Románia Hivatalos Közlönyének III. fejezetében, a 2019. június 7. – június 26. közötti időszakban, és a 2017. évi 761-es számú kormányhatározat 143-as cikkelyében előírt okiratokat kell tartalmaznia.

A Hivatalos Közlönyben közzétett felhívás információit, a meghatározott bibliográfiát és a munkaköri leírásban megszabott feladatköröket az intézmény székhelyén és hivatalos honlapján ([www.tirgumures.ro](http://www.tirgumures.ro)) teszik közzé.

Az iratsomók átvételére vonatkozó tájékoztatás és kapcsolattartás: Marosvásárhely, Győzelem tér 3. szám, 85-ös iroda, 0265-268-330-as telefonszám 110-es mellék, [pop.ramona@tirgumures.ro](mailto:pop.ramona@tirgumures.ro), kapcsolattartó Pop Ramona Emanuela szakfelügyelő.

Dr. Dorin Florea polgármester

## Szováta Város Polgármesteri Hivatala Álláshirdetés

Szováta Város Polgármesteri Hivatala – Fő út 155. szám, tel.: 0265-570-218, fax: 0265-570-524, e-mail: [sovata@cjmures.ro](mailto:sovata@cjmures.ro) – versenyvizsgát hirdet egy megüresedett **I. besorolású, felső szakmai fokozatú felügyelői** állás betöltésére a közigazgatási, jogi, köz- és magánterület-nyilvántartó osztályon.

A versenyvizsga három részből áll: dossziéválogatás, írásbeli vizsga, állásinterjú.

A pályázati iratsomót a hivatal székhelyén lehet benyújtani a hirdetésnek a Hivatalos Közlöny III. részében való megjelenésétől számított 20 munkanapon belül.

Az írásbeli vizsgát a polgármesteri hivatal székhelyén, a Fő út 155. szám alatt, a nagyteremben tartják, **július 8-án 11 órakor**.

Az állásinterjúra az írásbeli eredmények közlésétől számított öt napon belül kerül sor.

Részvételi feltételek:

A versenyvizsgán való részvételhez a jelentkezőknek meg kell felelniük a köztisztviselőkre vonatkozó, újraszabott, módosított 1999. évi 188-as törvény 54. cikkelyében előírtaknak.

Sajátos részvételi feltétel:

– felsőfokú végzettség (matematika, alkalmazott matematika szak), licenc- vagy azzal egyenértékű diplomával

– a köztisztviselői állás gyakorlásához legalább hét év szakmai gyakorlat.

A beiratkozási iratsomónak, amit hivatal székhelyén lehet benyújtani, a következőket kell tartalmaznia:

a) beiratkozási kérvény (a vizsgabizottság titkárságán lehet igényelni)

b) önéletrajz (európai modell)

c) a személyazonossági igazolvány másolata;

d) a tanulmányokat és esetleg egyéb szakképzést igazoló oklevelek, iratok másolata;

e) a munkakönyv és/vagy esetenként annak az iratnak a másolata, amelyből kiderül a szolgálati idő, illetve a köztisztviselői állás betöltéséhez szükséges szakmai gyakorlat;

f) a háziorvos által kibocsátott egészségügyi bizonylat, melyből kiderül, hogy a jelentkező alkalmas a betöltendő állásra;

g) erkölcsi bizonyítvány;

h) saját felelősségre tett nyilatkozat arról, hogy volt-e vagy nem a Securitate munkatársa, szervezettje.

A kért iratokat eredetiben (vagy az eredeti hitelesített másolatát) is szükséges bemutatni.

Bővebb felvilágosítás a 0265-570-218-as telefonszámon, 127-es mellékállomással.

Fülöp László Zsolt polgármester

A Surub Trade Kft. dinamikusan fejlődő nagykereskedelmi üzletágába keres

raktári munkatársat

**Elvárásaink:**

- a román nyelv alapfokú ismerete
- legalább 8 osztály
- figyelmesség
- megbízhatóság
- pontosság

**Amit nyújtunk:**

- kiemelkedő bérezés
- munkaprogram: H-P, 8-17
- dinamikus, lendületes csapatban való munkavégzés
- stabil háttér, hosszú távú perspektíva

Az önéletrajzok a 0265/252-144-es faxszámon, a [hr@surubtrade.ro](mailto:hr@surubtrade.ro) e-mail-címen vagy személyesen a Surub Trade raktáránál (Marosvásárhely, Duzilor u. 1. sz.) nyújthatók be.

LAM, hiteles megoldások!

LAM  
MICROCREDIT-MIKROHITEL

tel.: 0265-220-099  
[www.lammikrohitel.ro](http://www.lammikrohitel.ro)

## Körutazások és városlátogatások 2019



### Autóbusszal:

- Skandinávia és a fjordok, 2019. június 29. / 13 nap, 949 euró/fő
- Hollandia, 2019. augusztus 12. / 7 nap, 409 euró/fő
- Balti államok – Lengyelország – Helsinki, 2019. augusztus 26. / 9 nap, 500 euró/fő
- Észak-Olaszország és a Francia Riviéra, 2019. augusztus 30. / 9 nap, 459 euró/fő
- Horvátország – Bosznia-Hercegovina, 2019. szeptember 1. / 8 nap, 345 euró/fő
- La Bella Italia és Dél-Olaszország gyöngyszemei, 2019. szeptember 1. / 11 nap, 499 euró/fő
- Spanyolország + Marokkó, 2019. szeptember 17. / 13 nap, 639 euró/fő
- Törökország – Kappadókia – Rhodosz, 2019. szeptember 17. / 14 nap, 559 euró/fő

Indulás Marosvásárhelyről + 25 euró/fő



Információk / foglalás irodánkban:  
FAMILY HOLIDAY UTÁZÁSI IRODA  
Marosvásárhely, Tusuád utca 1/8.  
Tel/fax: 0365.449.833  
Mobil: 0749.922.887  
E-mail: [office@family-holiday.ro](mailto:office@family-holiday.ro)  
Web: [www.family-holiday.ro](http://www.family-holiday.ro)