

SMURD

## Vidéken is biztosított bérek



A bérek szavatolva vannak, a légénység készen áll a bevetésre

Fotó: Gligor Róbert László (archív)

**Idén először osztott le pénzt a megyei tanács az önkormányzatok felügyeletébe tartozó helyi rohammentő egységeknek (SMURD). Így nem fordulhatott elő a tavalyi helyzet, amikor a katasztrófavédelmi felügyelőség (ISU) egyes egységeknek biztosította az anyagi fedezetet a működésre, másoknak nem.**

Gligor Róbert László

Az idei márciusi költségvetés-elosztás előtt a politikai pártokkal egyeztetett a megyei tanács, hogy azok a polgármesteri hivatalok, amelyek helyi rohammentő egységeket kell fenntartsanak, ezzel arányosan több pénzt kapjanak, hiszen szolgáltatást látnak el, továbbá nemcsak egy-egy adott települést, hanem egy-egy térséget szolgálnak ki. Így az erre elkülönített alapból Szováta és Radnót egyenként 980, Nyárádszereda, Ákosfalva, Déda, Libánfalva 900-900, Mezőrécs 712, Marosludas 580,

Szászrégen 400, Segesvár 330, Dicsőszentmárton 300 ezer lejt kapott. A legtöbb esetben ezeket az összegeket a szolgálat béralapjába folyósítják az érintett önkormányzatok.

### Nagy segítség

A tavaly három önkormányzat – Ákosfalva, Nyárádszereda, Szováta – egyetlen vasat sem kapott a katasztrófavédelmi felügyelőségtől a helyi egységek működtetésére, míg a többiek igen. A furcsa helyzet orvoslása érdekében

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje  
**IDŐBEN**  
megújítani előfizetését!  
Ha előfizet,  
**BIZTOSAN**  
kézhez kapja  
**FÉLÁRON!**  
Telefon:  
**0742-828-647**

### Van még esély?

Szerintem a hatalom annyira megtanulta a hatalomgyakorlás technikáját, hogy a szimpla értelmiségi igazságnak már semmilyen esélye nincs a hatalommal szemben. A politikában, a közéletben naponta tapasztaljuk: az, hogy valakinek igaza van, ma már megmosolyogni való szempont. A politikában csak az erő az igazi tényező. Hamletnek sincs ereje.

3.

### Értelmezés kérdése?

A vártnál kisebb visszhangja volt a MAMÚ mostani marosvásárhelyi kiállításának. Hat évvel ezelőtt, amikor 35. évfordulóját ünnepelte városunkban az 1984-ben önmagát kényszerűen feloszlato avangárd csoportosulás, illetve az abból utóbb Magyarországon népes tömörüléssé kinövő MAMÚ Társaság Kulturális Egyesület, a Kulturpalotában és a Bernády Házban is számos érdeklődő jelent meg a megnyitón.

5.



**OPTICA OPTOFARM**  
A látás szakértője

### Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

### Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

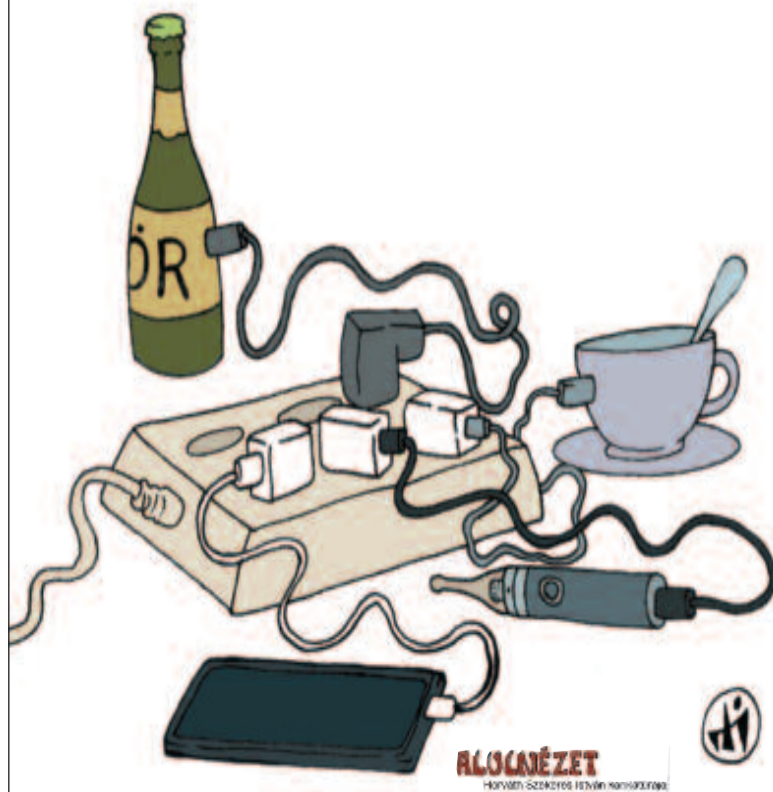
### Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

### Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

### TÖLTÉS ALATT



ALUMINÉZET

HORVÁTH SZAKKÖZSÉGVISZKÖZPONT



CCCCCCCCCCCC

**MÁJUS**


**4., szombat**

A Nap kel  
6 óra 4 perckor,  
lenyugszik  
20 óra 34 perckor.  
Az év 124. napja,  
hátravan 241 nap.

**IDŐJÁRÁS**

Többnyire napos idő

Hőmérséklet:  
max. 21 °C  
min. 7°C



*Isten éltesse!*

Ma **MÓNKA, FLÓRIÁN,**  
holnap **GYÖRGYI, ADRIÁN**  
napja.

**GYÖRGYI:** a György férfinevből keletkezett a Georgina magyarosítására.

\*\*\*

**VALUTAÁRFOLYAM**  
BNR – 2019. május 3.

1 EUR	4,7561
1 USD	4,2640
100 HUF	1,4690
1 g ARANY	174,0989

## A Klímaszövetség regionális találkozója

Május 6-7-én, a marosvásárhelyi Teleki-Köpeczi-házban tartja meg a Klímaszövetség regionális találkozóját a Fókusz Óko Központ környezetvédelmi szervezet. A tanácskozáson egyebek mellett környezetkímélő energiaforrásokról és gazdasági megoldásokról lesz szó.

A konferencián azokra a kérdésekre keresik a választ, hogy miként lehet a környezetvédelmi gazdálkodási koncepciót bevezetni a gazdaságba, milyen alternatív energiatermelést tudunk meghonosítani, amelynek eredményeként kevesebb szén alapú fosszilis anyagot használunk. Az utóbbiak égési terméke ugyanis elősegíti az üvegházhatást, amely a globális felmelegedéshez, az egyre inkább érződő klímaváltozáshoz vezet.

A rendezvény 9 órakor kezdődik. Megnyitót mond Péter Ferenc, a Maros Megyei Tanács elnöke. Ezt követően Thomas Brose, a Nemzetközi Klímaszövetség – Climate Alliance – ügyvezető igazgatója ismerteti a szervezetet. Őt követi Laki György, Kajárpéc polgármestere, aki a Magyar Éghajlatvédelmi Szövetséget ismerteti. Lendvai Ivánné, Kunsziget polgármestere a Klímasztár díjas településen alkalmazott alternatív megoldásokról beszél. Camelia Ionescu a WWF Romániától egy sajnálatos jelenségre hívja fel a figyelmet: zöld energiaforrás címen számos kisebb vízi erőművet építettek a Kárpátokban, amelyekkel nagyobb kárt okoztak, mint amekkora haszon lehet belőle. Lajtmann Csaba a magyarországi Reflex Környezetvédelmi Egyesület képviselőjében a Magas-Bakony lábainál épített környezetbarát patakalmok fenntartásáról értekeznek. A nagykanizsai IMRO cég részéről Heves Gábor a Dráva folyó térségében alkalmazott innovatív vízgazdálkodási módszerről beszél. Losonczy Lajos, a Sapiencia EMTE tanára előadásának címe: Zöld energia – LAMBDA water lifting system. Ezt kiegészítő Hajdú Zoltán, a Fókusz Óko Központ vezetője a Nyáradgálfalva környékén kipróbált közösségi vízgazdálkodás példáját ismerteti. Grünceisz Zsuzsanna, a Győr-Moson-Sopron Megyei Önkormányzat képviselője a megye klímabarát programjairól tart értekezletet. Kolombán Gábor, a székelyudvarhelyi Civitas egyesület vezetője Erdélyi alternatívák ipari élelmiszer előállítására a posztmodern korszakban címmel tart előadást.

Délután kerekasztal-beszélgetés lesz a környezetbarát tájgazdálkodásról.

A vendégek Marosvásárhely nevezetességei mellett a második napon megismerkedhetnek a nyáradgálfalvi vizes élőhelyek rehabilitációs programjával, majd ellátogatnak Korondra és felkeresik a parajdi sószorosot is. (vagy)

## Idén változik a Vásári Forgatra jelentkezők elbírálása

A 2019-es Vásári Forgataugusztus 30. – szeptember 1. között zajlik, ahová kézművesek, népművészek, iparművészek, dízajnerek, valamint kézműves élelmiszer készítőik jelentkezését várjuk. Az elmúlt évekhez hasonlóan a Vásári Forgataugon a hagyományos és az újragondolt, az újszerű formába öntött népművészeti tárgyak és a dizájn is helyet kap, azonban az idén zsűri fogja elbírálni a beérkező kéréseket, hogy minél színvonalasabb és változatosabb legyen a vásár.

### A pályázat elbírálásának menete

A pályázati anyagok elbírálása a zsűri feladata. Kérünk mindenkit, hogy igényes pályázati anyagot állítson össze, a kért fotókkal kiegészítve. A pályázat benyújtásának határideje: június 15. A pályázatok elbírálása: június 30. A pozitívan elbírált pályázatokkal szerződést kötünk, ezt követően számlát állítunk ki, melynek értékét 2019. augusztus 10-ig kell befizetni.

Figyelem: csak számlaképes árusokkal áll módunkban együttműködni!

**A szervezők**

**MUNKATÁRSÁK:** Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálosy Pirokska, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.

**TÖRDELÉS:** Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.

**FŐKÖNYVELŐ:** Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujas.ro, tel. 0742-828-647.

**REKLÁM-LAPTERJESZTÉS:** Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.

**SZERKESZTŐSÉG:** 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujas.ro **E-mail:** nepujas@e-nepujas.ro

**Telefon:** titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.

A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.

**Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.:** 0742-828-647.

**Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje:** hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.

**NÉPÚJSÁG**

ÖNÁLLÓ  
MAROS MEGYEI NAPILAP  
Kiadja az IMPRESS KFT.  
FŐSZERKESZTŐ:  
Karácsonyi Zsigmond  
LAPSZERKESZTŐK:  
Antalfi Imola  
Benedek István

## Vidéken is biztosított bérek

(Folytatás az 1. oldalról)

e három egységnek a megyei tanács osztott le összegeket. Ez nagy segítséget jelentett, és az idej is az – mondta lapunk kérdésére **Fülöp László Zsolt** szovátai polgármester az idej pénzelesztés kapcsán, aki szerint ez az összeg fedezi a rohammentősök bér-alapját, persze, a működtetéshez az önkormányzat is hozzájárul. Nyárad-szereda előjárója is hálás a megyei tanácsnak az előrelátó döntésért, a kapott pénz itt is fedezi a fizetéseket, talán még egy-két villanyzámla kiegyenlítésére is marad belőle – mondta el **Tóth Sándor**. Azt is megjegyezte: jelenleg ezek a személyek – végzettségüktől függetlenül – ápolói bérrel szerepelnek az álláslistán, általában kétezer lej körüli fizetéssel, miközben ha a végzettségüknek megfelelően fizetné őket az állam, egyesek négy-ötezer lejre is jogosultak lennének. Ez a helyzet a jövőben rendeződhet, ugyanis készül egy törvénytervezet, amely szerint minden rohammentő egységet átvenne az or-

szágos katasztrófavédelmi hatóság, azok orvosi és adminisztratív szempontból teljesen átkerülnének az országos hatósághoz. A tervezetet márciusban a képviselőház elfogadta, most a szenátusban van, ha ez is jóváhagyja, és az államelnök kihirdeti, törvényerőre emelkedik. A gyakorlatba ültetésére egy év állna rendelkezésre, tehát már 2020-ban az állami költségvetésből kapnák a fizetést a rohammentősök. Ami rajtuk áll, átadaskor megteszik, hogy ezek a tanulmányuknak megfelelő fizetési besorolásban kerüljenek át az állami apparátusba – tette hozzá.

### Megdolgoznak a pénzükért

Tavaly január 1-jétől idén március 15-ig a nyáradszeredai egység 894 bevetésen vett részt, ebből Nyáradszereda területére 300-szor, míg Székelybere községbe 67, Nyáradmagyaros községbe 82, Csíkfalva községbe 95, Havad községbe 16, Nyáradgálfalva községbe 161, Székelyhodos községbe 36, Nyáradremete községbe 104 alkalommal szálltak ki,

de riasztották őket más helyekre is (33 eset).

Ugyanebben az időszakban az ákosfalvi egység 1560 esetben szállt ki: Ákosfalva községbe 519, Nyáradkarácson községbe 404, Dózsa György községbe 226, Backadaras községbe 139, Balavásár községbe 102 alkalommal, de riasztották őket a megye más részeire is (101 esetben), és 69 közúti eseményhez is ki kellett vonulniuk.

A szovátai rohammentősöket 734 alkalommal riasztották az említett időben: Szovátán 452, Sóvárakon 91, Kibédén 57, Makfalván 32, Hármásfaluban 12, Erdőszentgyörgyön 18, Havadtón 2, Gyulakután 10, Kelementekén 3, Bözödön 4, Székelyvécén 2, Nyáradmagyaroson 6, Vármezőben 33, Nyáradremetén 8, Ravában, Székelyabodban, Ákosfalván, Nyáradköszvényesen, Nyárad-szentmártonban és Nyáradszeredában egy-egy alkalommal kellett eleget tenni a feladatuknak riasztás nyomán.

## Javítják a vasúti átkelőhelyet

### Forgalomkorlátozás Marosludas bejáratánál



Fotó: Nagy Tibor (archív)

Május 4-5-én, szombaton és vasárnap 8-16 óra között Marosludas Marosvásárhelyi felőli bejáratánál a CFR javítási munkálatokat rendelt el a 15-ös számú országút által átszelt vasúti átkelőhelyen. A DN 15-ös országút 32+356 km szakaszán a vágányok közötti betonlapok cseréje miatt

az említett időszakban forgalomkorlátozásra kell számítani. Szombaton az országút egyik, vasárnap pedig a másik sávját zárják le – tájékoztattott **Elekes Róbert**, a Brassói Regionális Út- és Hídügyi Igazgatóság szóvivője. (pálosy)

## Országos rekordra készülnek

### MuresRocks – egy életre szóló élmény

**A marosvásárhelyi rockzenészek országos rekord megdöntésére készülnek. Az a cél, hogy a rockzenét népszerűsítsék, ezért egy óriászenekart állítanak össze, hogy együtt adjanak elő négy dalt. Ha sikerül legkevesebb 423 résztvevőt összegyűjteni május 11-én 11 órára a marosvásárhelyi Színház térré, akkor meglesz az országos rekord. Aki részesei szeretnének lenni az eseménynek, a következőket kell teljesíteniük.**

Jelentkezhetnek énekesek és hangszeresek (dobosok, gitárosok, basszusgitárosok, egyéb hangszeresek). A hangszeresek SAJÁT felszereléssel nevezhetnek be, a dobosok minimális felszereléssel, és vigyenek szőnyeget, amin elhelyezik a felszerelést. Az elektromos gitár legtöbb 100 W-os, a basszusgitár pedig maximum 200 W-os teljesítményű kell legyen. Aki más hangszert visz, jelezze a jelentkezési íven. Minél több énekest várnak különösebb megkötés nélkül.

Alanyi jogon benevezhetnek azok, akik már részt vettek a SzegedRockson, felléptek az Öröm a zene valamelyik rendezvényén, valamelyik Rocksuli diákja vagy oktatója, állami művészeti iskola diákja és/vagy oktatója, közismert,

hiteles együttesek tagjai – ebben az esetben a bemutatkozó videó linkje rovatba be kell írni az együttes nevét. Ezenkívül bárki jelentkezhet, aki megjelöl egy bemutatkozó videót a jelentkezési íven, megosztja a YouTube-on vagy más portálon levő zenei videó elérhetőségét.

A helyszínen felszerelnek egy színpadot, amin a vezénylő zenekar foglal helyet. A színpad fényei adják a ritmust. A máshonnan érkezőknek szállást igény szerint tornatermekben tudnak biztosítani a szervezők. Étkeztetést, más költségtérítést nem vállalnak. Ingyenes buszjáratok indulnak erre az eseményre Budapestről, Szegedről és Debrecenből. Kedvezőtlen időjárás esetén a rendezvény elmarad. A következő négy dalt fogják előadni: 1. Deep Purple: Smoke on the Water, 2. Compact: Cântec pentru prietenii, 3. Jimi Hendrix: Hey Joe, 4. Edda Müvek: Elhagyom a várost.

A kezdeményezés része a CityRocks rendezvénysorozatnak. Tavaly a szegedi Dóm téren 400 zenész lépett fel együtt. Az idén Magyarországon is lesz még hasonló rendezvény, amire Erdélyből is csatlakoznak majd zenészek. Részletes információk a Marosvásárhelyi Rocksuli Facebook-oldalán és a cityrocks.hu oldalon található.



6423578000069  
ISSN 1220-3475 (print)  
ISSN 1584-3238 (online)



# Művésza

SZERKESZTETTE:  
NAGY MIKLÓS KUND  
1382. sz., 2019. május 4.

Markó Béla

## Őszi paktum

*A sátán teste gyéren szótt anyag,  
s átlátni rajta, mint az őszi kerten,  
fény csillan néha egy hatalmas sejten,  
fölröppen, visszahull, vagy fönt marad,*

*hogy azt hihetnéd, csak egy-két maroknyi  
darázs kering a gyűrt levél fölött,  
míg lassan már ezerfelé pörög  
az elsárgult pokol, s igába fogni*

*is csak úgy lehet, hogy fekete-sárga  
szájukkal sorra végigkóstolod  
a körtét, itt is, ott is méz csorog,*

*ha belekezdenek, de persze ára  
van ennek, mert régóta azt eszed,  
amit az ördög jóváhagy neked.*

2015. augusztus 22.

## Közelebb a titokhoz

Sorok Markó Béla új kötetéről\*

Mennyi jó kép! És mind a másé? Nem. Mindannyiunké, akik a festészetbe, akárcsak a versbe, többet látunk bele az első olvasatnál. De mindenekelőtt a Markó Béláé, aki úgy sűríti tizennégy sorba a regénynyi mondanót hordozó remekművek lényegét, hogy közben önmagát s a látvány keltette hangulatot is felmutatja a szonettben. Hogy sikerülhetett ez neki? Talán paktumot kötött

(Folytatás a 4. oldalon)

## Van még esély?

Beszélgetés Kiss Csaba Jászai Mari- és József Attila-díjas rendező, drámáiróval

Nagy Miklós Kund

*– A Hazatérés Dániába, pontosabban a marosvásárhelyi bemutató az interjú apropója, de szeretném, ha kissé tágítanánk a beszélgetés körét. A drámáiró vagy a rendezői éned készítetett arra, hogy újrameséld, átírd*



**Shakespeare tragédiáját, a Hamletet?**

– Engem a probléma érdekelt, amit Shakespeare a darabjában megfogalmazott. Először íróként, majd rendezőként kezdett izgatni. Azt taglalja, mik az esélyei az igazság és a hatalom harcának. Milyen esélye van az igazságnak, hogy érvényesüljön, és milyen a hatalomnak, hogy legyőzze, elhallgattassa az igazságot.

**– A darabból, illetve az előadásból megkapjuk erre a választ?**

– Szomorú az összkép. Szerintem a hatalom annyira megtanulta a hatalomgyakorlás technikáját, hogy a szimpla értelmiségi igazságnak már semmilyen esélye nincs a hatalommal szemben. A politikában, a közéletben naponta tapasztaljuk: az, hogy valakinek igaza van, ma már megmosolyogni való szempont. A politikában csak az erő az igazi tényező. Hamletnek sincs ereje.

**– Huszonöt évvel ezelőtt rendezted meg először a Hamletet. Mi változott annyira negyedszázad alatt, hogy úgy érezted, át kell igazítanod a darabot? Az életünk? Te magad?**

– A Hamletet háromszor rendeztem meg eddig, és a mostani, a vásárhelyi Hazatérés Dániába is a harmadik változat a darabból. Nagyon foglalkoztatott engem a Hamlet-kérdés, egyetemi éveim óta sokat ügyködtem a darabbal. Elsősorban azért, mert azt hiszem,

nem véletlenül a „darabok darabja”. Nem véletlen, hogy az irodalomtörténetben, a színháztörténetben ezt az előkelő címet kivívta magának. Annyira komplex, az életnek annyira sok területét lefedi, mint talán egyetlen másik színmű sem. A haláltól a hatalomig, a szerelemtől az anya-fiú viszonyig, a halott apához való viszonytól a barátságig az élet nagy kérdései a Hamletben mind benne vannak. A darabot mint irodalmi, illetve életfilozófiai művet is nagyon-nagyon szeretem. Amikor vagy húsz évvel ezelőtt elkezdtem dolgozni rajta, az volt a szándékom, hogy megmutassam, hogy lehet egy XXI. századi ember gondolataival újramesélni a Hamletet. Én nem átírtam, nem parafrázáltam, hanem a shakespeare-i történetet felhasználtam egy XXI. századi történethez. Ezért, aki elolvassa vagy megnézi a darabot, azt látja, hogy az én darabomnak már nem Hamlet a főhőse, hanem Claudius. Mert a mai kornak is a vállalkozó, a politikus a hőse, nem az értelmiségi. Óriási hangsúlyeltolódás történt ebbe az irányba. Ma az, hogy az értelmiség mit mond, már csak egy másik értelmiségit érdekel. Az értelmiség azért fontos, mert ez a réteg a társadalom idegrendszeré, ha a kritikának, az elemző véleménynek vagy akár szembesítésnek nincs súlya, az a társadalom beteg. Pszichikailag gyenge vagy éretlen az igazságra.

**– És vajon ez a mostani színmű, beleértve magát az előadást is, csak ma érvényes, vagy az lesz a későbbiekben is?**

– Annak idején, amikor Veszprémben bemutatottuk, az előadás nagy visszhangot keltett, meghívták az országos fesztiválra, a tévé is felvette, két évvel később megrendeztem Győrben, az is jól sikerült. Látszott, hogy a kor érzékenységét sikerült megbirizgálni a darabbal.

**– Akik ismerik a pályádat, tudják, hogy más nagy királydrámákhoz is hozzányúltál, és nem csak Shakespeare, hanem más klasszikusok művei is izgatnak. Miért innen indulsz?**

– Mert ezekben a darabokban nagyon fontos kérdések vannak megfogalmazva. És nem véletlen, hogy maga a műfaj is túlélte századokat. A király egy véglet. Az erő véglete, a hatalomé, a többiek fölötti rendelkezése. De a királyt úgy is felfoghatjuk, mint egy embert, akinek mindent szabad. A színpadi király a szabadság végső foka, a szabadság szélsősége. Olyan ember ő, akinek nem kell számot adnia a tetteiről. Valamennyiünkben ott rejlik a király, mindannyiunknak vannak ilyen vágyai, indítatásai, csak ezt többnyire szűkebb körben gyakoroljuk: a gyerekünkkel, a férjünkkel-feleségünkkel, a macskánkkal, kutyánkkal. Adott esetben, ha főnökök vagyunk, a beosztottjainkkal. Magát a „királtságélményt” tehát az ember bizonyos tekintetben a saját életében is meg tapasztalhatja. A színpad ezt felfokozza, (Folytatás a 6. oldalon)

Markó Béla

## A látvány

Zichy István: Szent Margit legendája, 1905–1913, olaj, vászon, 100x137,6 cm,

Bernády-gyűjtemény, Maros Megyei Múzeum, Marosvásárhely

*A gyűrött bíbor lassan ellepi  
a mozdulatlan barnát, mint az alkony,  
de ott világít mellett a parton  
egy fényes sárga, s még melengeti,*

*pedig már ráborul a fekete,  
fel-felparázslík, majd ő is kialszik,  
míg bal felől csak zöld hullámszál halszik,  
és mintha egy aranyhúr zengene*

*jobbról a végképp láthatatlan kézben,  
hunyt szemmel élnek, egyikük sincs ébren,  
szemhéjuk alatt nincsenek szemek,*

*mert nincs értelme egy közös világnak,  
ha úgy is csak saját fejükbe látnak,  
s fölöttük gerendák a fellegek.*

2016. január 21.



## Közelebb a titokhoz

(Folytatás a 3. oldalról)

az ördöggel? Ez sincs kizárva, noha talán egyetlen eddigi könyvében sem olyan erőteljes az isteni jelenlét, Isten versbeli említése, mint e frissen megjelent, ránézésre is szép kötetben. Ebben különben semmi meglepő nincs, ha arra gondolunk, milyen bensőséges kapcsolatban álltak az égiekkel a költeménybe oltott műalkotások kivételes tehetségű mesterei, akik bizonyára a poklokat is megjárták nem is egyszer. Fél-százán vannak a kötetben, valamennyien a képzőművészet nagyjai, még azok is, akik az egyetemes művészettörténet figyelmét elkerülték, lévén a mi – művészileg kevésbé felkapott – tájaink szülőttei, és több mint nyolcvan olyan kép ölt betűből, szó-

ból testet, amelyeket a világ híres múzeumaiban, képtáraiban, illetve a művészeti albumokban milliók csodálnak nap mint nap.

Sokan tudják, hogy Markó Béla a művészeteknek is értő és lelkes barátja, kiváló elemzője, ezt korábbi kötetei is tanúsítják, de ilyen tömör, kötött alakzatban, ennyire találóan és egyénien megragadni a művek és alkotók lelkét, szellemét csak azoknak sikerülhet, akik kellő empátiával képesek azonosulni azokkal, a szonett pedig gondolkodás- és kifejezőmódjuk egyik sajátos megnyilvánulási formájává vált. Költőnk a kevesek közé tartozik, akikről ez elmondható. „Az irodalom is kép, a kép is irodalom, amint azt ezek a többnyire képleirő szonettek

is bizonyítják talán” – írta dedikációjában a szerző. Ez nyilvánvaló, pláne, hogy igen tág a lírikus preferenciáinak a köre. Nem korokhoz, stílusokhoz, áramlatokhoz, nem nemzetekhez ragaszkodik a válogatásban, azok a művek ragadták meg, amelyek a festői értékeken túl a lét, az emberiség nagy kérdéseit is felvetik, az ő személyes problémáival is egybecsengenek, és lenyűgöző képi, színbeli, kompozíciós megoldásaikkal saját töprengéseikhez is hozzáadnak valamit. „Markó Béla költői pályáját végigkíséri a szonett mini műfaj – olvasható a könyv fülszövegében. – A korai szonettek tragikus-elégikus hangoltságát a mostani kötetben a melankolikus derű váltja föl. Időszembesítő, szemléldő, »létösszegző versek« ezek, amelyek egyszerre hatnak evidenciaként és többértelmű rejtélyként. Mint a szonett hiányzó ti-

zenötödik sora – amibe az egész belefér.” Az élet komplexitását, a költőt foglalkoztató létkérdéseket nyilván nem csak a „képleirő szonettek” tükrözik. A kötet a szerző utazásainak, más-más tájak, világok, népek között szerzett élményeinek, benyomásainak is pontos lenyomata, különös tekintettel a mediterrán vidékekre és mítoszokra, a tenger sosem csillapuló, ősi varázsára. A kötetben számos olyan vers is van, amely nem festmény hatására született, de aki belemélyed olvasásukba, mégis arra a következtetésre jut, hogy bármerre menjünk, a műremekeket kínáló galériákat s bennük a Markó megénekelte csodákat kár lenne kihagyni programunkból. (N.M.K.)

\*Markó Béla: Amit az ördög jóváhagy. Szonettek, Kalligram, Budapest, 2019

## A természet volt legfőbb tanítómestere

Május 5-én, vasárnap búcsúztatják Budapesten Rozsnyay Béla szobrását, ékszertervezőt. 1949-ben született, Marosvásárhely fia volt, többfelé élt a nagyvilágban, dolgozott Dániában, Máltán, 2002 óta Budapesten, ahol április 9-én hunyt el, életének 69. esztendejében. Gyönyörű szobrokat, ékszereket alkotott, ezekből pár esztendeje nagyszerű válogatást láthattak a vásárhelyi művészetkedvelők

is. A Múzsában is többször közöltük alkotásai reprodukcióit, legutóbb akkor, amikor művész barátja, Árkossy István írt róla részletes méltatást. A festő, grafikus Rozsnyay-könyve rövidesen napvilágot lát. Ennek bemutatóján a szobrász már nem lehet jelen. A Facebookon láthatunk lenyűgöző képes összeállítást szobrairól, ékszereiről. A honlap jelzi: „Bemutatkozása már múlt idejű...”

Egyik-másik mű mellett lírai sorok olvashatók, és ars poeticaként önvallomásos gondolatok is betájolják művésztétét. Ezekből idézünk: „Natura artis magistra – vallom, vagyis legfőbb tanítómesterem, örök ihletőm a természet. Szobraim is az élő természettel vannak rokonságban, miközben éppen saját lényegüket, fém-anyagiságukat hangsúlyozzák... Alkotásaim anyaga acél, ezüst, bronz, kő, különböző féldrágakövek, trópusi fák. Szeretek kísérletezni anyagokkal, felületekkel. A mozgás, dinamika visszatérő elem alkotásaimban. Alkotópályám során nem csatlakoztam sem irányzatokhoz, sem csoportokhoz.

Időtlenésre törekszem és összhangra a természettel.” Immár nem mérhető számára az idő, a természet befogadja. Legyen békés a pihenése. (N.M.K.)



Rozsnyay Béla: Napkorong

## Könnyű-e Katit táncba vinni?

Egy 21. századi „nyelvtisztító” új könyvéről

Böloni Domokos

Az Olvasóhoz intézett sorai fölé kultúránk két óriásától választ mottót jeles nyelvemlékünk, Komoróczy György. „A nyelv egyik legfőbb díszje a nemzetnek.” (Kazinczy Ferenc) és „Minden nemzet a maga nyelvén lett tudós, de idegenen sohasem.” (Bessenyei György)

Kazinczyék óta illő és üdvös egyszersmind tüzes ortológusnak és tüzes neológusnak lennünk; kultúránk, közéletünk, irodalmunk lelkiismeretes művelői szüntelen kötelességgel szorgosan munkálkodtak és munkálkodnak ma is nyelvünk paléozásán. Az elektronikus sajtó térhódításáig, az internetes lapok, portálok megjelenéséig csaknem minden tisztességes lap, újság, folyóirat becsületbeli kötelességének tekintette az olvasók közérthető tájékoztatását nyelvünk állapotáról; a helyes beszéd, a fogalmazás és a helyesírás tematikája az erdélyi magyar sajtó figyelmének homlokterében állt. Olvashattunk példás rendszerességgel megjelenő rövid jegyzeteket, jól megírt, élvezhető cikkeket, a Kosztolányi Dezsőtől tudott cél elérése jegyében, aki azt vallotta, hogy a nyelvőrök (nyelvtisztítók) „legjobb tudásuk szerint arra vállalkoztak, hogy az irodalom és az élet között az űrt betöltsék, hogy társadalmi úton ébresztgessék a nyelvünk iránt lankadó szeretetet...”

Az elektronikus média térhódításával súlyosbodott a szórványosodás, a nyelvromlás. Ami ez előtt kilencven/száz évvel még csak csírázó majmolós kórságnak tűnt, mára az élet minden rétegét átszövő nyelvi nyavalyaként fenyegeti jövőnket.

Tolnai Vilmos 1929-es Magyarító szótárában már jelzi a bajt: „Szomorú tapasztalat a társaságban, hogy rossz magyarsággal beszélni nem vétség, de jaj annak és szánakozó mosoly kíséri azt, aki nem kifogástalanul beszél angolul, franciául, németül. Holott éppen nem »szükséges«, hogy valamely idegen nyelvet teljesen hibátla-

nul beszéljünk, jó és tiszta magyarsággal beszélünk azonban legalább is illik, ha már nem tartjuk szent kötelességünknek.” A szótárt ismertető Fábrián István hozzáfűzi: „Közfelfogás szerint tehát nem bűn, ha valaki nem beszél tiszta magyarsággal. Ennek az a következménye, hogy aki nem beszél jól magyarul már születésétől kezdve, akinek fáradnia kellene, hogy tisztán beszéljen, nem fárad, nem erőlködik, mert a közfelfogás nem kényszeríti rá. Úgy látszik, a magyarság nem becsüli már nyelvét, kivesszett belőle az önérték, ami kényszeríthetné a nem tisztán beszélőket nyelvünk teljes elsajátítására. Sőt a tisztán beszélők is majmolják a rosszul beszélőket. Erre a szomorú jelenségre céloz Tolnai előszavában. Azt már nem is meri kérni, hogy szent kötelességnek tartuk a tiszta beszédet, megelégszik azzal is, ha illendőnek látjuk.” (Napkelet, 7. évf. 5. sz., 1929. március 1.)

Érdemes hát közemberként is elgondolkozni nyelvünk mai állapotán. Aki pedig szakavatottan segíthet, az meg is teszi. „Komoróczy György életének nagy része a nyelvünk pusztuló, forgácsként elhulló szavainak szerelmében és védelmében telt el. Évtizedek óta írja nyelvemlék cikkeket, harcol az egységes magyar nyelvhasználatért, emeli föl szavát a fölösleges idegen kifejezések ellen. És volt amitől őriznie nyelvünk foszló sajátos szövetét, mert nyelvünk utolsó nyolcvan éve örökös utóvédharcban telt el, a trianoni utóállamok állandóan »nyelv-hazánkra« törtek, tudták amit mi is, azt, hogy nyelvünk utolsó mentőváruknak, maradék óvóhelyünk megmaradásunknak tényéraknak aláaknázott útjain” – idézem Lőrincz György íróit.

Az erdélyi magyar sajtóban talán Murádin László és Komoróczy György nyelvemlék rovata bizonyult a leghosszabb életűnek, a rendszeresen megjelenő cikksorozatok időíve fél évszázadot ölel fel – olvasom a kötetet szerkesztő Sarány István Előszavában. – Komoróczy György az 1968-ban alapított Hargita napilapban indította

(Folytatás az 5. oldalon)

## Értelmezés kérdése?

### A MAMŰ Gyergyószárhegyen és Marosvásárhelyen

A vártnál kisebb visszhangja volt a MAMŰ mostani marosvásárhelyi kiállításának. Hat évvel ezelőtt, amikor 35. évfordulóját ünnepelte városunkban az 1984-ben önmagát kényszerűen feloszlato avangárd csoportosulás, illetve az abból utóbb Magyarországon népes tömörüléssé kinövő MAMŰ Társaság Kulturális Egyesület, a Kultúrpalotában és a Bernády Házban is számos érdeklődő jelent meg a megnyitón. Ezúttal pont azok a nemzedékek hiányoztak a tárlatnyitóról, amelyek a legkíváncsiabbak és a legnyitottabbak kellene hogy legyenek az kísérletező, újító kedvű alakulat munkái iránt. A közönség idősebb része, amelyik jelenlétével megtisztelte az eseményt, a Gyergyószárhegyi Művésztelep iránti megbecsülését is jelezte részvételével. A kiállítás ugyanis elsősorban a gyergyói település rangját növelő Kulturális és Művészeti Központnak köszönhető, amely szokatlan módon rövid idő alatt másodsor mutatkozott be a Bernády Galériában. Az idei második bemutatkozásukkal a művésztelep kapcsolatrendszerének újabb ígéretes kiteljesedését akarták megismertetni a marosvásárhelyiekkel. A legfontosabb tudnivalókat *Ferencz Zoltán*, a központ művészeti vezetője részletezte az április 4-i rendezvényen.

A ma már több mint 200 tagot számláló MAMŰ egyesület, Magyarország legnagyobb ilyen alakulata szerződést kötött a

szárhegyiekkel, hogy náluk, a művésztelepen éves rendszerességgel alkotótáborot biztosítsanak a MAMŰ-tagság számára. Az együttműködés mindkét fél részére kedvező. Szárhegy gazdagodik egy olyan alkotócsapattal, amely nemzetközileg is jegyzett, kiváló művészek időszakos, aktív jelenlétével hosszú távon termékenyítheti meg az ott zajló tevékenységet, és szervezesebben bekapcsolódva az anyaország kulturális vérkeringésébe, öregbítheti a művésztelep hírnevét, a MAMŰ pedig olyan ösztönző környezetet nyújt tagjainak nyaranta, amelynél ihletőbb helyszínt az egyesület alapítási háttere tekintetében is aligha lehetne találni. A társulás azt is elősegíti, hogy a MAMŰ-sök folyamatos és élő kapcsolatot tartsanak a határon túli alkotókkal.

Az első ilyen táborozás egyértelműen sikeresnek mondható, annak termését hozták el a Bernády Házba. Az anyagot olyan művekkel is kiegészítették, amelyeknek szerzői ugyancsak MAMŰ-tagok, de munkáik nem ebben a táborban, hanem korábbi gyergyószárhegyi tevékenységek nyomán váltak a gyűjtemény részévé. Az Értelmezett reláció címet viselő tárlat a vizuális művészetek különböző válfajaihoz sorolható 27 festményt, grafikát, printet, plasztikát, installációt tárt a nézők elé. A táborozók között voltak egykori vásárhelyi alapító tagok, úgynevezett ősmamű-sők, mint Elekes Károly és Nagy



Posta Máté festménye: Káosz és rend

Árpád Pika, akik már régóta az anyaországban élnek, alkotnak, és olyanok is, akik jóval fiatalabbak, magyarországi születésűek, meg olyanok, akik itthon maradtak és Erdély az éltető elemük. Többen sokfelé megfordulnak a világban, nemzetközi babérokra, rangos elismerésekre is szert tettek, de Szárhegy vizsziatéró vendégei. Daradics Árpád, Pető Hunor, Posta Máté, Zakariás István, Ferencz S. Apor, Szigeti Gábor Csongor, Koroknai Zsolt, Fekete Tibor, Lipkovics Péter, Mayer Éva, Papp Ildikó, Gesztelyi Nagy Zsuzsa, Taskovics Éva, Vass Sándor és a már említett vendéglátó, a gyergyószárhegyi Ferencz Zoltán remélhetőleg még gyakran áll majd érdekes, egyedi, netalán provokatív munkáival, objektjeivel, installációival, videóival, vegyes technikájú, konceptuális alkotásaival a marosvásárhelyi közönség elé. Az Értelmezett relációk című kortárs művészetekben kevésbé jártas tárlatlátogatókat netalán el is riaszthatja, ezt egyébként az magyarázza, hogy a rendszerteremtő szándékkal létrehozott művésztelep nyitó táborát a halmazelmélet fogalma köré szervezték, annak

törvényszerűségeit, logikai, struktúraelméleti megközelítését ajánlották a résztvevők figyelmébe, anélkül, hogy kötelező feladattá tették volna az ezzel való foglalkozást. Ehhez képest a kiállított munkák címük, megoldásaik, felfogásuk, hangulatuk szerint meglepően közönségbarátnak bizonyultak. Az ironia, a humor, a játékoság sem hiányzott a kiállításról. Érzékelhető ez akkor is, ha csupán néhány címet sorolunk: Csillagok, csillagok (Elekes Károly), Boleró, ahogyan János szeretné (Daradics Árpád), Áldozat (Nagy Árpád Pika), Szoty (Papp Ildikó), Trombitahang csendje (Bob József), Trisztán és Izolda (Pető Hunor), Bedrózott táj (Koroknai Zsolt), Csodák csodája (Fekete Tibor), Sárfehér (Lipkovics Péter), Hommage a Jasper Johns (Zakariás István), Végvári vitéz E. K. (Posta Máté), Reciklált emlékek (Ferencz S. Apor), Én (Ferencz Zoltán), Fünapló (Vass Sándor). De mindezt, aki el se ment a kiállításra, nem is tudhatja. Alighanem nagy adag előítélet is oda sorolható a távolmaradás lehetséges okaihoz. (N.M.K.)



Mayer Éva: Bölcső (Lightbox)

## Könnyű-e Katit táncba vinni?

(Folytatás a 4. oldalról)

nyelvművelő rovatát, és heti rendszerességgel jelentkezett egészen a közelmúltig. Kapcsolata azonban nem szűnt meg a lappal és olvasóival, időnként – többnyire a nyelvünkhöz, a magyar nyelv műveléséhez kapcsolódó események táján – jelentkezik írásaival. Rovatának általa megfogalmazott célja a magyar nyelvvel kapcsolatos ismeretek terjesztése, a nemzeti tudat ébren tartása és erősítése, felkelteni az olvasók figyelmét és érdeklődését a nyelvi kérdések iránt, „Mert jó, ha az anyanyelvet is tanuljuk, nemcsak tudjuk!”

Komoróczy György átfogja az erdélyi, székelyföldi beszélt nyelv legsérülékenyebb területeit, egyszerűen igyekszik „megfelelni a korszerű ember- és nemzetközözpontú nyelv művelés elvárásainak is.” A szövegek szűkebb pátriánk nyelvhasználatát három, súlyosnak tartott bajának orvoslásával foglalkoznak: a román nyelvi hatásokkal, a Budapestre érkező túlzott angol nyelvi hatásokkal és az egyre szélesebb körben eluralkodó szlenggel. A szép beszéd, veretes írás iránti igényt pedig belülről jövő igényként határozza meg. Tu-

dományos rigurozitásuk, közérthető nyelvezetük mellett ez a belső igény adja meg írásainak sajátos hangulatát. Ezek az ismervek magyarázzák azt is, hogy Komoróczy György nyelv művelő sorozata bizonyult a hazai magyar sajtóban a leg-hosszabb életű rovatok egyikének – zárja ajánlását a szerkesztő.

Napjainkban különös súlyt kaphat a szerző alábbi gondolatfutamai: „Hazai jeles nyelv művelő nyelvészek azt tartják: Erdélyben ma a nyelv művelés küzdelem a magyar nyelvért. Mert ha a hivatalos román nyelvpolitika, államnyelvi dominancia, a magyar nyelv használhatósága és állapota összefüggésében vizsgáljuk a kérdést, Romániának még jócskán akad javítanivalója (Erdély több térségében már rég regionális hivatalos nyelv kellene legyen a magyar). A nyelvi jogsértés csimborasszójának tekinthető az a rémuralom éveire emlékeztető gyakorlat, mely szerint kívülálló – a magyar nyelvet nem ismerő – figurák az igazságszolgáltatás segítségével üldözik a közigazgatás néhány magyar kifejezését (önkormányzat, városháza, községi háza). Jó volna, ha a nyelvi harcban

számítani lehetne hazai magyar politikusaink anyanyelvi tudására és kiállítására is.”

Mindezek fényében a könyv nem csupán a nyelvhasználat és a művelés hasznos és kedves produktuma, hanem (amennyiben a gerinc esztétikai kategória) jelentős mértékben a nyelv művelő, „nyelvtisztító” írástudó önként választott és konok következetességgel vívott harcának, élethivatásának a krédója; szakmai és hazafiúi hitvallása is. A lélek szépségének megjelenítése az írás szívdobbanásaiban.

Mert bármennyire korszerűtlennek tűnne: ma is szükség van olyan személy(iség)ekre, akik segítenek, hogy jól érezzük magunkat, nemcsak a bőrünkben, hanem édes-keserű anyanyelvünkben is.

Hogy szépnek lássuk igaz beszédünket, lélekből rótt mondatainkat.

Komoróczy György ilyen emberünk. Tanít, nevel; és gyönyörködtet. Szerényen, mégis jól láthatóan emeli magasra emberi méltóságunk, tisztességünk kényes önértékünk hűséggel őrzött, tiszta színeket tündöklő zászlaját.

Fogadd hát eszedbe-szívedbe; és állj alá magad is, kedves olvasónk!

\*Komoróczy György: *Könnyű Katit táncba vinni. Anyanyelvi ismeretterjesztő írások, Europrint Nagyvárada, 2018.*

Márton Károly

## Haikuk

### Megrendült hűség

Szomorú vadász,  
A golyó célt tévesztett.  
Megrendült hűség.

### Nyaral a bakancs

Telet álmodik  
A ruhásszekrény alján.  
Nyaral a bakancs.

### Hiány

Fénytűk halmazát  
Szitálom árnyékokkal.  
Elfogyott lisztem.

### Számolódsi

Köveket dobál.  
Számolja a köröket:  
Fa évgyűrűit.

### Arcom halmaza

Arcom halmaza,  
Akármerre nézek a  
Tükörteremben.

### Segélykiáltás

Elmerült csónak  
Kampója a víz felett.  
Segélykiáltás.





# BUSZINFORM BUSZINFORM

– érvényes májusra –

A szállító neve és címe	Útirány	Indulás	Visszatérés	Irányár
TRANSERVICE Călărășilor (Kossuth) u. 52. sz., tel.: 0265/216-242	Marosvásárhely - Budapest	Hétfő 18.30 ó., kedd 18.30 ó., szerda 8 ó., csütörtök 18.30 ó., péntek 8 ó., vasárnap 8 ó., a Voiajor távolsági buszállomástól (Dózsa György utca) <i>* Időszakos járat</i>	Kedd 18.30 ó., szerda 18.30 ó., csütörtök 18.30 ó., péntek 18.30 ó., szombat 8 ó., vasárnap 18.30 ó., Népliget, Volán buszállomás <i>* Időszakos járat</i>	Előnyös árak
ROYAL GTS. Ștefan cel Mare u. 23. sz., 0265/269-308, 0731-89-89-89, Hu: 0036-30-60-53-753	Marosvásárhely - Budapest	Minden nap, Voiajor autóbusszállomás, 18 ó.	Minden nap Budapestről, a Népligetből 15.30-kor, a 30-as peronról	Egy út 110 lej, menet-jövet 200 lej, nyugdíjasoknak és diákoknak 180 lej. (Május 10-től érvényes árak.)

## ADÁSVÉTEL

ELADÓ tűzifa megbízható cégtől. Tel.  
0747-566-430. (5/2522)

## MINDENFÉLE

**KÉSZÍTÜNK**, szerelünk: külső mű-  
anyag redőnyöket, szalagfüggönyöket,  
harmonikaajtókat. Tel. 0265/218-321,  
0744-121-714, 0766-214-586. (2/2330)

**BÁRMILYEN** munkát vállalunk: Lindab  
tetőzetet, ács munkát, cserépforgatást,  
tetőjavítást, bádógos munkát 20%  
kedvezményrel. Tel. 0743-799-833.  
(9/2507)

**TETŐFEDŐ BÁDOGOS** vállal tető-  
készítést (cserépből, Lindab lemez-  
ből) és javítást, szigetelést stb. Tel.  
0748-669-239, Mihály. (6/2484-1)

## MEGEMLEKÉZÉS

Fájó szívvel emlékezünk május 4-  
én a marosvásárhelyi (szül.  
Magyarzsákodon) id. LOKODI  
FERENCRE halálának 4. évfordu-  
lóján. Emlékét szeretettel őrzi csa-  
ládja. Hiányzol, Tatánk! Nyugodjál  
békében! Szeretted. (2410-1)

Kegyelettel és szomorú szívvel  
emlékezem május 5-én szeretett  
férjemre, ifj. SZÁNTÓ KÁROLYRA  
halálának 25. évfordulóján. Em-  
léke legyen áldott, nyugalma  
békés! Felesége. (10/2508)

„Nem múlnak el, kik szívünkben  
élnek,  
Hiába szállnak árnyak, álmok,  
évek.”

(Juhász Gyula)

Fájó szívvel emlékezünk május 4-  
én a szerető édesanyára, az ákos-  
falvi id. VARGA ILONÁRA  
halálának ötödik évfordulóján.  
Sohasem halványul szívünkben  
emléke, örökké velünk marad.  
Emléke legyen áldott, nyugalma  
csendes! Szeretted. (mp.-1)

Örök az arcod, nem szállt el sza-  
vad, mosolyod a lelkünkben ma-  
radt. Ha nyugszol is a nehéz föld  
alatt, nem vagy elfeledve, szí-  
vünkben örökre megmaradsz.  
Soha el nem múló fájdalommal  
emlékezünk május 4-én a maros-  
felfalusi HORVÁTH JULIANNÁRA  
halálának első évfordulóján.  
Bánatos leánya, veje, unokái,  
Loránd és családja, Erika és  
családja, dédunokái: Roland,  
Hunor és Magor. Emléke legyen  
áldott, nyugalma csendes!  
(2/2519)

Kit őríz a szívem, nem hal meg  
soha, kit lelkemben érzek, nem  
hagy el soha. Nem múlik el nap  
most sem nélkülöd, szívemben,  
amíg élek, ott van a te helyed.  
Soha el nem múló fájdalommal  
és szeretettel emlékezem május  
5-én drága jó férjemre, apára és  
nagyatára, a maroskeresztúri  
születésű CSIKI LAJOSRA halá-  
lának második évfordulóján. Ál-  
dott, szép emlékét szívünkben  
őrizzük egy életen át. Felesége,  
leánya, unokái: Zsolt és Levente.  
Nyugodj békében, te drága jó  
lélek! (3/2520)

## ELHALÁLOZÁS

Mély fájdalommal tudatjuk, hogy  
a szeretett feleség, édesanya,  
nagymama, dédmama, anyós,  
testvér, ismerős, rokon és jó  
szomszéd,

### SZALMA PIROSKA

79 éves korában május 1-jén este  
21 órakor hirtelen eltávozott sze-  
rettei köréből. Temetése május 5-  
én 14.30 órakor lesz  
Balavásáron.  
Búcsúzik férje, két leánya: Pi-  
roska és Enikő, vejei, unokái,  
dédunokája. Nyugalma legyen ál-  
dott és csendes!  
A gyászoló család. (4/2521-1)

Kimondhatatlan fájdalommal tu-  
datjuk, hogy édesanyánk és  
nagymamánk,  
KÁDÁR ERZSÉBET  
született Miklós  
tanítónő

hosszú szenvedés után végre  
nyugalomra talált. Utolsó útjára  
2019. május 6-án, hétfőn fél 12-  
kor kísérik a remeteszegi teme-  
tőben. Emléke szívünkben él!  
A gyászoló család. (10/2529-1)

„Bízunk az életben, hittünk a  
gyógyulásban,  
De ha abban nem, legalább a  
csodában.  
Csoda volt, hogy éltél, s minket  
szeretted,  
Csoda volt, ahogy az életért küz-  
döttél.”

Fájó szívvel tudatjuk, hogy a sze-  
rető férj, apa, nagypapa, testvér,  
após, rokon, jó szomszéd és  
barát, a marosvásárhelyi szüle-  
tésű

### BÁN ÁRPÁD

marosvásárhelyi lakos, súlyos  
betegségben, életének 63. évé-  
ben elhunyt. Temetése 2019.  
május 6-án, hétfőn 13 órakor lesz  
a marosvásárhelyi református te-  
metőben. Emléke legyen áldott,  
nyugalma békés!  
A gyászoló család. (sz.-1)

Mély fájdalommal búcsúzom  
öcsémtől,  
BÁN ÁRPÁDTÓL.  
Emléked legyen áldott, nyugo-  
dalma csendes!  
Szerető nővéred, Olga (Babu).  
(sz.-1)

## Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

ALKALMAZUNK SZENDVICSKÉSZÍTŐT, TAKARÍTÓNŐT.  
Nyolcórás munkaprogram, előnyös munkabér, étkezési jegyek. Tel.  
0741-215-738. (2/1220)

PÉKEKET, PÉKSÜTEMÉNY-KÉSZÍTŐKET és RAKTÁROST  
alkalmazunk pékségbe. Előnyös munkabér, nyolcórás munkaprogram,  
étkezési jegyek. Tel. 0744-403-114. (2/1220)

MŰEMLEKEK HOMLOKZATÁNAK FELÚJÍTÁSÁRA SZA-  
KOSODOTT KFT. MUNKATÁRSAT keres. Kedvező bérezés. Bő-  
vebb információk a következő telefonszámon: 0731-709-613. (6/3618)



## Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala megnyitotta a nyári szezont

Marosvásár-  
hely Polgármesteri Hivatala  
május 1-jén, szerdán meg-  
tartotta a hivatalos nyári  
idénynyitót a Vikendtelepen  
(Maros Sport- és Szabad-  
időközpont).

A marosvásárhelyiek  
kedvelt helye, a Vikendtelep  
idén nyáron is kiváló sza-  
badidős és kikapcsolódási  
feltételeket biztosít. Az úszómedencéket, a sétányokat, a sportpá-  
lyákat felújították, eleget téve a legnagyobb igényeknek. A tavaly  
meghonosított szokás szerint a rendezvény résztvevőinek – a Ju-  
kebox együttes fellépése mellett – miccet és sültet kínáltak, lehe-  
tőség nyílt szívélyes és barátságos találkozásra is a város vezetőivel.  
Ugyanaznap délután 6 órától, a kedvezőtlen időjárás ellenére, meg-  
telt a vár udvara, több ezren voltak kíváncsiak a neves és kedvelt  
Goran Bregovic koncertjére.

Hasonló rendezvényre kerül sor május 4-én, szombaton 18 órától  
a Somostetőn, amikor a Voltaj együttes lép fel. Az állatkert, a futópályák és a játszótérek várják a gyerekeket, valamint a szülőket  
és nagyszülőket is, és az összes természetközeli túrát és roman-  
tikus sétát kedvelőt a nyugalom oázisában, távol a város  
„elszabadult” világtól.

A bel- és külkapcsolati osztály  
– Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala



## Pályázat oktatási intézményeknek

Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala 2019 máso-  
dik félévére pályázatot ír ki az oktatási intézmények te-  
vékenységének támogatására.

A támogatási program átfogó célkitűzése az oktatási  
intézmények közötti tartós partnerkapcsolat fejlesztése,  
valamint a marosvásárhelyi oktatási intézmények nevelési és isko-  
lán kívüli tevékenységének népszerűsítése.

A támogatási útmutató és a formanyomtatványok elérhetők a  
www.tirgumures.ro honlapon (további információk a 0365/882-  
066-os telefonszámon igényelhetők, kapcsolattartó Sztancs Erzsé-  
bet).

A 2019 második félévére (július – december) vonatkozó pályá-  
zatok benyújtásának határideje 2019. május 30.

Dr. Makkai Gergely alpolgármester



## Felhívás

a 2019 II. félévére vonatkozó  
sportprojektpályázaton való részvételre

Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala pályázatot  
hirdet sporttevékenységek támogatására 2019 máso-  
dik félévére (július – december).

A támogatási program átfogó célkitűzése a marosvásárhelyi tel-  
jesítménysport, az iskolai sport, valamint tömegsport fejlesztése a  
helyi sportstruktúrák finanszírozása által. A pályázati szabályzat  
és a formanyomtatványok elérhetők a Marosvásárhelyi Polgár-  
mesteri Hivatal honlapján (www.tirgumures.ro). További infor-  
mációk a 0265/268-330-as telefonszám 162-es mellékén  
igényelhetők. Kapcsolattartó: Mihai Notar.

A 2019 második félévére, a sporttevékenységre vonatkozó pá-  
lyázatok benyújtásának határideje: 2019. május 30.

Cosmin Blaga Zătreanu Marina Ciugudean  
ügyvezető aligazgató közszolgálatvezető

Dr. Makkai Gergely  
alpolgármester

Primăria Municipality  
Târgu Mureș

Magyarországi  
Polgármesterek Hivatala

# DESCHIDEREA SEZONULUI NYÁRI IDÉNYNYITÓ ESTIVAL



## Voltaj

4 MAI, ora 18.00 Platoul Cornești  
Május 4-én 18 órától Somostető

MEGJELENT

Felépülés  
függőségből:  
szerencsejáték  
és szerhasználat

Szerkesztette  
PETKE ZSOLT  
TREMKO MARIANN



A szerencsejáték-függőség a gyakorlatban nem csupán a függő személyiség egyik problémája; a kezelés, felépülés eredményes megközelítéséhez a szerhasználatokat is – elsősorban alkoholt, másodsorban kábítószer – tárgyaljuk a téma teljes körű feldolgozásában. A könyv célja kettős: egyrészt az érintett vagy veszélyeztetett függők és hozzátartozóik, valamint a kezelésben dolgozó szakemberek számára nyújt segítséget. Az olvasmányos, rendszerezett ismeretanyagot tartalmazó könyvet a kliensek művészetterápián készült munkái színesítik.

Kapható a KOBÁK könyvesboltban  
Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám



marosvásárhelyi és a cserefalvi  
**SURTEC Áruház**

**LEGYEN ÖN IS MUNKATÁRSUNK !**



*bolti eladókat  
pénztárosokat  
keres*

**Feladatköre:**

- A bolt termékeinek eladása
- Polcok feltöltése áruval

**Elvárások:**

- Középfokú végzettség
- Román, magyar nyelvtudás
- Tapasztalat előnyt jelent

**Amit kínálunk:**

- Versenyképes jövedelem
- Folyamatos szakmai fejlődés



Supermarket tehnic  
**SURTEC**  
Műszaki Barkács Áruház



[www.surtectgm.ro](http://www.surtectgm.ro)

Az önéletrajzokat kérjük juttassák el a  
Surtec áruház vevőszolgálatára vagy a következő e-mail címre:  
[surtec@surubtrade.ro](mailto:surtec@surubtrade.ro)

all hits radio  
**atlasfm**  
TG.MUREȘ • MAROSVÁSÁRHELY

GREAT MUSIC FOR A GREAT CITY!

**106.4 FM**

Facebook icon /AtlasFmMures