

Évek óta várnak a korszerűsítésére

Gödrös, sáros út a város szívében



Fotó: Nagy Tibor

Több éve gödrös, sáros úttesten, toldozott-foldozott járdán közelítik meg otthonaikat a marosvásárhelyi Memorandum utcában, a Kistemplom mögötti téren lakó családok.

Menyhárt Borbála

Habár adózáskor központi övezetnek számít, lassan a falusi utcák is jobb állapotban vannak a marosvásárhelyi Kistemplom mögötti téren – nehezményezte lapunknak egy ott lakó hölgy. Mint mondta, évek óta áldatlan állapotok uralkodnak,

2016-ban korszerűsítés folyt a Ștefan cel Mare utcában, az összes környező utcát is rendbe tették, kivéve a Kistemplom mögötti teret, a Memorandum utcát. Amikor befejezték a Ștefan cel Mare utca nagyszabású felújítását, a lakók azt hitték, hogy végre nekifognak ennek is, viszont csupán annyi történt, hogy hozzávetőlegesen a templom közepéig öntöttek egy réteg aszfaltot az úttestre. 2017 második felében helyenként felásták az utat, új vezetőkeket helyeztek el, aztán alkalomadtán dolgoztak egy-egy keveset a munkások, majd továbbálltak. A

házak előtt megbontott járdarészt utólag valamelyest megigazították, ám a mai napig sincs egyenletes, leaszfaltozott járda. Az úttesten mintegy félméteres gödrök tátongtak, a nagyobbakat nemrég kavicsokkal feltöltötték, viszont így is kerülgetniük kell a kátyúkat a gépkocsivezetőknek, hepehupás az út, esős időben sáros. Habár nem túl forgalmas a kis utca, az ott székelő orvosi rendelőt nagyon sokan keresik fel röntgenvizsgálatért, így az ottlakókon kívül a pácienseknek is bosszúságot okoz a gödrös, sáros úttest.

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje
IDŐBEN
megújítani előfizetését
a NÉPÚJSÁG-ra!
Ha előfizet,
BIZTOSAN
kézhez kapja.
Telefon:
0742-828-647

Tonitza.

A gyermekkor képei

Amint arról korábban is olvashattak, a Maros Megyei Múzeum – Művészeti Múzeum szervezésében kerül sor a Tonitza. A gyermekkor képei című kiállítás megnyitójára március 1-jén, pénteken 18 órától a marosvásárhelyi Kulturpalotában.

3.

Megjelent Molnár Levente első szólóalbuma

A Liszt-díjas, a világ legfontosabb operaházaiban éneklő bariton több mint 70 perces, 13 áriát és egy duettet tartalmazó nagylemeze magyarul a Nagyok, melankolikusok, vidámok, hősök címet viseli. A Universal Kiadó által gondozott album, ahogy a művész fogalmaz, portrélemez, a jövőben biztossággal megformálható szerepek hírnöke.

4.

Átadták az Artisjus-díjakat

Dés Lászlót életműdíjjal, Szabó Tibort (Magna Cum Laude) az év zeneszerzője, Bérczesi Róbertet (Hiperkarma) pedig az év szövegírója címmel jutalmazták az Artisjus 2019-es díjainak átadásán hétfőn Budapesten.

6.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérlésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk plasztik- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:

- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

APOKRIF



CCCCCCCCCCCC

FEBRUÁR


23., szombat

A Nap kel
7 óra 13 perckor,
lenyugszik
17 óra 58 perckor.
Az év 54. napja,
hátravan 311 nap.

IDŐJÁRÁS

Változó idő

Hőmérséklet:
max. -2 °C
min. -6°C



~Isten éltesse!

Ma ALFRÉD,
holnap MÁTYÁS napja.
MÁTYÁS: héber eredetű, latin
közvetítéssel jutott hozzánk. Je-
lentése: Jahve ajándéka.

VALUTAÁRFOLYAM
BNR – 2019. február 22.

1 EUR	4,7619
1 USD	4,1988
100 HUF	1,4983
1 g ARANY	178,5589

Kitűnő szakembertől tanulhattak öntözést

**Hétfőn és kedden a marosvásár-
helyi Sapientia EMTE magas
szintű kertészeti szakelőadá-
soknak adott otthont, az érdek-
lődők személyre szabott
információkat, válaszokat is
kaphattak a szakma egyik leg-
jobbjától.**

Gligor Róbert László

Öntözéstechnika a 21. században címmel két nap tartott előadásokat a magyarországi Dandé Gábor, első napon a hajtatott és szabadföldi zöldségtermesztésben, a második napon a virág- és gyümölcstermesztésben, kertépítésben alkalmazott öntözési technológiákról beszélt a hallgatóság-
nak. A Romániai Magyar Gazdák Egyesülete – Maros szervezet által rendezett szakmai előadás-sorozat ezúttal olyan témát célt meg, az öntözést, amely a közfelfogással ellentétben igen összetett művelet, és a fentebbi szakterületek mindenike esetében más-más típusát kell alkalmazni. Szinte minden létező technológia bemutatásra került, a csepegtetős öntözéstől a mikroszórófejességig, amely nem csak vizet juttat a növénynek, hanem párást is, és ezáltal bizonyos betegségek terjedését akadályozza – tudtuk meg *Fazakas Miklóstól*, az RMGE Maros elnökétől, aki azt is elmondta: a Szülőföldön okosan programjukban több ágazatban fókuszálnak azokra a technikai hiányosságokra, amelyeket ha kiiktatunk, sokkal hatékonyabban tudunk termelni. A közelgő székelyföldi gazdaságfejlesztési program jó lehetőség a gazdáknak, hogy olyan beruházásokban gondolkodjanak, amelyek hosszabb távon gazdaságosak. Az RMGE olyan példákat szeretne megmutatni a termelőknek, amelyek a környezetükben jól működnek és megtanulhatók. Ez bizonyítja, hogy egyszerűbb, könnyebb átállni a hagyományos gazdálkodásról a fejlesztésre



A szakma egyik legjobbját, Dandé Gábor adott elő a Sapientian

Fotó: Gazdatúra

minőséget és mennyiséget garantáló befektetés révén, csupán szemléletváltásra van szükség.

Dandé Gábor az anyaországban az egyik legjobb öntözéstechnikai szakembernek számít, oktató volt, ma öntözőrendszereket tervez és telepít, ő is a kisgazdák szintjéről indult, ezért az ő igényei szerint tud tervezni. Érthető hát, hogy előadásai után még néhány órát azzal töltött, hogy személyre szabott tanácsokat adott a jelenlevőknek. Előadásain az előre jelzettnél kevesebben voltak ugyan, de a Fazakas Csaba vezette tanszék oktatói és hallgatói nem hiányoztak. Különben az RMGE Maros vezetői úgy vélik, a Sapientia „jó szakmai műhely”, találkozik a szakmai tudás és igény, így gyümölcsöző együttműködés körvonalazódik az egyetem és a szervezet között, a diákoknak tanulmányi programokat, gyakorlatlehetőségeket biztosítanak.

A rendezvény végén Dandé Gábor elégedetten nyilatkozott, ígéretes kezdeményezésnek tartja az itteni programokat, az érdeklődés megfelelő, van potenciál a szakterületen, és az európai alapok felhasználásával nagyberuházásokat lehet megvalósítani. Hasonlóképpen látja ezt Fazakas Miklós is, aki azt szeretné, hogy egyre több kistermelő váljon nagyberuházóvá, hiszen a technológiák már nálunk is elérhetők, vannak gazdák is, akik fejleszteni szeretnének, és a szervezet kész rajtuk segíteni. A gazdáknak meg kell érteniük, hogy szükséges az egymás közötti tapasztalatcsere, farmlátogatás, mert egymásnak nem lehetnek versenytársai, legalábbis megyénkben nem. Azt is fontos tudatosítani, hogy a termelés fenntarthatósága, gazdaságossága legalább annyira fontos, mint a használt technológia, a kertészetben pedig a legelső és legjobb minőségi és mennyiségi termelésjavító eljárás a megfelelő öntözés.

ELŐFIZETÉS A SZERKESZTŐSÉGEBEN IS!

Elfogadunk előfizetést lapunkra a következő hónapra a Népújság szerkesztőségében: Marosvásárhely, Dózsa György utca 9. szám, 2. emelet, 57-es iroda. Borbély Ernő, naponta 8-14 óra között, szombat – vasárnap zárva. Tel. 0742-828-647

Gödrös, sáros út a város szívében

(Folytatás az 1. oldalról)

Megkeresésünkre *Nicu Tomulețiu*, az Aquaserv ivóvíz-szolgáltató vállalat sajtószóvivője elmondta, egy nagyszabású, európai uniós finanszírozású projekt keretében az ivóvíz- és szennyvízhálózat korszerűsítését célzó munkálatokat végeztek az utcában, tavaly decemberben fejezték be. Az utca szerepel a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal útkorszerűsítési tervében, tehát most, hogy véget ért a vezetékcsere, neki lehet fogni az úttest és a járda rendbetételének.

Szerettük volna megkérdezni a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivaltól, hogy mikor számíthatnak végre új aszfaltútra az ott lakók, ám a sajtószóvivőt többszöri próbálkozásra sem sikerült elérnünk.

A TAROM a menetrend módosítását elemzi

Maros megyei üzletemberekkel és a TAROM vezérigazgatójával, Wolff Werner-Wilhelmmel szervezett találkozót a Maros Megyei Tanács és a Maros Megyei Prefektusi Hivatal a Marosvásárhelyi Transilvania Repülőtérral együttműködve.

A találkozó célja az volt, hogy az üzleti szféra képviselői folytassanak párbeszédet a TAROM vezetőségével, hogy közvetlenül megfogalmazhassák igényeiket a Marosvásárhely–Bukarest járatok működtetésére vonatkozóan.

A repülőtér megnyitását követően a Maros Megyei Tanács és a repülőtér vezetősége mindent megtett, hogy Marosvásárhelyről ismét Bukarestbe lehessen repülni, így a TAROM 2018. november 22-étől elindította a jelenleg is működő Marosvásárhely–Bukarest járatát. Mivel nem volt megfelelő az érdeklődés iránta, a TAROM ideiglenesen többször is felfüggesztette a járatát. Jelenleg hetente kétszer van repülőjárat Marosvásárhely és Bukarest között. A Transilvania repülőtér honlapja szerint a Bukarestből érkező gép csütörtökön és vasárnap 22.30 órakor ér Marosvásárhelyre, innen pedig pénteken és hétfőn hajnalban 5.40 órakor indul vissza Bukarestbe.

A találkozón a megyei tanács elnöke és Maros megye prefektusa is jelen volt, és mindketten hangsúlyozták, hogy fontos a megyeközpont légi összeköttetése a főváros-

sal. Ez az üzleti szféra számára jelent nagy előnyt, másrészt az embereknek lehetőséget teremt, hogy bukaresti átszállással elérjenek más célállomásokat.

Mircea Dușa prefektus kifejtette, fontos a bukaresti járat, hiszen így nem kell 100 kilométert utazni Kolozsvárra, hogy repülővel elérhessék a fővárost.

– Ügyintézés céljából több járatra van szükségünk Bukarestbe, hiszen sokan utaznak rendszeresen a fővárosba, intézmények

képviselői és magánszemélyek egyaránt. Rajtnak, jövődöbéli utasokon múlik, hogy milyen gyakorisággal használjuk a Transilvania légitársaságot, mert ezzel nyereségessé és fejlődőképpé tesszük – jelentette ki *Péter Ferenc*, a Maros Megyei Tanács elnöke.

Peti András, a Transilvania repülőtér vezetőtanácsának elnöke bemutatta a marosvásárhelyi repülőtér fejlesztési tervét, a jelenleg elérhető célállomásokat, és az idén induló járatokról is szó esett. A találkozón jelen lévő

vállalkozók és intézményvezetők hangsúlyozták, részükről igény van a Marosvásárhely–Bukarest repülőjáratra, de szeretnék, ha ennek gyakoriságát növelnék, és konkrét javaslatokat is tettek a menetrend módosítására. A megbeszélésen Wolff Werner-Wilhelm, a TAROM vezérigazgatója azt nyilatkozta, hogy folytatják az együttműködést a marosvásárhelyi repülőtérrel, s az általa vezetett légítársaság a lehetőség szerint módosítja a marosvásárhelyi járatok menetrendjét. (m.s.)



Forrás: wikimedia.org

NÉPÚJSÁG
ÖNÁLLÓ
MAROS MEGYEI NAPILAP
Kiadja az IMPRESS KFT.
FŐSZERKESZTŐ:
Karácsonyi Zsigmond
LAPSZERKESZTŐK:
Antalfi Imola
Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Izsai Anna, Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emilia.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



642357800052

ISSN 1220-3475 (print)
ISSN 1584-3238 (online)



SZERKESZTETTE:
KAÁLI NAGY BOTOND
1372. sz., 2019. február 23.

Tandori Dezső

Ami elvész a fényben

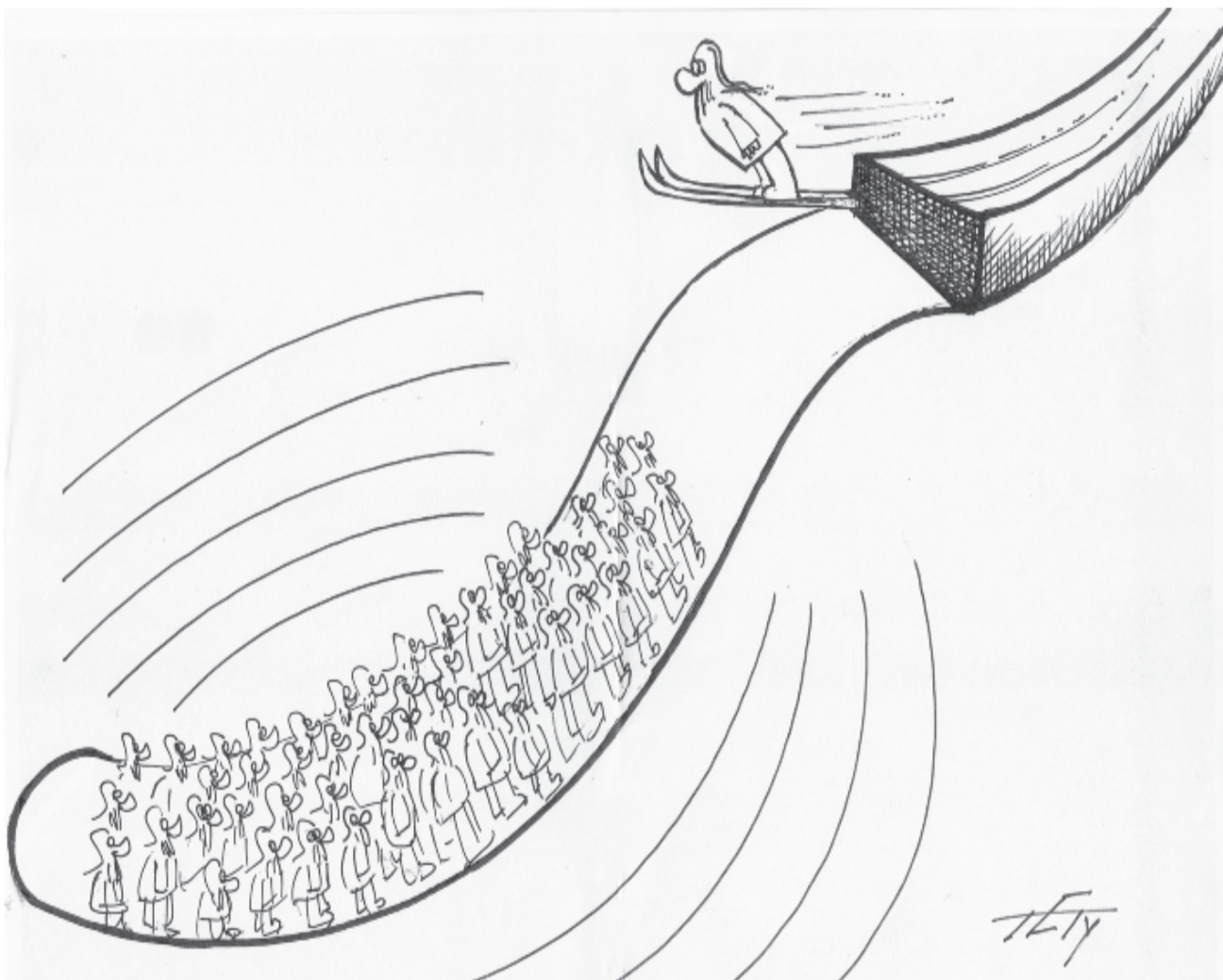
Egry József emlékének

Ha laza kőfalak közt a hegyen
mindegyre följebb ott kapaszkodom,
harminc éve, tizennégy évesen,
és semmi dolgom és semmi okom:
egy teljes tartozás miatt
minden ok és dolog enyém, egészen,
mert beletartozom az ég alatt
a képbe, mely elvész e földi fényben.

Hangot se ver vissza a viziükör,
és magam is némán távolodom,
de visszatéríti a csorba kör
a tűnt időket szembe-utamon:
mit tennék? néptelen a nap,
alig jut mégis árny-szeletnyi részem,
mert beletartozom az ég alatt
a képbe, mely elvész e földi fényben.
Mi ez a boltozódó zuhogás,
mely önmaga elől is oltalom,
míg jötte kell, míg szemhunyogatás
vakfoltjaira támaszkodhatom:
miért, hogy egyre magasabb
valami kilátó? Tudom, elérem,
mert beletartozom az ég alatt
a képbe, mely elvész e földi fényben.

Elvész – és ott áll tündöklő helyén,
míg én elevenen botladozom,
taposva szőlőfürtön és fűgén,
körteszottyon, megroppanó dión:
elvész mind, ami megmarad,
hogy ne maradjon felében-szerében;
szétrobbanó, szertelen pillanat –
vagyok, mert vár, amit nem kell megélnem.

Múlt héten, február 13-án, 80 éves korában elhunyt a Kossuth- és József Attila-díjas költő, a nemzet művésze.



Boros Tety karikatúrája. A marosvásárhelyi képzőművész alkotásaiból nyílt kiállítás a Maros Megyei Könyvtár földszinti termében tekinthető meg. Mellékletünkét Boros Tety munkáival illusztráltuk.



Tonitza. A gyermekkor képei

Amint arról korábban is olvashattak, a Maros Megyei Múzeum – Művészeti Múzeum szervezésében kerül sor a **Tonitza. A gyermekkor képei** című kiállítás megnyitójára március 1-jén, pénteken 18 órától a marosvásárhelyi Kultúrpalotában.

A közelgő eseménnyel kapcsolatos sajtótájékoztatóról már beszámoltunk, ez alkalommal a tárlattal kapcsolatos gondolatokat ismertetjük, amelyek szerint Nicolae Tonitza (1886–1940) Gyermekszoba című festményének a Maros Megyei Múzeum általi megvásárlása a legmegfelelőbb alkalmat szolgáltatta arra, hogy a kiállítás felkutatassa a gyerek és a gyerekkor tematikáját Tonitza művészetében és írásaiban, valamint kortársai – Ștefan Dimitrescu, Ion-Theodorescu Sion, Nicolae Vermont, Camil Ressu, Dimitrie Paciurea, Nagy István és sokan mások – alkotásaiban.

A kiállítás bemutatja a Maros Megyei Múzeum gyűjteményének a témához kapcsolódó festményeit, valamint az ország néhány múzeuma, intézménye és magángyűjtője által nagylelkűen kölcsönadott jelentős munkákat is.

A téma széles körű megismerése érdekében a vizuális művészetek mellett a kiállítás a gyermekvilág egész palettáját tárja elénk – történelmi, szociológiai, pedagógiai és antropológiai megközelítésben. Ennélfogva a festmények, szobrok és grafikákon kívül kiállításra kerülnek a két világháború közötti időszakból származó, vidéki és városi környezetből vett gyermeköltözetek, játékok és iskolai eszközök.

Ezek mellett megtalálhatók archív iratok, dokumentumértékű fényképek, kéziratok, korabeli újságcikkek, To-

nitza által illusztrált kiadványok, a gyermeki élettel kapcsolatos korabeli kiadású könyvek és folyóiratok, valamint a művészt idéző hanganyagok.

Az utolsó teremben egy különleges műhelyt rendeztek be, olyan teret alakítottak ki, amely Tonitzának a gyermekvilággal való mágikus kapcsolatát hangsúlyozza. Az itt található tíz gyermekjáték – interaktív módon – tapasztalati és érzelmi felfedezési lehetőségeket biztosít. Kockák, puzzle-k, babák, kifestők, hangos mesék – mindezek a Tonitza műveiből vett minőségi másolatokkal gazdagítva. E tevékenységeket 4–10 év közötti gyerekeknek ajánlják a szervezők.

Nicolae Tonitza 1886. április 13-án született a moldvai Bârladon ötgyermekes család legidősebb gyermekeként. 1902-ben már Jászvásáron jár művészeti iskolába. 1908-ban felveszik a müncheni képzőművészeti akadémia. 1909-ben Olaszországba, majd Párizsba utazik, ahol két további éven keresztül él. Párizsban Pierre Laprade műtermében képezi tovább magát, nagy hatást tesz rá az impresszionizmus, a posztimpresszionizmus, majd a Belle Époque. Tájéképeket, kompozíciókat és portrékat fest, amelyeket a Montparnasse-on lévő műtermében állít ki. Műveit a ragyogó színek, a kiegyensúlyozottság, a hedonizmus, a finom érzékiség jellemzi. 1911-ben visszatér az országba, 1912-ben befejezi iskoláit. 1913-ban feleségül veszi Ecaterina Climescut, két gyerekük születik. Templomfestőként, majd újságszerkesztőként dolgozik, de az első világháborúban a frontra küldik, ahol hadifogságba esik. A háború után Bukarestben telepedik le, számos kiállításon mutatja be műveit, köteteket is

(Folytatás a 4. oldalon)



Az erdész lánya

Tonitza. A gyermekkor képei

(Folytatás a 3. oldalról)

illusztrál. 1922-ben Erdélybe utazik, és életre szóló barátságot köt a szatmárnémeti Aurel Popp festőművésszel. 1939-ben súlyosan megbetegedik, és 1940. február 26-án meghal. Életművét több korszak is jellemzi, de festészete a mindennapi szürkeség fölött marad, egy klasszikus esztétikai ideált követ, a szépség kultuszát hirdeti, a művészetet a lelki értékek kivételéseként látja. Mindez egyszerűen leképeződik gyerekportréiban, az általa megörökített gyerekek ártatlanul melankolikus tekintetében. Ezek a tekintetek zenéhez, lírához hasonlatos művészetének egyedülálló és tipikus jellemzői.

A kiállítás március elseje és június elseje között lesz látogatható. A látlat kurátorai: Ioana Vlasiu, Ioan Şulea, Cora Fodor, Dorel David Morar. Helyszín: Kultúrpalota, jobb szárny, II. emelet, Győzelem tér 1., Marosvásárhely.

Partnerek – Barlád: Vasile Pârvan Múzeum, Brassó: Néprajzi Múzeum, Bukarest: Románia Nemzeti Művészeti Múzeuma, Bukarest Muncipium Múzeuma, Román Akadémia Könyvtára, George Oprescu Művészettörténeti Intézet, Román Paraszt Múzeuma, Artmark. Konstanca: Művészeti Múzeum, Craiova: Művészeti Múzeum, Nagyszeben: Bruken-



hal Múzeum, Ploieşti: Művészeti Múzeum. Magán-gyűjtemények: Artmark Galéria, Liviu Cojoc, Marian Spătaru és mások. (Knb.)

Ez is csak velem történhet meg!

A Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Liviu Rebreanu Társulatának első kistermi bemutatója 2019-ben a Mihai Ignat által jegyzett, Ez is csak velem történhet meg! című one-man show. Játssza: Cristian Iorga. Rendező: Laura Moldovan.

A szöveg kiváló humorral ismerteti egy olyan fiatalember csalódásait és nyugtalanságát, aki meg van győződve arról, hogy az élet gúnyt űz belőle. Hogy lehet megúszni egy, a közösségi médián összehozott találkát, hogy tudod megmagyarázni a pszichológusodnak, hogy ez is csak veled történhet

meg, hogy kerülhetsz mindenféle kínos helyzetbe akkor, amikor meg vagy győződve, hogy ez is csak veled történhet meg. Három szituáció, melyben a Cristian Iorga színművész által megformált szereplő hol kétségbeesett, hol kellemetlen, de legfőképpen komikus helyzetbe kerül.

A bemutatóra március 16-án, szombaton 19.30 órától kerül sor a Marosvásárhelyi Nemzeti Színház Kistermében. Az előadás magyar nyelvű felirattal követhető, és 14 éven felülieknek ajánlott.

A 2018-2019-es évad további nagytermi bemutatói a Liviu Rebreanu Társulatnál: I. L. Caragiale: D'ale carnavalului (Farsang), rendező: Adrian Iclenzan; Nu mă uita! (Ne felejtés el!) – Laurent Schuh előadása és Edward Albee: Trei femei înalte (Három magas nő), rendező: Alexandru Dabija.

Jegyek a Kultúrpalotában működő jegyirodában (telefon: 0372-758-230), a színházi jegypénztárban (telefon: 0365-806-865) és a www.biletmaster.ro honlapon válthatók.

Megjelent Molnár Levente első szólóalbuma

A Liszt-díjas, a világ legfontosabb operaházaiban éneklő bariton több mint 70 perces, 13 áriát és egy duettet tartalmazó nagylemeze magyarul a *Nagyok, melankolikusok, vidámak, hősök* címet viseli. A Universal Kiadó által gondozott album, ahogy a művész fogalmaz, portrélemez, a jövőben biztonsággal megformálható szerepek hírnöke. Február 21-én, a művész kislányának születésnapján megjelent szólóalbum elérhető a Rózsavölgyi Zeneműboltban és annak weboldalán, valamint holtanaptól digitálisan is a legnagyobb zenei megosztó felületeken.

A 35 éves, nagyváradi születésű művész lemeze a Nemzeti Kulturális Alap támogatásának köszönhetően jött létre. „Nagyon hálás vagyok mindenkinek, aki segített, hogy elkészülhessem ez az anyag, fontos, kiemelt állomása a karrieremnek. Leginkább bemutatkozó, portrélemeznek hívnám, amely megmutatja, hogy mik a terveim a jövőben, miket szeretnék és fogok majd énekelni. Nagyon érdekes volt a munka, igazi kihívás, hiszen valóban a hangé a főszerep. Előzetesen több szakmabelinek is megmutattam, és a visszajelzések alapján egy igazán sikeres, régi idők hősbáronjait idéző lemez született, tele színnel, energiával, étellel” – mondja a művész.

A lemezen több, eddig is repertoáron lévő mű van, megtalálhatók rajta áriák a Bánk bánból vagy Az álarcosbálból, de a választott darabokkal a művész leginkább előre szeretne tekinteni. Ennek értelmében különös hangsúlyt kaptak a Verdi-operák, hallhatunk részletet a Rigolettóból, a Falstaffból és az Otellóból is. Az album célja, hogy az operáénekes progresszív oldalát mutassa meg mind a közönség, mind pedig a szakma számára, mindamellett pedig teret és lehetőséget te-

remt arra, hogy megismertesse az általa képviselt művészi ars poeticát, amely haladó, nyitott szemlélettel szeretné átörökíteni a jövőbe a múlt örökségét és hagyományait.

A lemez közreműködői a magyarországi és nemzetközi komolyzenei élet kiválóságai. Molnár Leventét a MÁV Szimfonikus Zenekar kíséri, amellyel már több alkalommal volt lehetősége együtt dolgozni, ezért is esett rájuk a választása.

A zenekart Claudio Morbo, olasz származású karmester vezeti, akit az operaénekesnek jelenlegi tanára, az amerikai tenor, Berle Sanford Rosenberg, Carlo Bergonzi mester tanítványa mutatott be. Maestro Morbo dolgozott Franciaországban, Spanyolországban, Svédországban, Ausztriában, Németországban, számos zenekart dirigált, és az olaszországi Instituto Musicale „Corelli” zeneoktatási intézmény vezetőjeként is tevékenykedett.

A karmester így nyilatkozott az együttműködésről: „Levente valóban az egyik legjobb énekes, akivel valaha is lehetőségem volt együtt dolgozni. Ő nem csak egy »bariton« vagy egy »operaénekes« – tetőtől talpig művész. Nem egyszerűen csak énekel, azonosul a karakter lelkének minden rezdülésével. Felébreszti a legmélyebb érzéseket, a bennünk élő drámát.”

Berle Sanford Rosenberg az énekesről és a lemezeről így fogalmaz: „Levente által megismerhetjük a bariton hangfaj minden szépségét, sokszínű árnyalatait, széles hangterjedelemmel bír, és olyan képesség birtokában van, mellyel az általa megformált karakterek igazi mélységeit tudja megmutatni. Mindez érvényesül a lemez hallgatása közben is, különös módon nem hiányzik a tőle

megszokott, erős színpadi jelenlét sem, kizárólag hangjával is teljes értékű, katartikus élményt nyújt a befogadó számára. Igazi operaházi nagyvad.”

A lemezen vendégművészként közreműködik Mester Viktória vezető mezzoszoprán. A két operaénekes – akik a magánéletben egy párt alkotnak – Gertrudis és Bánk duettjét énekelte fel az albumra. A közös munkáról Levente elárulta: „Nagyon szeretek Viki-vel dolgozni, csodálatos művészek tartom. Boldog vagyok, hiszen ez még különlegesebbé teszi ezt az egészet. Számomra a család elsődleges, a lemez megjelenésének dátuma sem véletlen: a kislányom, Ajna negyedik születésnapja.”

A lemez megrendelhető a www.rozsavolgyi.hu oldalon. A fizikai kiadás, amely a nemzetközi közönség kedvéért angol nyelven is elkészült, kiegészül egy nyolcoldalas booklettel, ami bemutatja a közreműködő művészeket, de megtudhatunk többet a lemez létrejöttéről, illetve Molnár Levente egyéb munkásságáról is. Hamarosan pedig a különböző zenei megosztók, így a Spotify, az iTunes és a Deezer felületein is megtalálható lesz, ahol az angol címmel érdemes keresni – Giants, tragedians, comedians, heroes – amely, a magyarhoz hasonlóan, tisztelgés mind a zeneszerzők, mind pedig a művész által megformált karakterek előtt.



Molnár Levente (középen) egy marosvásárhelyi koncerten. Fotó: Vajda György



A magyar szépróza napja

Reprezentatív válogatás jelent meg a tavalyi év legjobb novelláiból



Immáron 18. alkalommal jelent meg reprezentatív válogatás az előző év legjobb novelláiból a Magyar Napló Kiadó gondozásában.

Az év novellái 2019 című kötet szerkesztője, Erős Kinga az MTI-nek elmondta: a magyar szépróza napja alkalmából kiadott antológia összeállításakor mintegy negyven magyarországi és határon túli magyar folyóiratból válogatott. Az évente megjelenő kiadvány alapítója, a 2016-ban elhunyt Oláh János célja kezdetektől fogva a legjobb, magyar mindennapokkal és aktuális témákkal foglalkozó, történetközpontú írások összegyűjtése volt; ez ma is meghatározó alapelve a válogatásnak – fűzte hozzá.

Az antológia szerzői között a legidősebb és a legfiatalabb író-

nemzedék képviselői is szerepelnek. A komolyabb tárgyú, magyar történelmi katalizmakat feldolgozó novellák közül Erős Kinga kiemelte a kötet legfiatalabb szerzője, Bíró Zsombor Aurél 56-os tematikájú írását, valamint Hege-dűs Imre János Az attasé fia című novelláját, amely a kommunizmus időszakában a bukaresti pártelit otthonában cselédként dolgozó erdélyi magyar lányokról szól.

A könnyedebb hangvételű írások közül Orbán János Dénes verbő, székely humorral írt Hófehérnépecske című szórakoztató novelláját és Nagy Koppány Zolt Színész a feleségem című művét említette külön Erős Kinga, aki kitért arra is: műfajilag határterületen mozog Jászberényi

Sándor a novella és a riport jellegzetességeit vegyítő szövege a kairói üldözött keresztényekről, amely szintén helyet kapott a válogatásban.

Az év novellái 2019 című antológia szerzői között van még Berta Zsolt, Bíró Gergely, Burns Katalin, Csabai László, Csenger Levente, Ferdinandy György, Fodor Janka, Hajnal Csaba, Ircsik Vilmos, Király Farkas, Kontra Ferenc, Kötter Tamás, Lakatos Mihály, Lukáts János, Majoros Sándor, Marosi Gyula, Mezey Katalin, Mirtse Zsuzsa, Molnár Csaba, Molnár Vilmos, Novák Zsüliet, Pálincás Mihály, Pungor András, Szántó T. Gábor, Száraz Miklós György, valamint Urbán Péter, Vincze Ferenc és Vörös Gábor is.

Indul a Csak színház és más semmi negyedik évada

Március elején indul a Csak színház és más semmi című tévésorozat negyedik, egyben utolsó évada a Duna Televízióban, ahol nyolc héten át követhetik a nézők az epizódokat.

A Médiaszolgáltatás-támogató és Vagyonkezelő Alap (MTVA), valamint a Megafilm Service közös produkciójának zárószériája március 2-től heti rendszerességgel, szombat esténként 19.30-tól lesz látható.

Goda Krisztina, a sorozat kreatív producere az MTI-nek elmondta: a negyedik évad nyolc 52 perces epizódból áll. Folytatják az előző évadok történetzárait, de újak is bekerültek. A történet egyik bástyája továbbra is a Szervét Tibor és Szávai Viktória által vitt Dénes-Petra-szál, de ebbe is bekerült egy új szereplő, és új fordulatot kapott a történet.

A sorozat negyedik évadában a Komédiás Színház társulata új kihívás elé néz. A színház magánkézbe került. Dénes úgy dönt, felújítja az épületet, és a munkálatok alatt a társulatnak új helyre kell költöznie. Petra a színház életéről szóló regényen dolgozik, amely számtalan titkot, kínos történetet tartalmaz. Mivel a regény miatt elhanyagolja színházi munkáját, Dénes alkalmaz egy lelkes dramaturgyakornokot, Kingát (Mentes Julcsi), hogy segítsen Petrának.

Goda Krisztina kiemelte, hogy a fiatalokat is szeretnék megszólítani a sorozattal. A szereplőgárdában is több 20 és 30 közötti szereplő tűnik fel. Az egyik új történetzál is fiatalokról szól: az új szereplőként megjelenő Ember Márk egy énekest alakít, akinek menedzsere szeretné, ha színészkedéssel is foglalkozna, ezért megpróbál helytállni a színházi világban, azonban elég sok nehézséggel találja szembe magát.

A történet szerint a színház a Napfény hotel című zenés darab bemutatójára készül, amelynek főszerepére kérik fel az ismert fiatal popsztárt, Kozma Alexet (Ember Márk). A női főszerepre visszahívják Lilit (Mikecz Estilla), aki hamarosan összetűzésbe kerül a nagyképű celebellel. Lili helyzetét tovább bonyolítja, hogy a darabot Máté (Klem Viktor) rendezi, akivel időközben szakítottak. Még egy új szál végigvonul a nyolc epizódon: a színház felvételt hirdet színésznői posztra. A válogatáson két lány (Tóth Eszter és Réti

Nóra) is hasonlóan tehetségesnek bizonyul, de csak az egyikük kaphat szerződést, ezért erős rivalizálás indul.

Goda Krisztina megjegyezte, hogy a történet nem csak szerelmi háromszögeket mutat be. A magánélethez kapcsolódó témák mellett megjelenik a pénzszerzés, a színház működésének finanszírozása. Helyet kap a szakmai féltékenység témája, hogy hogyan veszi át az uralmat a fiatal generáció, és ezt hogyan éli meg az idősebb. A sorozatban Cilit alakító Bánsági Ildikó önálló történetzála például azt a kérdést feszegeti, hogy mit kezdünk azzal, ha elérjük a nyugdíjas kort, szabad-e még szerelmesnek lenni, vagy az ember alapvetően rendezkedjen be a biztonságra.

Az Alinda-Barna-szárlól a forgatókönyvíró elmondta, hogy Alinda (Schell Judit) Norvégiában forgat a sorozat jelentős része alatt. Barna (Csányi Sándor) esetében azzal a dilemmával foglalkozik a sorozat, hogy mit kezdünk azzal, ha az anyánk átmenetileg beköltözik hozzánk.

A forgatás tavaly nyár elejétől szeptember közepéig tartott. Mivel az eddigi helyszínen, a Thália Színházban rekonstrukció zajlott, ezért a történetben szereplő Komédiás Színházat is felújították, és a sorozatbeli társulat kénytelen volt addig egy művelődési házba költözni.

Az új évadban is megtartották a sorozat cselekménygazdagságát és humorát, a karakterek szerethetőségét – hangsúlyozta Goda Krisztina, hozzátéve: új szint hoz az eddig is „brilliózó” Szervét Tibor figurája, aki ismét fontos szereplője a sorozatnak.

A tervek szerint ez az utolsó évad. „Szerettük ezt a sorozatot, és jó, hogy megszülethetett, de vannak új terveink” – fogalmazott a kreatív producer, aki elárulta, hogy Divinyi Rékával már belekezdtek egy másik széria írásába.

A produkció vezető írója változatlanul Divinyi Réka, az epizódok forgatókönyveit mellette Goda Krisztina és Kormos Anett jegyzi. A producer Kálomista Gábor, a line producer Helmeczy Dorottya. A vezető operatőr Babos Tamás, a vezető rendező Miklauczic Bence, a társrendező Vecsernyés János.



Átadták az Artisjus-díjakat

Dés Lászlót életműdíjjal, Szabó Tibort (Magna Cum Laude) az év zeneszerzője, Bérczesi Róbertet (Hiperkarma) pedig az év szövegírója címmel jutalmazták az Artisjus 2019-es díjainak átadásán hétfőn Budapesten.

A szerzői egyesület 19. alkalommal adta át az Artisjus-díjakat, a harminc évnél fiatalabb alkotókat ötödik éve ismeri el Junior Artisjus-díjjal. A cél felhívni a figyelmet a sikeres zenei produkciókba fektetett szerzői munkára – szerepel az Artisjus által az MTI-hez eljutott közleményben.

Az Artisjus-díjat a szakma ítéli oda: a szélesebb körtől beérkező javaslatok alapján a zenei és irodalmi szerzőkből, valamint zene-műkiadóból álló vezetőség döntött a díjazottak személyéről. A harminc év alatti könnyűzenei szerzők díjazását egy külön erre dedikált szakmai bizottság készítette elő.

Hét zenei kategóriában díjazták a szerzőket, valamint idén is odaítélték a tavalyi év legjobb produkciójának járó elismerést. A hétfői díjátadó helyszíne a Dalszerző Expo részeként a Budapest Music Center koncertterme volt.

Könyvzenei alkotói életműdíjat kapott Dés László, aki zeneszerző, szaxofonosként előadó és énekel is. Együtteseivel (Dimenzió, Trio Stendhal, Jazz+Az) jelentős sikereket ért el. Filmzenéiből slágerek születtek (Nagy utazás, Szerlem első vérig, C'est la vie), musicaljei (Valahol Európában, A dzsungel könyve, A Pál utcai fiúk) a szakma és a közönség elismerését is kivívták.

A Kossuth-díjas művészt a díjátadón méltató Malek Miklós kiemelte: dzsesszmuzsikusként át tudta törni a műfaji határokat, és egy kifejezetten dallamos zenei világban is marandót tudott alkotni.

Az év könnyűzeneszerzője Szabó Tibor, az idén húszéves Magna Cum Laude gitárosa lett. A

muzsikus nyolc zenei album társszerzője, valamennyi Magna-szám zenéjét ő szerezte, köztük olyan slágereket is, mint a Vidéki szonon, a Pálinkadal vagy a Színezd újra. Írt dalt a Zanzibárnak, Freddie-nek, a Roy és Ádám formációnak is. Méltatásában Czutor Zoltán hangsúlyozta: Szabó Tibornak rendíthetetlen, nyitott és sajátját szívvel átadó hozzáállással születnek számai.

Az év könnyűzenei szövegírója Bérczesi Róbert, a Hiperkarma alapítója és vezetője lett, aki az elismerést a Napsütötte rész című dal szövegéért kapta. Az énekes, gitáros, dalszerző a magyar mainstream alternatív zenei színtér meghatározó arca. Dob+basszus című szerzeménye (2000) szállóigévé vált, dalszövegei egyéni látásmódúak és kegyetlenül őszinték, a szerző sajátos stílusával, asszociatív csavarjaival és lendületével hozott szint a magyar zenei életbe. „Szövegei főleg arról a küzdelemlről szólnak, amit a mai társadalomba való beilleszkedés jelent – számára is, de láthatóan sok ezer rajongója tud azonosulni gondolataival” – írta róla Szabó Áron.

Az év produkciója a Modern Art Orchestra (MAO) Bartók: Tizenöt magyar parasztdal című lemeze lett. Az albumon, amelyet tavaly Bartók Béla születésnapján, március 25-én a BMC-ben mutattak be, David Liebman, Harcsa Veronika, Gőz László, Dresch Mihály és Lukács Miklós is közreműködött. A big band formáció Bartók-adaptációját négyen, Bacsó Kristóf, Ávéd János, Fekete-Kovács Kornél és Subitz Gábor készítették. Méltatásában Malek Miklós kifejtette: az együttes szerzői-hangszerelői közössége hitet tett a kortárs zene mellett, előadásaiikon a modernitás, az új keresése a jellemző, miközben a klasszikus repertoárt is magas színvonalon képviselik. A nemzetközileg is elismert MAO a dzsessz, a pop, a klasszikus és a kortárs zenében is kiemelkedik.

Az év junior könnyűzenei alkotóinak járó díjat Áron András „Apey”, a Mörk szerzői közössége és a Blahalouisiana alkotói csapata vehette át. Áron András „Apey”-t (Apey & The Pea) kiemelkedő dalszerzői teljesítményeiért, sokoldalú hangzásvilágáért díjazta az Artisjus. A szerző fiatal kora ellenére a mai magyar metálszíntér egyik legmeghatározóbb

alakja. A Zentai Márk, Novai Gábor, Szeifert Bálint és Szabó Dániel Ferenc által alkotott Mörk, amely már nemzetközi sikereket is elért, soul és funk alapokra épülő zenét játszik társadalmi, pszichológiai és hétköznapi témában íródott dalszövegekkel. Eddig három lemezt adtak ki. A 2012 óta működő Blahalouisianában Jancsó Gábor, Mózner László, Szajkó András, Juhász Ádám és Pénzes Máté játszik Schoblocher Barbara énekesnő mellett. Hangzásuk a hatvanas éveket idézi, dalszerzői stílusukban ötvöződik a country, a blues és a modern amerikai pop. Ahol összeér című daluk már 1,3 milliós YouTube-megtekintésnél jár. A hazai fesztiválok mellett koncerteztek Erdélyben, Ausztriában, Szlovákiában, Csehországban, a Tallinn Music Weeken és Hágában is.

Az év komolyzenei műve Kurtág György *Fin de Partie – Scènes et monologue* című egyfelvonásos operája lett, amely Samuel Beckett színművére íródott. A kétszeres Kossuth-díjas, 93 éves Kurtág György 84 évesen kezdett bele első operájába. Szitha Tünde így méltatta a tavaly novemberben a milánói Scalában bemutatott művet: „Kurtág zenéjének tágas hivatkozási rendszere és ezerféle árnyalata térben és időben is új dimenziókat adott Beckett mondatainak”.

Az év junior komolyzenei alkotója címet Dobos Dániel kapta, aki a Zeneakadémia II. éves zeneszerzés mesterszakos hallgatója és Drumul Dracului (Az ördög útja) című, moldvai táncdallamra épülő zongoradarabjával tavaly megnyerte az első Bartók Világversenyt.

Az év magyaróta-szerzője Varjasi Ildikó lett, aki húsz éven át volt a Győri RÁBA vegyes karának szólistája. 2005-ben szerzett nótáénekesi minősítést, eddig több mint száz magyar nótához írt zenét, rendszeresen fellép nótáesteken.

Az irodalmi díjazottak névsorát az Artisjus már korábban nyilvánosságra hozta, az elismeréseket szintén ezen az ünnepségen adták át. Az irodalmi nagydíjat Takács Zsuzsa kapta, a többi díjazott – ahogyan azt a múlt heti mellékletünkben is hírül adtuk – Markó Béla, Száz Pál, Thomka Beáta és Bán Zoltán András.



Megnyitották Békéscsabán az Andy Warhol-kiállítást

Andy Warhol megosztó művész, különös egyéniség volt, akinek munkásságát lehet szeretni, és el lehet utasítani, de a művészet iránt érdeklődőknek nem lehet kikerülni a vele való találkozást – mondta az Emberi Erőforrások Minisztériumának kulturális ügyekért felelős államtitkára kedden, Békéscsabán.

Fekete Péter az *Ezüst úton a bölcsőtől a -ig* című, Andy Warhol műveit bemutató kiállítás megnyitóján arról beszélt, hogy ennek a találkozásnak a lehetőségét teremtette meg most a békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum. A kiállításon a világviszonylatban is jelentős gyűjteményrel büszkélkedő szlovákiai Andy Warhol Modern Művészeti Múzeum és a Mezőlaborci Andy Warhol Társaság gyűjteményéből származó több mint kilencven műtárgyat mutatnak be a budapesti Szlovák Intézet

közreműködésének köszönhetően. Láthatóak egyebek között a művész személyes tárgyai; öltözékei közül is szerepel néhány jellegzetes, érdeklődésre feltétlenül számot tartó darab.

Öröm és büszkeség, hogy Békéscsabán, a nagy magyar romantikus festő nevével elnevezett múzeum a falaira, falai közé tudta hozni, varázsolni a huszadik század egyik meghatározó képzőművészenek, „poplegendájának, -pápjának” a munkáit, a munkásságát reprezentáló kiállítási anyagot. Békéscsaba egyebek mellett Munkácsyval a világban van jelen. A Warhol-kiállítással Békéscsabán a világ van jelen. Jó ezt a kettős jelenlétet együtt, egyszerre, jóféle mellérendelésben szemlélni – mondta az államtitkár.

Fekete Péter, felidézve Warhol pályafutását, kiemelte, hogy a művész reklámgrafikus-



ként elkészítette az előbb híres, majd elhíresült dollárbankóit, a Campbell-féle leveskonzerveket ábrázoló festményeit, majd a Marilyn Monroe-portrékat eredeti fényképfelvételek megbuherálásával, és egyszerre híres, majd világhírű lett.

A művész méltatását folytatva hozzátette: felismerte azt is, hogy a világgal szemben annak a saját fegyverét kell használni. Tudta és merte a dolgokat és eseményeket a megfelelő kommersz optikával nézni, illetve kommersz optikán keresztül láttatni. Közvetíteni a fölismerést: a fogyasztói társadalomban minden a fogyasztás szolgálatában áll – azaz minden elfogyasztódik. Pénz, tartósított élelmiszer, kamaszok és nem kamaszok álmát megszínésítő celebek, elnökök és hajléktalanok, férfiak, nők, gyerekek, kutyák és patkányok. A fogyasztói társadalom tárgyi és személyi ikonjaival

való könyörtelen leszámolással lesz maga is a fogyasztói társadalom művészikonjává – mondta.

Herczeg Tamás, Békéscsaba és térsége országgyűlési képviselője is Warhol ikonikus alkotásaira s azok hatására hívta fel a figyelmet. Wahorn Andrásra, a Bizottság együttes egykori frontemberére hivatkozva azt emelte ki, hogy a rendszerváltás előtt a Coca-Cola Amerikában egy termék volt, míg nálunk a szabadságot jelképezte.

Szarvas Péter, Békéscsaba polgármestere miközben felidézte a 70-es és 80-as évek világát, kifejezte reményét, hogy igen sokan fogják megtekinteni az Andó György múzeumigazgató által az évtized kiállításának nevezett tárlatot.

A nagyközönség február 20-tól május 26-ig, hétfő kivételével, naponta 10 óra és 18 óra között tekintheti meg a kiállítást.



Fekete Péter kultúráért felelős államtitkár (b), Martin Cubjak, a mezőlaborci (Szlovákia) Andy Warhol Modern Művészeti Múzeum igazgatója (j) és Andó György, a békéscsabai Munkácsy Mihály Múzeum igazgatója (k) a kiállítás megnyitóján. MTI/Rosta Tibor

TŰZIFA és FELDOLGOZHATÓ FA ÉRTÉKESÍTÉSÉVEL foglalkozik a MAROSVÁSÁRHELYI ERDÉSZETI HIVATAL.

Az erdészet által forgalmazott faanyagokat a következő helyiségek térségében, útszélen ajánljuk: Mezőbergenye, Marossárpatak, Erdőszengyel, Székelykál, Székes, Marosvásárhely, Szentháromság, Szentgerice, Fintaháza.
Tűzifaválaszték: a 16,2 erdei köbméter/család maximális mennyiség – a fafajtától függően – kemény lombos: 146,90 lej/erdei köbméter, illetve lágy lombos: 117,53 lej/erdei köbméter árban kapható. Az árak a héát tartalmazzák. Az erdészet elérhetőségei: 0732-810-075, 0745-100-003, illetve 0744-500-773. (20520)

ADÁSVÉTEL

ELADÓ krumplikidobó, 3-as váltóke. Tel. 0745-404-666. (3/1362)

KEMÉNY tűzifa eladó. Tel. 0742-866-258. (4/1425)

BŰZÁT vásárolunk. Tel. 0722-396-107. (13/1175)

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső műanyag redőnyöket, szalagfüggönyöket, harmonikaajtókat. Tel. 0265/218-321, 0744-121-714, 0766-214-586. (13/978)

BÁRMILYEN munkát vállalok: cserépforgatás, Lindab-tető-készítés, festés. Tel. 0743-799-833. (1/1254)

VÁLLALUNK tetőjavítást, tetőkészítést, csatornakészítést és terasz készítést fából. Tel. 0752-377-342. (6/1320-1)

KÉSZÍTÜNK bármilyen típusú tetőt, csatornát, lefolyót, vállalunk sürgősségi javítást. Tel. 0730-108-315, 0753-374-980. (11/1408-1)

VÁLLALUNK: tetőkészítést, tetőjavítást, csatornakészítést, csatornájavitást, kéményjavítást, hőszigetelést, festést, manzárdkészítést. Tel. 0759-467-356. (2/1391-1)

MEGEMLÉKEZÉS

Fájó szívvel és kegyelettel emlékezünk és emlékeztetünk id. **ASZALÓS FERENCZRE** halálának harmadik évfordulóján. Szerettei (Nyárádszereada). (sz.-1)

ELHALÁLOZÁS

Csendesen alszik, megpihent végleg, angyalok bölcsője ringatja már, nem jöhet vissza, hiába hívjuk, emléke szívünkben ott honol talál...

Mély fájdalommal és megtört szívvel tudatjuk, hogy a szeretett édesanya, testvér, anyós, nagymama, dédnagymama és jó szomszéd,
TÓTH ROZÁLIA született Harkó

2019. február 21-én életének 87. évében hosszas szenvedés után nyugalomra talált. Utolsó útjára kísérik február 25-én, hétfőn 14 órakor a marosvásárhelyi római katolikus temetőbe.

A gyászoló család. (1/1442-1)

Nyilvános versenytárgyalás mobiltelefon-antenna kihelyezésére szánt hely bérbeadására

I. A Marosvásárhelyi Orvosi, Gyógyszerészeti, Tudomány- és Technológiai Egyetem – Marosvásárhely, Gh. Marinescu utca 38. szám, Maros megye – nyilvános versenytárgyalást hirdet a marosvásárhelyi Nicolae Iorga utca 1. szám alatti R épületszárnyának tetejére kerülő mobiltelefon-antenna helyének bérbeadására.

II. Az ajánlatokat zárt borítékban 2019. március 6-án 10 óráig kell benyújtani a Marosvásárhelyi Orvosi, Gyógyszerészeti, Tudomány- és Technológiai Egyetem Gh. Marinescu utca 38. szám alatti iktatójában.

A borítékra rá kell írni: „a nu se deschide până la data de 06.03.2019 ora 11,00 – în atenția serviciului social administrativ – pentru licitație publică – închirierea spațiului în vederea instalării unor antene de telefonie mobilă”.

Az ajánlatot tartalmazó okiratokat le kell pecsételni, és aláírni a jogi személy képviselője vagy a meghatalmazott személy által. Nem fogadják el az utólagos kiegészítéseket. A hirdetésben szereplő határidő után benyújtott okiratok nem vesznek részt a versenytárgyaláson. Bármely dokumentum hiánya kizárja a jelentkezőt a versenytárgyalásról.

III. A versenytárgyalás 2019. március 6-án 11 órától az **egyetem igazgatóságán**, a Gh. Marinescu utca 38. szám alatti épületben lesz. A gyűlésen csak azok vehetnek részt, akik határidőre benyújtották dossziéjukat.

IV. A versenytárgyalással kapcsolatos információk megtalálhatók a feladatfűzetben, amely letölthető az egyetem honlapjáról a típusnyomatványokkal (kísérőlevél, nyilatkozat/meghatalmazás, ajánlattétel, pályázati nyilatkozat) együtt. Az elérhetőség: <https://www.umfst.ro/universitate/directia-administrativa/serviciul-social.html> – Licitații spații închiriate.

V. Tájékoztató a 0265-215-551-es telefonszám 132-es mellékállomásátán.

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

MAGYARORSZÁGI ABLAKGYÁRTÓ CÉG Belsőfalvára munkatársakat keres ASZTALOS, FAIPARI GYÁRTÁSELOKÉSZÍTŐ, FAIPARI MÉRNÖK munkakörbe. Szállást biztosítunk (családnak is.) Részletek a 00-36-30-983-1354-es telefonon. (sz.-1)

MŰEMLEKEK RESTAURÁLÁSÁRA SZAKOSODOTT KFT. MUNKAERŐT alkalmaz. Bővebb információk a következő telefonszámon: 0731-709-613. (63295-1)

ALKALMAZUNK stabil munkahelyet óhajtó személyeket RAKTÁROSI állás betöltésére. Ajánlatunk: munkaszerződés meghatározatlan időre, fix fizetés, teljesítményarányos bónuszok és étkezési jegyek. Munkaprogram: hétfőtől péntekig 10-19 óra között. Feltétel: számítógép-kezelési ismeret. Az érdekeltek küldjék el önéletrajzukat a <https://www.renania.ro/cariere/honlapra>, vagy hívjanak a 0372-759-230-as telefonszámon. (sz.)

GYROS-SHAORMA HÁZHOZ SZÁLLÍTVÁ. Tel. 0758-548-501. (3/1349)



Összehívó

A Marosvásárhely polgármestere által 2019. február 22-én kibocsátott 638-as rendelet alapján 2019. február 28-án, csütörtökön 14 órára összehívják a Marosvásárhelyi Helyi Tanács soros ülését a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal Győzelem tér 3. szám alatti székhelyének 45-ös termébe, a következő

napirenddel:

- Határozattervezet a Marosvásárhely közterületén szabálytalanul parkoló/várakozó gépkocsikat fel-emelő, elszállító, tároló és kibocsátó közszolgálat célszerűségi tanulmányának jóváhagyásáról.
- Határozattervezet a 2019 során begyűjtendő/értékesítendő faanyagmennyiségre vonatkozó költségvetési bevételek és kiadások jóváhagyásáról, valamint a Marosvásárhely tulajdonában levő erdőalapon végrehajtandó szükséges munkálatokról.
- Határozattervezet a 2019 során a Marosvásárhely tulajdonában levő erdőalapról begyűjtendő faanyagmennyiség meghatározásáról és a faanyag értékesítésének módjáról.
- Határozattervezet a 2019 során a Marosvásárhely tulajdonát képező erdőalapról begyűjtendő, lábon értékesített faanyag eladására vonatkozó licit kikiáltási árának jóváhagyásáról.
- Határozattervezet a marosvásárhelyi Tutaj utca 2. szám alatti Sport és Szabadidőközpontban építményekkel elfoglalt területek öt évre való direkt haszonbérbe adásáról.
- Határozattervezet bizonyos bérleti szerződések meghosszabbításáról nem lakhatási felhasznátságú helyiségek esetében, amelyek a város közvagyonát képezik.
- Határozattervezet a 2019-re vonatkozó prioritási lista elfogadásáról a nem lakhatási felhasznátságú helyiségek kiosztására vonatkozóan, amelyek a város közvagyonát képezik.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, az Éden utcában található 70 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Páll Elvirától.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, a Jeddí út 69G szám alatt található 3150 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Pintea Iulian Călinától és feleségétől, Pintea Iuliana Adinától.
- Határozattervezet a 2018. 12. 18-i 391-es számú helyi tanácshatározat 5-ös cikkelyének módosításáról, amely telekcseré jóváhagyására vonatkozik Nițu Ioan Marcel és Marosvásárhely megyei jogú város között, és a 2011. 06. 30-ai 268-as számú helyi tanácshatározat 4-es cikkelyének visszavonásáról.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, az Alma utca 35. szám alatt található 11 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Guță Ioantól és feleségétől, Guță Mariától.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, a Szotyori József utcában egy szám nélküli, 61 négyzetméteres telek átadásáról Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonába Kiss Domokostól.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen, a Horea utca 23. szám alatt található ingatlanok Marosvásárhely megyei jogú város köztulajdonába vételéről.
- Határozattervezet a tulajdonosok és a kisajátítás alá eső földterületekre valódi jogot formálók listájának jóváhagyásáról, a kártérítéssel kapcsolatos egyedi összegekről és az ezek átutalására vonatkozó határidőről a marosvásárhelyi Tudor Vladimirescu utca bővítése célberuházás megvalósítása érdekében.
- Határozattervezet a Marosvásárhelyen érvényes köztisztasági illeték módosításáról.
- Határozattervezet a 2018. évi 245-ös helyi tanácsi határozat, valamint a 2018. évi 269-es helyi tanácsi határozat módosításáról és kiegészítéséről.
- Határozattervezet bizonyos helyi közszállítási kedvezmények nyújtásáról az állandó marosvásárhelyi lakhellyel rendelkező személyeknek.
- Határozattervezet a Locativ Rt. – az állami lakásalap kezelője – megbízásáról, hogy adja át Maros megyének Marosvásárhelyen, a Rózsák tere 5. szám alatt található ingatlan C1 épületszárnyának 1-es számú pinchelyiségét.
- Határozattervezet a 2018. 11. 29-ei 342-es számú helyi tanácsi határozat 6-os cikkelyének módosításáról, amely az értékelési lapok jóváhagyására vonatkozik, amelyek a 2019 folyamán megkötendő koncessziós szerződések járandóságainak kiszámítási alapját képezik, a szerződések időtartamáról, valamint a járandóság kiszámításának módjáról.
- Határozattervezet a járandóság módosításáról a Pop Ioana által koncesszióba vett terület esetében, a telek Marosvásárhely megyei jogú város tulajdonát képezi, Marosvásárhelyen, a Tutaj utca 2. szám alatt.
- Határozattervezet az elhelyezés megváltoztatásáról, amely a 219/27. 05. 2004. számú koncessziós szerződés tárgyát képezi, és a koncessziós jog átruházásáról a RAUL&SANDA KFT.-nek, a 2018. 06. 20-ai kétoldalú megállapodás alapján.
- Határozattervezet az értékmutatók aktualizálásáról „Az energiahatékonyság növelését célzó beavatkozási munkálatok Marosvásárhely 13 tömbházánál” beruházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet az értékmutatók aktualizálásáról „Az energiahatékonyság növelését célzó beavatkozási munkálatok Marosvásárhely 14 tömbházánál” beruházásra vonatkozóan.
- Határozattervezet a Marosvásárhely megyei jogú város részéről 2019. március 9-15. között a németországi Brandenburg tartományba utazó küldöttség jóváhagyásáról.
- Határozattervezet az urbanisztikai dokumentáció jóváhagyásáról „Térségi városrendezési terv – övezet funkcionális átminősítése LV2-ből LV1-be duplex típusú lakóházépítés szabályozásának meghatározása érdekében, részleges D + P”, Kishegyszőlő utca, a helyi vonatkozású városrendezési szabályozás szerint. Haszonélvező: Pogăcean Adrian-Ioan.
- Határozattervezet a megvalósíthatósági tanulmány és a műszaki-pénzügyi mutatók jóváhagyásáról „A Ligetben található teniszpályák befedési munkálatai, tanulmányokkal és projektekkel” beruházás esetében.
- Határozattervezet lakóházak felhúzását célzó utcai hálózat kiépítésére, valamint a közművesítésre vonatkozó, a 285/2013-as helyi tanácsi határozat által módosított, a Bodoni utcában levő, házszám nélküli terület felosztására vonatkozó övezeti városrendezési terv elfogadásáról. Haszonélvező: Maco Construct Kft.
- Határozattervezet a hozzávetőleg 10 méter hosszú elektromos autóbuszok beszerzéséért létrehozandó társulási szerződés, és a projekt műszaki-gazdasági mutatóira vonatkozó 2018. 07. 26-i 220-as helyi tanácsi határozat módosításáról és kiegészítéséről.
- Határozattervezet a hozzávetőleg 12 méter hosszú elektromos autóbuszok beszerzéséért létrejövő társulási szerződés, és a projekt műszaki-gazdasági mutatóira vonatkozó 2018. 07. 26-i 221-es helyi tanácsi határozat módosításáról és kiegészítéséről.

Dr. Dorin Florea polgármester



Gateway to Transylvania
**TRANSYLVANIA
AIRPORT
TARGU MURES**

Bucharest
Budapest
Dortmund
London
Memmingen
Antalya
Hurgada

www.aeropotultransilvania.ro




**Adományozz 2 eurót
sms-ben a 8840-es számra,
és biztosítod egy éhes
gyermek egyszeri meleg
ebédjét.**

www.caritas-ab.ro



2019 március 2-án
Immer 5. alkalommal
FARSANGTÉMETÉS
Marosszentgyörgyön!

Mindenkit szeretettel várunk 15.30-kor az iskola kapujánál.

A temetési menet 16.00 órakor indul.
A bábuégetés szertartása 17.45-18.00 óra körül veszi kezdetét a Kultúrterhen mögött.



Előszervező: Marosszentgyörgyi Központ-család
Szerzők: Marosszentgyörgyi Magyar Könyvtár
Támogatók: Marosszentgyörgyi Községi Polgármesteri Hivatala és Helyi Tanácsa
Médiaszponzor: NÉPÚJSÁG




**MÁRCIUS 4-TŐL
AZ ERDÉLYI MAGYAR TELEVÍZIÓBAN**

MEGJELENT
S.Székely Attila: Lélekenciklopédia
II. rész

LÉLEKENCIKLOPÉDIA
A lélek szerepe az emberiség szellemi fejlődésében
FŐSZERKESZTŐ
SIMON-SZÉKELY ATTILA
II. KÖTET
Filozófia, tudomány, paratudomány

Kapható a KOBÁK könyvesboltban
Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám

Nyilvános versenytárgyalás mobiltelefon-antenna kihelyezésére szánt hely bérbeadására

I. A Marosvásárhelyi Orvosi, Gyógyszerészeti, Tudomány- és Technológiai Egyetem – Marosvásárhely Gh. Marinescu utca 38. szám, Maros megye – nyilvános versenytárgyalást hirdet a marosvásárhelyi Jeddí út 69. szám alatti vízházhoz tartozó és a szomszédságában levő területen mobiltelefon-antenna helyének bérbeadására.

II. Az ajánlatokat zárt borítékban 2019. március 5-én 10 óráig kell benyújtani a Marosvásárhelyi Orvosi, Gyógyszerészeti, Tudomány- és Technológiai Egyetem Gh. Marinescu utca 38. szám alatti iktatójában.

A borítékra rá kell írni: „a nu se deschide până la data de 05.03.2019 ora 11,00 – în atenția serviciului social administrativ – pentru licitație publică – închirierea spațiului în vederea instalării unor antene de telefonie mobilă”.

Az ajánlatot tartalmazó okiratokat le kell pecsételni, és aláírni a jogi személy képviselője vagy a meghatalmazott személy által. Nem fogadják el az utólagos kiegészítéseket. A hirdetésben szereplő határidő után benyújtott okiratok nem vesznek részt a versenytárgyaláson. Bármely dokumentum hiánya kizárja a jelentkezőt a versenytárgyalásról.

III. A versenytárgyalás 2019. március 5-én 11 órától az **egyetem igazgatóságán**, a Gh. Marinescu utca 38. szám alatti épületben lesz. A gyűlésen csak azok vehetnek részt, akik határidőre benyújtották dossziéjukat.

IV. A versenytárgyalással kapcsolatos információk megtalálhatók a feladatfüzetben, amely letölthető az egyetem honlapjáról a típusnyomtatványokkal (kísérőlevél, nyilatkozat/meghatalmazás, ajánlattétel, pályázati nyilatkozat) együtt. Az elérhetőség: <https://www.umfst.ro/universitate/directia-administrativa/serviciul-social.html> – Licitații spații închiriate.

V. Tájékoztatás a 0265-215-551-es telefonszám 132-es mellékállomásán.



NUMAI
DIN INGREDIENTE NATURALE
Timko
BRITÂNIA - PER-SE
TERMEZETES ALAPANYAGOKBÓL
CSAK

Hagyományos receptek
természetes
alapanyagokból!

Jó étvágyat!

