

Mezőgazdasági támogatásokról döntött a kormány

Uniós pénzek vidékre



Fotó: Vajda György

Az október 31-i kormányülésen egyebek mellett két fontos mezőgazdasági jellegű határozatot hoztak, amelyek a szakterület finanszírozására vonatkoznak. Az egyik megteremti azt a jogi keretet, amelynek alapján, az EU közös agrárpolitikájának megfelelően, az elkövetkező időszakban vissza nem térítendő uniós hitelek felvételét lehet megkezdni vidékfejlesztési tervekre. A másik az unió által a szőlőtermesztésre és bortermelésre fordítandó – 2019–2023-as időszakra szóló – országos hitelkeretet és a pályázati módszert pontosította.

Vajda György

Folytathatók az elkezdett vidékfejlesztési projektek

Mivel számos, az országos vidékfejlesztési program keretében beindított – a 2007–2013-as időszakban benyújtott – projektet nem sikerült befejezni, ezért, hogy 2020-ig a végére járjanak, módosítani kellett a jogszabályokat. A kormány legutóbbi, október 31-i ülésén kiegészítette az országos vidékfejlesztési program keretében meghirdetett pályázatok lehívását ösztönző 2009/79-es sürgősségi kormányrendelet alkalmazási szabályzatát. A módosítás alapján a középiskolák is igényelhetnek garancialevelet, amivel állami garanciával kölcsönt vehetnek fel az önrész biztosítására, amelynek kamatát felosztva törleszthetik. Az összeget látra

(Folytatás a 2. oldalon)

Ne feledje időben megújítani előfizetését a NÉPÚJSÁG-ra! Ha előfizet, **BIZTOSAN** kézhez kapja. Telefon: 0742-828-647

A nimfa titka

Kedden délután telt házas könyvbemutatót tartottak a Bernády Házban. Kovács Levente rendező, tanár legújabb regényét, A nimfa mosolyát ajánlotta Nagy Miklós Kund az érdeklődők figyelmébe, illetve beszélgetett el a szerzővel.

3.

26. Alter-Native – minden napra (legalább) egy film

A marosvásárhelyi Alter-Native Nemzetközi Rövidfilmfesztivál szervezői idén is csokorba szedték és a november 7–11-e között zajló szemle műsorára tűzték a 2017-es és 2018-as esztendő legsikeresebb román és magyar játékfilmjeit. Az alábbiakban a fesztivál programjában szereplő alkotások közül szemlélünk néhányat úgy, hogy a rendezvény minden napjára jusson (legalább) egy film.

4.

Óratorony sárga mezőben

Születésnapi beszélgetés a 80 éves Sz. Kovács Géza képzőművésszel

5.



OPTICA OPTOFARM
A látás szakértője

Iskolások és egyetemisták figyelmébe!

November 30-ig minden iskolás és egyetemista ügyfelünknek 50%-kal olcsóbban kínáljuk az antireflex védőréteggel ellátott műanyag lencsét.

Az akció érvényes: műanyag american standard hmc (italy) szemüveglencsére, a következő dioptriartományra: 0 ± 6,0 Sph És 0 ± 6/2 Cyl (amíg a készlet tart)

Szolgáltatásaink:

- kontaktlencse-felírás és rendelés
- ingyenes szemüvegfelírás komputeres szemvizsgálattal
- mindenik szaküzletünk orvosi szakrendelővel van felszerelve, ahol teljes szemvizsgálatot végzünk, a pácienseinket küldőpapír nélkül fogadjuk
- a gyerekvizsgálatokat speciális fotorefraktométerrel végezzük (kellemetlen pupilatágítás nélkül, távolsági fotózással)
- kötelező éves szemvizsgálatok cégek részére
- korszerű számítógép-vezérelésű japán NIDEK gépekkel bármilyen kerettípusba bedolgozunk műanyag- és üveglencsét egyaránt (gyors, olcsó és precíz munkával)
- szemüvegjavításokat végzünk (keretek forrasztása)
- új amerikai készülék látásjavításra, kancsalságra
- terápiák betegség és sérülés utáni rehabilitációra, memória-, reflexek, mozgás- és tanulászavarok javítására

Marosvásárhely:

- ▲ Posta utca 3. sz. Tel: 0265/212-304, 0365/410-555
- ▲ 1918. Dec. 1. sugárút 49. sz. Tel: 0265/263-351, 0365/410-557
- ▲ Rózsák tere 53. sz. Tel: 0265/250-120, 0365/410-559
- ▲ Dózsa György utca 64-68. sz. (a Kaufland udvara). Tel: 0265/265-205
- ▲ Köztársaság tér 5. sz. Tel: 0365/430-939

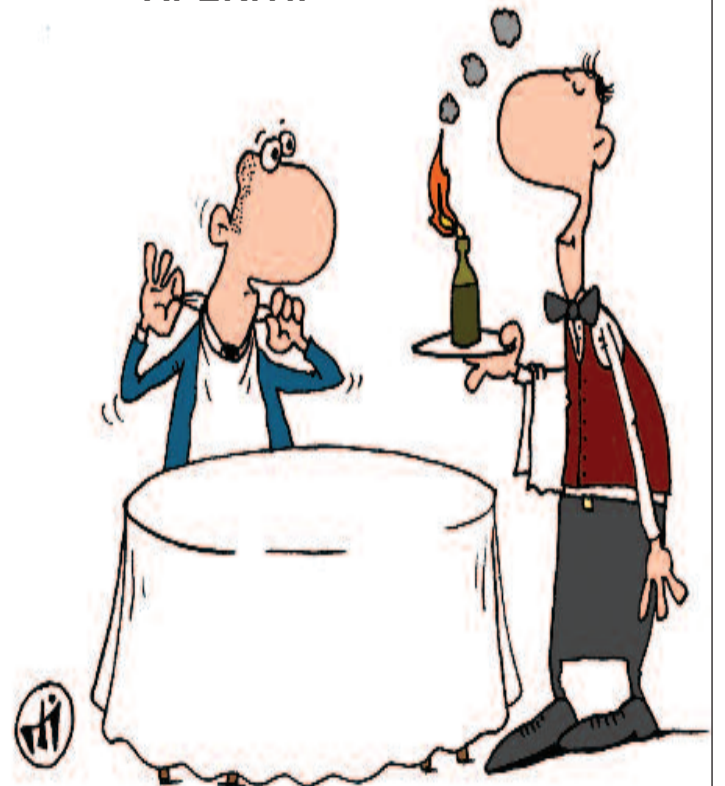
Szászrégen:

- ▲ Iskola utca 11. sz. Tel: 0265/512-042, 0365/410-558

Szováta:


- ▲ Fő út 196. sz. Tel: 0265/577-282
- ▲ A Danubius Hotelben. Tel. 0742-100-323

APERITIF



NOVEMBER
3., szombat
A Nap kel
 7 óra 6 perckor,
lenyugszik
 17 óra 4 perckor.
Az év 307. napja,
 hátravan 58 nap.

IDŐJÁRÁS
Többnyire napos idő
Hőmérséklet:
 max. 23 °C
 min. 7 °C



✦ Isten éltesse!
 Ma **GYŐZŐ**,
 holnap **KÁROLY** napja.
KÁROLY: lehet régi magyar személynév a Karulyból, amely turulmadarat jelent, vagy a latin Carolus rövidülése, amely fiút jelöl.

VALUTAÁRFOLYAM
 BNR – 2018. november 2.

1 EUR	4,6621
1 USD	4,0733
100 HUF	1,4474
1 g ARANY	161,7815

A csütörtöki lottóhúzás nyerőszámai

Joker
 LOTO
 40
 LOTO
 6

16, 44, 9, 27, 36 + 2 **NOROC PLUS:** 3 1 5 1 6 5
 29, 16, 22, 6, 30, 13 **SUPER NOROC:** 3 5 7 0 0 2
 34, 19, 7, 43, 9, 28 **NOROC:** 3 9 4 9 8 7 1

Pataky Etelka- emlékkiállítás

Százhusz éve született Gidófalvy Istvánné Pataky Etelka festőművész. Az „udvarházak festője” Dicsőszentmárton szülötte, 1984-ben hunyt el Marosvásárhelyen. A várost kényszerlakhelyként jelölték ki számára a földbirtokosok 1949-es kitelepítései. A művésznő alkotásaiból az unitárius egyház marosvásárhelyi Bolyai téri Dersi János termében nyílik kiállítás november 4-én, vasárnap délután 12 órakor. A hagyatékból válogatott képekről és az alkotó életpályájáról a megnyitón Nagy Miklós Kund művészeti író beszél.

Uniós pénzek vidékre
 (Folytatás az 1. oldalról)
 szülő bankutalvánnyal veheti fel a projekt hasznélvezőjének hivatalos képviselője. Módosult az uniós alapok kezelésére vonatkozó 49/2015-ös sürgősségi kormányrendelet alkalmazási szabályait tartalmazó 2016/640-es kormányrendelet 11. cikkelye és 1-es számú melléklete is, amely szerint előlegfelvételkor, a korábbtól eltérően, a Román Nemzeti Bank által megszabott kamatot kell törleszteni. A számítási módra a 2011/66-os sürgősségi kormányrendelet vonatkozik, a pénzügyi kezelésre a 2016/640-es törvényt a 2018/10-es sürgősségi kormányrendelet egészíti ki.

Szőlészetek, borászatok fejlesztése

Az október 31-i kormányrendelettel elfogadták az Európai Unió által – a 2019–2023-as időszakra szülő – szőlőtermesztésre és bortermelésre fordítandó támogatási keret és feltételeket. Így gyakorlatilag egyeztettek a hazai jogszabályt a szakágazatra vonatkozó uniós előírásokkal. Románia 2018. március 1-jén juttatta el az Európai Bizottsághoz az országos szőlészeti és borászati támogatásra programjavaslatát. Ebben továbbra is évi 47,7 millió euró pénzkertet igényelnek a következőkre: szőlészetek felújítására, újabb területek telepítésére, szüretre, bortermelésre, borok reklámozására és szőlészetek, borászatok fejlesztésére, beruházásra. A 2019–2023-ra vonatkozó programot a Mezőgazdasági és Vidékfejlesztési Minisztérium által koordinált munkacsoport dolgozta ki,

amelynek tagjai voltak az Országos Szőlőtermesztési és Bortermelési Hivatal, a hivatal ellenőrző testülete, az Országos Borászati Szakmaközi Szervezet, az Országos Borászati és Szőlészeti Munkálatok Szövetsége és a Mezőgazdasági Intervenció és Kifizetési Ügynökség képviselői.

Az európai jogszabályok szerint a tagállamoknak kell eldönteniük, milyen úton-módon kezelik az uniós támogatást, és hogyan ellenőrzik a pénzmozgást. Erről a módszerről is döntött a kormány az október végi gyűlésen. Ez sokakat érint, ugyanis európai viszonylatban a szőlőterületeket illetően Románia az ötödik helyen áll, a szőlőtermesztésben és bortermelésben pedig az előkelő hatodik helyen, így megfelelő hozzáállással az ország egyik húzóágazata lehet.

Az említett jogszabályok tanulmányozhatók a minisztérium www.madr.ro honlapján is.



Fotó: Vajda György

Két megyénkbeli tehetséges diákot támogatnak

Márciusban az Emberi Erőforrások Minisztériuma megbízásából ösztöndíj-pályázatot hirdetett az Emberi Erőforrás Támogatáskezelő a fiatal tehetségek támogatására. A Nemzeti Tehetség Program keretében két időpontban lehetett jelentkezni, az első kör támogatottjait már ki is választották, közöttük két Maros megyei gyerek is van.

Gligor Róbert László

A pályázat célja az anyaországi és határon kívüli kiemelkedően tehetséges fiatalok egyedi fejlesztésének ösztönzése. Ennek érdekében idénre három kategóriában hirdettek ösztöndíj-lehetőséget. A két díjazott az első csoportba, a 8-12 év közöttiek közé tartozik, ahol 100-300 ezer forint értékű támogatáshoz lehetett jutni. Olyan gyerekek nyújthattak be pályázatot, akik visszamenőleg három évre bizonyíthatóan kiemelkedő eredményeket értek el egy bizonyos területen. Az elnyert támogatást a kiválasztottak egy év alatt használhatják fel képzésekre, eszközbeszerzésre és más meghatározott célokra.

Népdaléneklésből jeles

A nyáradremeteli *Fodor Dániel* a helyi Dr. Nyulas Ferenc Általános Iskola 7. osztályosa, az elmúlt években főleg a népdaléneklés terén remekelt. A Magyar Örökség díjas Marosszéki Kodály Zoltán Gyermekkarban is énekelt, de a tehetségtámogatást egyéni teljesítményével érdemelte ki. Dániel négyéves kora óta énekel, már óvodásként részt vett versenyeken, azóta megyei, regionális megmérettetéseken is szerepelt, 2016-ban harmadik lett a székelyföldi népdalvetélkedők



Fodor Dániel (fotó: Fodor Flóra)

döntőjén, 2015-ben és 2016-ban sikeresen szerepelt az Őszi Rózsa országos népdalvetélkedőn. Legbúszkább a Fölszállott a páva televíziós tehetségkutató műsorban való 2015. évi részvételére, amikor színvonalas produkcióját bemutatták a Duna TV műsorában – tudtuk meg édesanyjától, Fodor Flóra tanítónőtől, aki a fia tehetséggondozója is volt az elmúlt években. Az elnyert 300 ezer forintot számítógép és egyéb eszközök vásárlására szeretnék fordítani – mondta el a szülő, aki azt is elárulta: a kamaszkori változások a fiánál is tetten érhetők: most is örömmel énekel, de már nem szívesen áll nagyközönség elé, és lassan az éneklésről az anya-, angol nyelv és matematika felé fordul az érdeklődése.

A pályázatokat elektronikus formában kell benyújtani, ami nem egyszerű dolog. Tavaly is próbáltak pályázni, de nem tudták véglegesíteni a rendszerben, így kiestek, de idén már különösebb gond nélkül megoldották. Nem könnyű egy ilyen pályázatot benyújtani, de Fodor Flóra mindenkit arra biztat, hogy próbáljanak támogatást szerezni tehetséges gyerekeik számára.

Ontja a meséket

A balavásári *Menyhárt Kinga* idén a gyulai általános iskolában kezdte az ötödik osztályt. A 11 éves kislány humán beállítottságú, meséket ír és akár illusztrálja is őket, hiszen a rajzban is jeleskedik – tudtuk meg édesanyjától, Menyhárt Katalin óvónőtől. Kinga szívesen ír, főleg ha valami motiválja erre. 2016-ban A magyar címer és zászló című rajzpályázaton második helyezést ért el Budapesten, majd Az én mesémet adom neked tehetséggondozó pályázaton a Kard, ki a tokból! című meséjével ezüst oklevelet kapott. Erre azért is nagyon büszke, mert ez volt az első próbálkozása a meseírással. A siker meghozta a kedvét, 2017-ben már valósággal ontotta őket. Ismét részt vett Az én mesémet adom neked pályázaton a Pizsi és Pajtás barátsága című mesével, amely bekerült egy mesekönyvbe. A marosvásárhelyi állatkert meseíró pályázatán a Csiga Klári kalandjai című mesével nyert, míg egy magyarságtörténeti vetélkedőn a Szent László vára című rajzáért Nagyváradon dicséretet kapott, egy magyarországi rajzpályázaton pedig a Székely lány tulipános lánával című rajzát díjazták. A Napos Oldal a Sérült Emberekért Alapítvány meseíró pályázatán az Ágnes és Anna barátsága című mesével remekelt, amely egy elektro-



Menyhárt Kinga (fotó: Menyhárt Katalin)

nikus mesekönyvbe is bekerült. A Tekergő Meseösvény Egyesület által kiírt magyarországi meseíró pályázaton a Hétszemű Rózsa című munkája elnyerte a legmókásabb meséért járó díjat. A Franciaországi Magyarok Szövetsége által szervezett Szent László-rajzpályázaton a Tordai-hasadék című rajzát kiemelkedő alkotásként díjazták. A nagyváradi Kövesd a békét című fogalmazásversenyre írt, Különleges születésnap című meséje bekerült a Marosvásárhelyi Rádió gyermekműsorába, és megjelent a Pszichológia online folyóiratban.

Az elnyert 250 ezer forintos támogatásból a kislány hordozható számítógépet, könyveket szeretne vásárolni, valamint táborban és továbbképzésen venne részt, és már most készül egy karácsonyi meseíró pályázatra.

NÉPÚJSÁG
 ÖNÁLLÓ
 MAROS MEGYEI NAPILAP
 Kiadja az IMPRESS KFT.
 FŐSZERKESZTŐ:
 Karácsonyi Zsigmond
 LAPSZERKESZTŐK:
 Antalfi Imola
 Benedek István

MUNKATÁRSÁK: Antalfi Imola, Bodolai Gyöngyi, Farczádi Attila, Menyhárt Borbála, Mezey Sarolta, Mózes Edith, Kaáli Nagy Botond, Nagy Miklós Kund, Nagy Székely Ildikó, Nagy Tibor (fotó), Szer Pálósy Piroška, Vajda György. **KORREKTÚRA:** Horváth Éva, Kiss Éva.
TÖRDELÉS: Izsai Anna, Makkai Katalin, Makkai Melánia, Vajda Gyöngyi.
FŐKÖNYVELŐ: Nagy Melinda. **REKLÁMMENEDZSER:** Borbély Ernő – e-mail: reklam@e-nepujasg.ro, tel. 0742-828-647.
REKLÁM-LAPTERJESZTÉS: Madaras Éva Adrienn, tel/fax: 00-40-(0)265-268-854. **APRÓHIRDETÉS:** Petres Emília.
SZERKESZTŐSÉG: 540015 Marosvásárhely, Dózsa György út 9. szám, II. emelet. **Internet:** www.e-nepujasg.ro **E-mail:** nepujasg@e-nepujasg.ro
Telefon: titkárság: 0265/266-780 és tel/fax: 0265/266-270, közönségszolgálat: 0365/410-440, 0265/266-780. **Nyomda:** Palatino.
 A szerkesztőség véleménye nem feltétlenül azonos a szerzők véleményével.
Előfizetés a postahivatalokban, postásoknál és a szerkesztőségben, tel.: 0742-828-647.
Hirdetési irodánk nyitvatartási rendje: hétfő, kedd, szerda, csütörtök: 8-16 óra, péntek: 8-15 óra, szombat zárva, vasárnap: 10.30-14.30 óra között.



6423578000052

ISSN 1220-3475 (print);
 ISSN 1584-3238 (online)



Műzsa

NÉPÚJSÁG-MELLÉKLET

SZERKESZTETTE:
KAÁLI NAGY BOTOND

1356. sz., 2018. november 3.

Zudor János

A pokol órái

*A pokol órái ketyegnek,
mint döglött verebek,
felnyílik egy másmilyen ég,
(csupa vekkeróra)
MAGA A SZÁMŰZÖTT IDŐ,*

mint egy halálos útvesztő...

*Leketyeg mostmár maga az élet,
nincs veszteni valója,
a felkurblizott mindenség
lejár egyszer, nincs mutatója,*

*a pokol tornácán idézőjelek
vesztegelnek a sötétben,
egy másmilyen égen,
egy másmilyen sötétben.*



Mellékletünket Sz. Kovács Géza munkáival illusztráltuk



A szerző dedikál

Fotó: Vajda György

Könyvbemutató

A nimfa titka

Kedden délután telt házas könyvbemutatót tartottak a Bernády Házban. Kovács Levente rendező, tanár legújabb regényét, *A nimfa mosolyát* ajánlotta Nagy Miklós Kund az érdeklődők figyelmébe, illetve beszélgetett el a szerzővel. A kötetből Kilyén László, Márton Katinka és Szász Domosi Anna színművészek olvastak fel, majd Bodoni Ildikó *A Paradicsom meghódítása (1492)* című film betétdalának az előadásával zárta az eseményt. S bár a könyv – amint a korábban közölt interjúból kiderült – a fantasy kategóriába tartozik, a szerző fotókkal és helyrajzzal igazolta, hogy az életében is történtek megmagyarázhatatlan események, amelyek nem a fantázia szüleményei. Mi több, a nimfa (ihletője) is jelen volt a könyvbemutatón.

Vajda György

Jó hangulatú esemény volt a Bernády Házban, erről a szerző, a kérdező és az előadók gondoskodtak. Igaz, Kovács Leventét nem sokat kellett faggatni arról, hogy miként született meg a kötet, és hol a valós tények és a fantázia határa a könyvben, mert – a megszokott sziporkázó stílusában – erre is hamar fényt derített. S hogy a kötet első részében leírt fantasztikus élmények nem kitalációk, az asztalra helyezett fotókkal, rajzokkal igazolta. S közben – a beszélgetés vége felé – elárulta, hogy a napokban a kedvenc hintaszékében megjelent egy gyöngysor, amiről azóta sem tudni, hogyan került oda, és azt sem, hogy kié az ékszer... Talán egy újabb rejtélyt elindító esemény történt? Nem tudjuk, mert ezt nem árulta el

(Folytatás a 4. oldalon)

A nimfa titka

(Folytatás a 3. oldalról)

Kovács Levente. De az elhangzott, hogy mindig is regényíró szeretett volna lenni, ám a fiatal diák igencsak „megijedt” a nagynevű évfolyamtársaktól, és így a színház felé irányult az egyetem után. És ez a „fertőzés” igen sokat tartott. Néhány éve – nyugdíjba vonulását követően – fordult vissza a regényírás-hoz, és azóta sorban három izgalmas kötet is megszületett. S ezek témája – mintha a megírásukat ösztönözte volna valaki vagy valami – egyre inkább a valóságból a fantázia felé irányították a szerző tollát. Hogy mitől érdekes, olvasmányos A nimfa mosolya? Talán attól, hogy olyan Kovács Levente-sen pörögnek az események. Beágyazva az 1989 előtti, majd utáni hazai helyzetet valós képeibe azt a fantáziavilágot, amelyet a két főszereplő megél, átél. Az első fejezetben, A dolgok eredete címűben felsorolt (tényszerű) események a regény későbbi történéseiben folytatódnak. S az izgalmas cselekmény annyira nemzetközivé válik, hogy a titkosszolgálatok, a KGB, az amerikai ügynökség is belép a képbe, sőt egy érdekes James Bond-figura is kulcsszerepet kap. Kell-e jobb történet ahhoz, hogy elkalandozzunk e különös világba? Mert kivel ne történtek volna életében egyszer-kétszer megmagyarázhatatlan dolgok, s váltunk részeseivé mindannak, ami körülöttünk történik, úgy, hogy azt éreztük, mások irányítják a szálakat? S ha nem is UFO-k jelentek meg előttünk, vagy jártunk furcsa gabonakörökben, vagy üzentek furcsa dimenzióból idegen lények a televízió képernyőjén keresztül, de volt olyan, ami megingatta tényszerű tapasztalásunkat a világról. Mert e könyv erről is szól. Azokról a lehetőségekről, amelyek a nagy történelmi HA... mögött állhatnak. Kinek nem voltak elképzelései furcsa nimfákról, álomlények-



ről, netán fantomképekről, amelyek csak úgy felvillannak, majd eltűnnek? Csak fészegetni kell azt a bizonyos határt a valóság és a fantázia között. Kovács Levente megtette regényében, amely sajátos módon kalauzol a szereplők kusza útján, a nimfa mosolyának rejtélyét keresve. A szerző a bemutatón azt is elárulta, hogy fantáziaképének valós személye is eljött a könyvbemuta-

tóra, és így talán még izgalmasabb olvasni arról, hogy a regényben miként vált egy létező személy a történetet befolyásoló látomássá.

A beszélgetésben az is elhangzott, hogy készül az újabb regény, az előzőekhez hasonlóan „társadalmi megrendelésre”. No nem az egykori kommunista hatalom által megrendelt módra, hanem abból a „kényszerből”,

amit csak úgy értünk meg, ha „elfogyasztjuk” Kovács Levente regényeit. Fantázián innen vagy túl, egy kicsit más világba kerülünk, amely úgy a Kovács Leventéé, hogy a miénk is. Színházon innen és túl. Tanár úr, várjuk a következő felvonást... azaz regényt!

(A kötet megvásárolható a marosvásárhelyi Gutenberg könyvesboltban is.)

26. Alter-Native – minden napra (legalább) egy film

A marosvásárhelyi Alter-Native Nemzetközi Rövidfilmfesztivál szervezői idén is csokorba szedték és a november 7–11-e között zajló szemle műsorára tűzték a 2017-es és 2018-as esztendő legsikeresebb román és magyar játékfilmjeit. Az alábbiakban a fesztivál programjában szereplő alkotások közül szemlélünk néhányat úgy, hogy a rendezvény minden napjára jusson (legalább) egy film.

Szerdán 17 órától a marosvásárhelyi születésű Vlad Zamfirescu színész/rendező A boldogság titka (Secretul fericirii) című, idén készült filmjét láthatja a közönség. Zamfirescu és Irina Velcescu mellett a harmadik főszerepet az a – szintén marosvásárhelyi – Theo Marton alakítja, aki a fesztivál zsűrijének is tagja. A vetítést követően vele beszélget majd a szemle művészeti igazgatója, Gáspárik Attila.

Csütörtökön 22.15 órától Gárdos Éva 2017-ben bemutatott Budapest Noirja szerepel műsoron. A krimi Kondor Vilmos nagy sikerű, azonos című könyve alapján készült.

A film a Hollywood Music in Media Awardson elnyerte a legjobb eredeti filmzenének járó díjat. Íme a történet röviden: Gordon Zsigmond, a kiábrándult bűnügyi újságíró egy brutálisan meggyilkolt fiatal lány halála után nyomoz a '30-as évek Budapestjén. Csakhogy ez az ügy más, mint a többi, mindenhol falakba ütközik. Gordont hajtja a kíváncsisága, és minél jobban el akarják ijeszteni, annál kitartóbban követi a nyomokat. A szálak több irányba vezetnek, és úgy tűnik, senkinek nem áll érdekében az, hogy kiderüljön az igazság.

Pénteken 18.15 órától Radu Muntean Alice T című nagyjátékfilmjét tekintheti meg az Alter-Native közönsége, a rendező jelenlétében. A román-francia-svájci koprodukció vetítésén (amelyre az országos mozipremier napján kerül sor) Muntean mellett Răzvan Rădulescu társ-forgatókönyvíró, valamint a főszerepet alakító Anda Guți is jelen lesz. Utóbbi egyébként az augusztusi Locarnói Nemzetközi Filmfesztiválon – ahol a film nemzetközi bemutatója volt – elnyerte a legjobb színésznőnek járó díjat.



Aurora Borealis – Északi fény

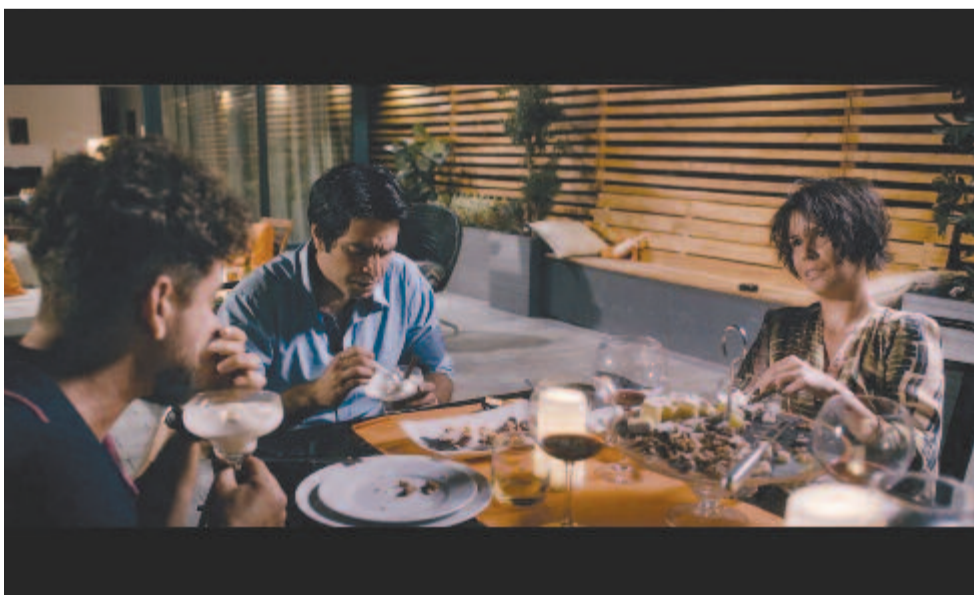
A szombati napot az Oscar-jelölt filmeknek szánják a szervezők. 18 órától lesz látható Radu Jude Nem érdekel, ha barbároként vonulunk be a történelembe (Ími este indiferent dacă în istorie vom intra ca barbari) című alkotása, amelyet a legjobb idegen nyelvű filmért járó Oscar-díjra jelölt idén Románia, 21 órától pedig Magyarország nevezése, Nemes Jeles László Napszálltája szerepel a programban.

A fesztivál utolsó napjának programja is tartogat egy nagy sikerű magyar filmet: Mészáros Márta Aurora Borealis – Északi fény című alkotását vasárnap 12 órától nézheti meg a közönség. A két idősíkon futó, fordulatokban gazdag családörténet anyja és lánya kapcsolatának mélységeit boncolgatja. A film szokatlan helyzetekben, női érzékenységgel beszél az identitásválságból adódó drámai helyzetekről, a széttöredezett Európa háborúi okozta, soha nem gyógyuló sebekről, az elmúlásról, valamint a hazugságok és elhallgatások leleplezésének felszabadító erejéről. Az anyja, Polgár Mária

szerepében a magyar filmművészet ikonikus alakját, Töröcsik Marit láthatja a közönség, Polgár Mária lányát, Olgát pedig Tóth Ildikó Jászai Mari-díjas színésznő alakítja. A film elnyerte a tavalyi Chicagói Nemzetközi Filmfesztiválon a legjobb külföldi alkotásnak járó díjat a közönségszavazatok alapján.

A fesztiválra szóló belépők ára idén is változatlan marad: a jegyekért 15, az öt napra szóló bérletért pedig 40 lejt kell majd fizetni.

A fesztivál partnerei: Maros Megyei Tanács, Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem, Marosvásárhelyi Nemzeti Színház, Balassi Intézet – Bukaresti Magyar Kulturális Központ, Marosvásárhelyi Nemzeti Színház, Jazz&Blues Club. **Főtámogatók:** Nemzeti Kulturális Alap (AFCN), Románia Kormányának Nemzeti Kisebbségvédelmi Hivatala, Román Nemzeti Filmintézet, Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatala, Nemzeti Kulturális Alap és Bethlen Gábor Alap (Magyarország), Communitas Alapítvány.



A boldogság titka

Óratorony sárga mezőben

Születésnap beszélgetés

a 80 éves Sz. Kovács Géza képzőművésszel

Székely Ferenc

– Kedves művész úr, gyümölcsstermesztő, pirinyó kis faluból jöttem, az Erdőszentgyörgy melletti Vadasdról, ott élek, s szatyromban almát, körtét, diót, szőlőt hoztam Önnek ajándékba. Ezeket gyakran látom csendéleteken. Szokott csendéletet festeni?

– Ajándéka kedves és szép gesztus: a gyümölcs a természet csodálatos terméke. Ennek az ajándéknak szimbolikus jelentése van. Az alma a kíváncsiság, az érdeklődés ébresztője, ami miatt megtörtént az első bűnbeesés és kiűzés a paradicsomból. A szőlő ajándéka a bor, ami végigkíséri az emberiség történelmét. A régebbi korok művészei és műgyűjtői szerették és értékelték az almához, a szőlőhöz kapcsolódó mitológiai, bibliai témákat. Lehetett arisztokrata, pápa, bíboros vagy gazdag polgár, értékelt, gyűjtötte a mitológiai és bibliai jeleneteket ábrázoló festményeket és szobrokat, és megrendelték a művésztől. Kár, hogy nálunk ma nincsenek ilyen mecénások, műpártolók. Ön azt kérdezte, hogy szoktam-e csendéletet festeni. Ritkán, de foglalkoztam csendélettel, főleg virágokat festetem. Feleségem szenvedélyesen szedi, gyűjti a mezei virágokat. Nagyon szép virágkompozíciókat, csokrot szokott ezekből összeállítani, s ezeket többször is megfestettem. Fialatkoromban inkább rajzoltam csendéletet, ami azt jelenti, hogy formailag átértékeltem, más forma- és szerkezeti egységben fogalmaztam meg.

– Az ön életrajzi adataiban és művei szignálásokor egy idő után megjelent az Sz betű. Mit jelent ez a betű ebben a kontextusban?

– Az Sz betűt megkülönböztető jelként használtam a '90-es évektől. Ezt Banner Zoltán is tanácsolta, főleg azért, hogy ne téveszsenek össze más Kovács Gézákkal. Az ötlet egy magyarországi táborban, Kőteleken született, amikor Molnár Dénes úgy mutatott be, hogy Székelyszentkirályi Kovács Géza. Azóta használok az Sz-et, de szülőfalum iránti tiszteletből is.

– Hol van Székelyszentkirály?

– A Bosnyák-patak völgyében, Székelyudvarhelytől 6 kilométerre. Ha elindulunk a városból Csikszerecska felé, Bethlenfalván le kell térni balra: jön Kadicsfalva, Tibód, Szentkirály és Oroszhegy. Szülőfalum – a bölcső és környéke – számomra egy szép székely falu sajátos építészetével, környezetével, sok székely kapujával, amelyeket gyermekkoromban kötött kapunak hívtak, utalásként a szerkezetére. Talán e szerkezetek szépsége, a házakkal, az utcával, a fákkal alkotott egységes, harmonikus kompozíció inspirálta első rajzaimat, már középiskolás koromban. A százados fűzfák a patakparton, a toronymagas jegenyék – mint felkiáltójelek – mind-mind azt sugallták bennem: itt van Szentkirály. Amikor első rajzaimat elkészítettem, azt hittem, ez örökre létezni fog, az idők végezetéig, nem gondoltam arra, hogy egy fél évszázad alatt ekkora változáson megy át gyermekkorom faluja, ilyen gyorsan tűnik el egy ezeréves paraszti kultúra...

– Hol kezdte az iskolát?

– Tibódban kezdtem és szülőfalumban

folytattam, majd két év megszakítás után Oroszhegyen fejeztem be. Utána nehéz, de szép négy év következett a Marosvásárhelyi képzőművészeti középiskolában. Szép és barátságos volt a város: nagyon szép volt a Kultúrpalota, ahol a műtermeink voltak. Leszámítva az anyagi gondokat, a vásárhelyi iskola szellemisége rendkívül egészséges volt. Tanáraink – Incze István, Barabás, Bordi, Nagy Pál – azt mondták: ti lényegében azért dolgoztok, hogy egymástól tanuljatok. Nincs olyan versengés, hogy egyik lenézi a másikat! Aki jobban dolgozik, igyekszik és törekszik, azt kell követni. Volt egy egészséges versengési szellem a diákok között. Rendkívül kollegiális volt a kapcsolat a diákok és a szaktanárok között. Minden nyáron egy hónapot táboroztunk, kimondottan festőtábor volt. Ami nagyon nehéz volt, különösen az első tanév kezdetén, a létbizonytalanság, mivel a szüleim, a nagy beszolgáltatások és a súlyos adók miatt, nem tudták fizetni a bentlakást. Ennek folytán kérdésessé vált az ottlétem, már úgy döntöttem, otthagynom az iskolát, amikor Izsák Márton – a nagy tekintélynek örvendő szobrász –, az iskola igazgatója megoldotta a problémát. Utólag tudtam meg, hogy Nagy Pál festőművész is közbenjárt az érdekemben. Ő mondta: „Ezt a gyereket nem kellene elengedni, mert 100 évben egyszer születik ilyen jó rajztehetség”.



A néptánc

– Mi következett Vásárhely után?

– Kolozsvárra felvételiztem, a Ion Andreescu képzőművészeti egyetemre. Ott teljesen más volt. Nem tudtam románul, meg kellett tanulnom, nem volt ösztöndíjam, idegen volt a környezet. Kolozsváron ugyanazok az anyagi gondok gyötörtek, de egy jóérezsű adminisztrátor megoldotta a bentlakást. Aztán még mindig a marosvásárhelyiek – Sövény Elek, Márton Árpád, Plugor Sándor – segítettek, akik eladták munkáimat, s hozzájárultak, hogy statiszta és világosító legyen a kolozs-

vári Magyar Operában. Kopacz Mária, aki évfolyamtársam volt, Lászlóffy Aladárral hozott össze, s munkáimmal illusztrálták az Utunkat, amit elég jól megfizettek. Közben volt va-gonki- és -berakás, amit szintén fizettek, s a konyhán is akadt raktározási és pucolási munka. Így, bár szűkös, de biztosított volt a megélhetésem az egyetememen.

– Kire emlékszik a tanárok közül?

– Tanáraim közül Mohira, Kádár Tiborra, Szervátusz Jenőre és Feszt Lászlóra emlékszem. Az évfolyamtársaim közül Kazinczy Gáborra, Fodor Leventére, Vittlinger Margitira, Kopacz Mária-ra, Suba Lacira, Kancsura Istvánra. Egy évvel előttem végzett Kákonyi Csilla, Plugor Sándor, Major Gizi, Márton Árpád.

– Mire képezték ki önöket az egyetemen?

– A negyedév végén életbe lépett egy törvény, hogy a festők és a grafikusok a tanügyben fognak elhelyezkedni, a szobrászok és a textil-kerámia szakosok pedig az iparban. Úgyhogy ötödéven pedagógiával bővítettük tudásunkat.

– Hogyan történt a kihelyezés?

– Ez '65-ben volt, Bukarestben. Kijelölték a helyeket. Kolozsvár és Marosvásár-



Sz. Kovács Géza és Kedei Zoltán

Fotó: Súrloft Grádics

– 1970-ben állítottam ki először 40 munkát, Segesváron. Lejött Vásárhelyről Szécsi Bandi és Balázs Imre, akik segítettek az anyag elrendezésénél. Túlnyomórészt rajzok voltak, nem a hagyományos nyelvezetre épültek, hanem egy sajátos lelki és formai megnyilvánulást öltöttek. Később ez az anyag megjárta Udvarhelyt és Székelykeresztúrt is. A kiállítást több jeles képzőművész is megtekintette, köztük Nagy Pál és felesége, Kemény Zsuzsa. Szécsi András a Vörös Zászlóban méltatta. Volt még kiállításom Vásárhelyen, az Új Élet szerkesztőségében. Ezt Balázs Imre, a lap grafikai szerkesztője rendezte '76-ban. A megnyitón részt vett Sütő András is. Szintén akkor volt még egy kiállításom Marosvásárhelyen, a nagy galériában, a Kultúrpalota alatt, de nem engedték, hogy Bartis Ferenc magyarul mondja el a megnyitóbeszédet. Végül kiállítás volt, de megnyitót nem. Akkor kezdődött a megszorítások ideje. Amikor jöttünk ki, azt mondta Kiss Levente: te voltál az első áldozat... A fordulat előtt már voltak külföldi szerepléseim, meghozzá ex librisekkel. Betette az ember a borítékba az ex librist, megcímezte, s a posta vitte...

– Hová?

– Két országot föltétlenül meg kell említenem: Belgiumot és Franciaországot, Párizst. Belgiumba folyamatosan visszahívtak. Hívtak még a Csuks-félszigetre – keleten, Oroszországban van –, Anadir városába. Persze nem jutottam el oda. Ezenkívül Torinóban, Linzben, Brassóban és Zalaegerszegen is kiállították a munkáimat, utóbbi helyen díjat is nyertem. A kiállításokról mindig elküldték a katalógust, amiből láttam, hogy mi születik a világban ezen a téren. A rajz és festés mellett készítettem metszeteket is. Az eddig használt dúcok száma megközelíti a százat.

– Mi volt a célja, amikor elkezdett metszetet készíteni?

– Az, hogy szűkebb szülőföldem falvait végigjárva, mindenikről készítek egy-két metszetet. Ezért vásároltam a Trabantot a '80-as évek elején, de a benzinszűk időkben ez nem valósulhatott meg. Egy metszet nemcsak kordokumentum, hanem az érzelmileg, szellemileg átél, tiszta érzékszervi produktuma, az érzékeny kéz munkája.

– Ez nem valósult meg, de mégis megörökített néhány híres házat, épületet...

– Valóban elkészült Tamási szülőháza négy-öt változatban, ezenkívül Benedek Elek kúriája, a marosvásárhelyi Bolyai-szobor a Bolyai középiskolával, a székelykeresztúri unitárius gimnázium.

– Van-e lelki kötődés a megmunkált anyag és az ember között?

– Van. A megmunkált anyag, legyen az fa, kő, textil, amely az ember keze nyomán formálódik, alakul, visszahat alkotójára: kölcsönösen hatnak egymásra. Amíg felépül egy ház, egy kapu, elkészül egy szobor, egy kép,

(Folytatás a 6. oldalon)



Megvalósult a Magyar Kormány támogatásával

MINISZTERELNÖKSÉG
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKARSÁG

BETHLEN GÁBOR
ALAP



Régi ház



Mellékdal Elhunyt Zudor János

*Haló, ringó jegenyén
felüti fejét a remény,
remény érleli a fát,
leendő halott-magát,
őz ül benne rengeteg,
felelget a kergetett,
felelget halál haván,
barázda fény derekán,
én vagyok a holt remény,
bennem a kőszív kemény,
estére majd fa leszek,
kelő nappal kiveszek...*

Október 30-án, hatvanöt éves korában Margittán elhunyt Zudor János költő – jelentette be nemrég honlapján a Várad folyóirat.

Zudor János 1954. április 27-én született Nagyváradon. Középszkoláit szülővárosában végezte, 1983-ban a kolozsvári Babeş-Bolyai Tudományegyetemen szerzett magyar-francia szakos tanári oklevelet. Közben, 1981–82-ben Nagyszalontán, 1982–83-ban pedig Nagyváradon tanított; az egyetem elvégzése után a kágyai Mezőgazdasági Líceum tanára, 1987-től a Sinteza Vegyigár alkalmazottja volt. 1990-ben és 1991-ben a Bihari Napló, majd 1993-ig az Erdélyi Napló újságírója volt. 1993-ban betegnyugdíjba vonult.

Kötetei: *Pygmalion monológja* (1989). *Romániából jöttem*; először Szócs Géza; MBT-Officina Nova, Bp., 1990 („Ifjú szívemben élek”). *Filmzene* (1995). *Isten asztalán* (1995). *A mindenség zenéje* (1995). *És egy kicsit tovább* (2001). *Jónás és a mérték* (2010). *A rusnya valcer* (2012).

A költőt 1993-ban Sziveri János-díjjal tüntették ki.

Óratorony sárga mezőben

(Folytatás az 5. oldalról)

a munkafolyamat alatt párbeszéd, érintkezés, kapcsolat jön létre az ember és a formálódó anyag között. Ennek a kapcsolatnak a minősége adja a munka értékét. A szeretettel, maximális alkotókedvvel és készséggel megmunkált anyag funkcionális, nagy értékű válik. Ez az érték adja meg a nyers anyagból létrehozott, új formai minőséget. Egy, a munkáját szerető ács, mikor végzett, megsimogatja a kifaragott gerendát. Gyermekkoromban még láttam, hogy az idős aszszonyok tavasszal újratapasztják a télen lehámlott vakolatot, az utca sarát szalmával és trágyával vegyítve. Az a fiatalos lendület, amivel a tapaszt felrakták és elsimították pusztá kézzel, azt sugallta: tudat alatt alkotnak egy olyan munkát, amelybe beletapasztják, belemodellálják érzelmeiket. Egy ilyen omladozó falból a jó fantáziával rendelkező megfigyelő több generációnak az életrajzát olvashatja ki.

– Ön beleszületett a hagyományos kultúrájú székelyföldi világba. Mit kapott, mit örökölt tőle?

– Azt a szemléletet, hogy emberi léptékekkel mérjem fel az életteremet. Kimondottan érdekelt az épített táj és a falu arculata. Abban nőttem fel, s engem mindig érdekelt a székelykapu, a székely ház, a székely falu képe. Ez egyedülálló világviszonylatban is! Annyira összhangban van a beépített környezet

sz ez a domborzati világ, hogy teljesen készen kaptam ennek a milliókét a kompozícióját. Mindig ki tudtam választani azt, ami rendkívül izgalmas, szerkezetileg változatos, színben és formában érdekes. Sajnos, veszendőben van, nagyon átalakult ez az értékrend...

– Meg lehet állítani ezt a nagy romlást?

– Már nem! Késő...

– Gyakran látjuk alkotótáborokban. Miért szeret ilyen helyen dolgozni?

– A tábor közösségi munka. Minden közösségnek megvan a szelleme. Egy táborban a rokonlelkek találkoznak. Attól függetlenül, hogy ki mit csinál, a tábor arra készíti az embert, hogy dolgozzon és bizonyítson. A másik: az óriási tapasztalatcsere-lehetőség. Voltam Hajdúszoboszlón, Berekfürdőn, ahová külföldi művészeket is hívtak. Berekfürdőn voltak az USA-ból, Franciaországból, Kanadából, Japánból, Indiából. Mindenki hozza a maga művészetét. Ilyenkor új horizontot kap az ember, mert látja, mi történik a nagyvilágban művészeti téren. Ez nagyon pozitív eszme- és tapasztalatcsere! Nem baj, hogy nem tudtam szóba állni mindenkivel, mert ugye vannak nyelvi korlátok, de a művészet közös nyelv. Mi a munkánk által beszélünk egymással. Itthon pedig a saját gyökereinkhez megyünk vissza, és a felkínált, de eddig meg nem talált értékeinket kutatjuk.

Bemutatkozik a Művészeti Líceum dzsessz-könnyűzene ének szaka

Műfaji megközelítésből mondhatni hagyományos, jellegében azonban újszerű koncertre kerül sor november 5-én, hétfőn a marosvásárhelyi Jazz&Blues Clubban. A Sörház utcai helyiségben ekkor egy teljes iskolai szak mutatkozik be: a helyi Művészeti Líceum dzsessz-könnyűzene ének szakának nyitókoncertjéről van szó, egy olyan eseményről, amelynek keretében az iskola ezen szakán tanuló diákok mutatkoznak be és mutatják meg szakmai tudásukat.

A fellépő, fiatal énekeseket hivatásos zenészekből álló zenekar kíséri a dzsesszklubbeli koncerten, a formációt Sárosi Péter (Vizi Band, Sárosi Péter Azara) – billentyű, György Zsolt (Polifon) – gitár, Zonda Attila (Koszika & The Hotshots) – basszusgitár, valamint Asztalos Zsolt (Koszika & The Hotshots) – dobok alkotja.

A koncert folyamán angol, román és magyar nyelvű dalok lesznek hallhatóak többek között olyan előadóktól, mint Elton John, a Queen, Stevie Wonder, a Maroon 5, Whitney Houston, Andra, Cserháti

LIVE, LOVE & SING
Concert de deschidere a secției de muzică ușoară al Liceului de Artă cu trupă LIVE!
A Művészeti Líceum könnyűzene szakának nyitókoncertje ÉLŐ zenekarral!

Voce/Ének
- Elevii de la secția de muzică ușoară/ Könyűzene szakos diákok

Saxofon/Szaxofon - Benedek Balázs
Pian/ Billentyű - Sárosi Péter
Chitară/ Gitár - György Zsolt
Chitară bas/ Basszusgitár - Zonda Attila
Tobe/ Dobok - Asztalos Zsolt

Profesor coordonator/ Felkészítő tanár - Sárosi Nóra

05.11.2018, 19:00

Zsuzsa, a Margaret Island és hasonlóké – áll a szervezők lapunkhoz eljuttatott közleményében. (Knb.)

– Amikor utazik, mit visz és mit hoz?

– Az összehasonlítási alapot. Mikor megláttam a csodálatos katedrálisokat Párizs környékén, a tökéletes technikai kivitelezést, akkor összehasonlítottam a mi világunkkal, ami sokkal egyszerűbb, puritánabb, józanabb és gazdaságosabb. Mert nekünk nem voltak gyarmataink, nem volt annyi pénzünk, hogy olyan művészi alkotásokat hozzunk létre, mint Nyugaton. Nem arról van szó, hogy a mi mestereink nem lettek volna képesek erre, hanem hiányzott a háttér, az anyagiak. Az akkori és a jelenlegi anyagi körülményekhez viszonyítva építkeztünk, és hoztuk létre ezt a világot, ezt a művészetet, ami a miénk. Ha végigjárjuk a templomokat, mondjuk a székelyderzsit, és a falfestményeket nézzük, látjuk, hogy a maga nemében ugyanaz a belső, lelki kisugárzása és műértéke van, mint a másoknak, az annyira tökéletesnek, amely két-három ezer kilométerrel odébb készült. Nálunk a szász építkezés is sokkal puritánabb, sokkal egyszerűbb, mint az, ami Németországban van. Emberi léptékek mérve ez emberre szabottabb, mint az ot-tani. Így érzem én. Sokan azt kérdeik: hol van a miénk amellel...? A miénknek is megvan az értéke: az a szellemi érték, amit kisugároz.

– 2018. október 16-án töltötte a 80 esztendőjét. Isten éltesse! Mit kívánt születésnapjára?

– Egészséget – ez a legfontosabb! Szeretnék még egy fametszetsorozatot készíteni, mert van hozzá körtefám, rajzolni és festeni szeretnék. Most már másképp fogom fel

eddig megalkotott világomat: be akarom építeni az embert és a figuratív kompozíciót is a munkáimba. Ezt már csináltam, de folytatni szeretném. Szeretnék egy olyan mecénást, aki a székelyföldi táboroknak építene egy olyan képtárat, amely a meglévő és a következő években megszületendő művészi munkáknak adna otthont. Mert ezek a műalkotások otthon nélkül hontalanná válnak.

– Úgy érzi, hogy köszönettel tartozik valaki(k)nek azért, amit művészi pályáján elért?

– Feleségem folytonos biztatásán kívül utólag köszönetet szeretnék mondani mindazoknak, akik segítettek művészi tevékenységemben. Elsősorban Nagy Miklós Kund művészeti írónak, aki nemcsak a marosvásárhelyi kiállításokat, de a régi, di-csőszentmártoni, székelykeresztúri és székelyudvarhelyi tárlatokat is megnyitotta, munkásságomat méltatta. Továbbá írásaiért, amelyekben ráérzéssel és magas szintű szakmai hozzáértéssel írt művészetemről, Banner Zoltánnak, a Múterem kötet szerzőjének. Hasonlóképp Dudás Lászlónak, Voit Katalinnak, Györfi Lászlónak és Gál Editnek első katalógusomért, továbbá a 75. születésnap alkalmával készített portréfilmért. És köszönettel tartozom Farkas Miklós kollégámnak, a segesvári Gaudeamus Ház vezetőségének a 75. születésnap rendezvény megszervezéséért, valamint Nagy-Korodi László tanárnak, aki rajzaimat naptárok készítésére használta fel. És mindazoknak, akik úgy érzik, hogy valamilyen módon segítségemre voltak...

Meghalt

Bessenyei István színész és rendező

A szatmárnémeti Harag György Társulat örökös tagja volt

63 éves korában elhunyt Bessenyei István színész, rendező, a Harag György Társulat örökös tagja, volt igazgatója, a Proscenium Alapítvány elnöke – közölte kedden a szatmárnémeti színház.

A művész hétfőn hunyt el méltósággal viselt, súlyos betegség után. Földi maradványait a Szatmárnémeti Északi Színház előcsarnokában ravatalozták fel csütörtökön, és ugyanazon a napon a helyi vasút melletti református temetőben helyezték örök nyugalomra.

Bessenyei István 1955-ben született Égerháton. 1981-ben Tompa Miklós osztályában végezte el Marosvásárhelyen a Szentgyörgyi

István Színművészeti Intézet színész szakát, majd azonnal a szatmári társulathoz került, amelynek haláláig tagja volt.

Több mint félszáz előadás kapcsolódik a nevéhez. 1991-től rendezőként is dolgozott a Harag György Társulat művészeivel. Pódiumműsorokat és nagyszínpadi előadásokat egyaránt színpadra vitt. 2009-től a Harag György Társulat művészeti tanácsának tagja, 2012 és 2014 között a társulat művészeti igazgatója volt, 2013-tól a szatmári magyar színházzal támogató Proscenium Alapítvány elnöke.

Több évtizedes munkássága elismeréseként 1998-ban Kisvárdán díjazták.



Bessenyei István és Lőrincz Ágnes

Fotó: Harag György Társulat



Marosvásárhely Megyei Jogú Város

versenyvizsgát szervez üres állások betöltésére az üvegházakat, parkokat és zöldövezeteket kezelő szakigazgatóságra

A szerződéses üres állások betöltéséhez a pályázóknak teljesíteniük kell a módosított és kiegészített 2011. évi 286-os számú kormányhatározatban jóváhagyott keretszabályozás 3. cikkelyében előírt feltételeket.

– egy szakfelügyelői állás – az adminisztrációs és értékesítési irodába
• licencvizsgával zárt felsőfokú tanulmányok a gazdaságtudományok terén

• legalább 5 éves szakmai régiség

– egy munkás (virágkertész) – a parkokat felügyelő II-es szakrészlegre

• általános iskola/érettségi oklevéllel zárt középfokú tanulmányok a mezőgazdaság terén vagy növénytermesztői tanfolyam

• legalább 5 év régiség

– egy munkás (szerelő) – a csemetenevelési szakrészlegre

• általános iskola/középfokú tanulmányok központifűtés-szerelő szakmában szerzett szakképesítéssel

• legalább 5 év régiség

– egy munkás (virágkertész) – a csemetenevelési szakrészlegre

• általános iskola/érettségi oklevéllel zárt középfokú tanulmányok a mezőgazdaság terén vagy növénytermesztői tanfolyam

• legalább 5 év régiség

A versenyvizsgát a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal (Győzelem tér 3. szám) üvegházakat, parkokat és zöldövezeteket kezelő szakigazgatósága székhelyén (Prut utca 24. szám) szervezik, és a következőkből áll:

– írásbeli/gyakorlati vizsga

– állásinterjú

A versenynaptár:

– 2018. november 19., 12 óra – a jelentkezési iratcsomók benyújtási határideje

– 2018. november 26., 10 óra – írásbeli/gyakorlati vizsga

– 2018. december 3., 10 óra – állásinterjú

A versenyvizsgához szükséges iratok és a bibliográfia jegyzéke megtalálható az intézmény honlapján: www.tirgumures.ro

További információk a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal (Győzelem tér 3. szám) 85-ös irodájában, valamint a versenyvizsgabizottság titkáránál a 0265/268-330-as telefonszám 110-es mellékén igényelhetők.

Dr. Dorin Florea polgármester

FONTOS TELEFONSZÁMOK

• Romtelecom-tudakozó

- információ - 118-932

- általános - 118-800

• Központosított ügyelet

(Rendőrség, Tűzoltóság, SMURD,

Csendőrség, Mentőállomás): 112

• Rendőrség - 0265/202-305

• SMURD (betegekkel

kapcsolatos információk) - 0265/210-110

• Sürgősségi szolgálat:

- gyermekeknek - 0265/210-177

• Optika-Optofarm

- 0265/312-436

- 0265/250-120

- 0265/263-351

• Optolens szemsebészet

- 0265/263-351

• Marmed

- 0265/250-344

• járóbeteg-rendelő:

- 0756-468-658

- 0729-024-380

Labor

- 0751-114-307

e-mail: marmed@marmed.ro,

www.marmed.ro

• Dora Optics - 0733-553-976

• Dora Medicals - 0265/212-971

• Radiológia, echográfia

Dr. Jeremiás István - 0265/222-446

• Lézerakupunktúra

- 0722-885-851

• Emma vendéglő,

hidegtálak készítése - 0740-083-077

• Prefektúra

- 0365/404-664

• RDS-RCS

- 0265/266-801

- 0365/400-401

- 0365/400-404

• Áramszolgáltató vállalat

- 0800-801-929

- vidék - 0265/269-667

• Delgaz Grid

- 0265/200-928

- 0800/800 928

• Aquaserv:

- hideg víz-csatoma - 0265/215-702

- közönségszolgálat - 0265/208-888

- központ - 0265/208-800

- 08008 208-888

• Fogyasztóvédelmi hivatal

- 0265/254-625

• Vasútállomás - 0265/236-284

• Távolsági buszállomás - 0265/237-774

• Vili Kft.: temetkezés, segélyintézés

(0-24 óra), professzionális balzsamozás

Nemzetközi halottszállítás - 0265/215-119

- 0744-282-710

• Alkony Kft. temetkezés (24 ó.) - 0265/263-865

• koporsók, kellékek, - 0745-606-215

• koszorúk - 0745-606-269

• és halottszállítás - 0745-609-830

• Melinda temetkezés - 0741-615-661

• Onesti tér 12. sz., a Litoral mögött,

teljes körű szolgáltatás - 0740-263-907

- 0265/311-862

• Maros megyei RMDSZ - 0265/264-442

- 0265/262-907

• Thomas Hux sofőriskola - 0741-235-239,

- 0365/882-842

• Üveg-tükör szerelése,

házhöz szállítás - 0265/248-430

Utazási irodák

• MAORI turisztikai iroda - 0365/440-528

www.maori.ro e-mail: info@maori.ro

• Transservice - 0265/216-242

• World Travel Shop - 0265/216-768

• turisztikai iroda - 0265/269-900

• Bálint-Trans - 0745-611-999

9-17 ó. - 0265/255-092

• Intertours - 0265/264-011

• Royal GTS - 0265/269-308

0731-898-989

Hu 0036-306-053-753

• Family Holiday - 0365/449-833,

- 0749-922-887

• Thomas Hux utazási iroda - 0365/882-842

- 0772-068-684

Méltányos reklámdíj fejében

állandó szereplője lehet

a FONTOS TELEFONSZÁMOK rovatnak.

Várjuk jelentkezését

a 0265/268 854-es telefonon.

Szolgáltatás – Üzleti ajánlat

SEPSISZENTGYÖRGYI SZÁLLÍTÓCÉG alkalmaz GÉPKOCSIVEZETŐKET belföldi és nemzetközi tartályos és ponyvás szállításra. Érdeklődni a 0724-313-990-es telefonszámon vagy a comenzi@hopesped.ro e-mail-címen. (62883)

ALKALMAZUNK SZITANYOMAT-KÉSZÍTŐT. Az állás leírása: feldolgozza a vizuális információkat számítógépen, a képet pedig kinyomtatja papírra, műanyagra vagy textilanyagra; sablonok készítése; a nyomtatás előkészítése és lebonyolítása; a nyomtatott anyagok tárolása, csomagolása és előkészítése szállításra; információk támogatást nyújt az ügyfeleknek és az értékesítési osztálynak; a rendelések követése. Követelmények: legalább egy év szakmai tapasztalat, számítógép-kezelési ismeret (Corel Draw előnyt jelent), középfokú végzettség, felelősségteljes, rendszerető, a részletekre is figyelő, kreatív, tanulni és a szakmában fejlődni akaró személy. Várjuk önéletrajzukat a cég honlapjának álláshirdető oldalára: <https://www.renania.ro/cariere/>, vagy a cég székhelyén – Marosvásárhely, Bodoni (Budiului) utca 68. szám. Tel. 0265/264-656. (sz.-I)

Az AN FEED CÉG ELADÓT és RAKODÓMUNKÁST keres a segesvári szaküzletébe. Érdeklődni a 0725-578-030-as telefonszámon. (sz.-I)

ADÁSVÉTEL

ELADÓ tűzifa. Tel. 0758-548-501. (11165)

ELADÓK 120-150 kg-os disznók, valamint malacok házhöz szállítással. Tel. 0728-971-777. (11205)

MINDENFÉLE

KÉSZÍTÜNK, szerelünk: külső műanyag redőnyöket, szalagfüggönyöket, harmonikajáratokat, termopán PVC-nyílászárókat, szúnyoghálókat. Tel. 0744-121-714, 0265/218-321. (2080)

BÁDOGOSMUNKA, cserepezés, tetőfedés, csatornajavítás, ácsmunka, vakolás, meszelés. A kiszállítás a helyszínre és a tanácsadás ingyenes! 15% kedvezmény a nyugdíjasoknak. Tel. 0757-787-983. (2059)

CÉG VÁLLAL bármilyen munkát, régi tetők javítását, padló- és falcsempelerakást. Tel. 0726-638-909. (11200)

MEGEMLÉKEZÉS

Megemlékezés november 4-ére: *Bús temető csendes susogása, oda megyünk hozzád, ez maradt csak hátra. Hirtelen halálot oly kegyetlen volt, egy utolsó szót búcsúzni nem hagyott. Az idő elmúlhat, szállhatnak az évek, míg élünk, velünk lesz szeretett emléked.*

Fájó szívvel emlékezünk november 4-én a drága fiunkra, édesapára, MOLNÁR CSABÁRA, akit egy éve a sors keze elszórt 49 éves korában. Emlékét fájó szívvel őrzik bánatos öreg szülei és két szerető gyermeke. Nyugodjál békében, drága jó lélek! (11138-I)

ELHALÁLOZÁS

Szomorú szívvel tudatja családja mindazokkal, akik ismerték és szerették SZÉKELY SÁNDORT a koronkai molnárt, hogy életének 55. évében itthagyt minket. Temetése november 3-án 13 órakor lesz Somosdon, református szertartás szerint. Gyászolják mindazok, akik szerették. (11213-I)



Közlemény

Marosvásárhely megyei jogú város tájékoztatja az érdeklődőket, hogy benyújtotta a környezetvédelmi engedély kibocsátására vonatkozó kérelmet a Marosvásárhelyen, Maros megyében megvalósítandó „Megvalósíthatósági tanulmány a kórház térségében található intenzív gyalogosforgalmú utcák átalakítására gyalogos- és kerékpárosbarát útvonalakká” elnevezésű projektre. A javasolt tervre vonatkozó információk tanulmányozhatók a Maros Megyei Környezetvédelmi Ügynökség székhelyén (Marosvásárhely, Hídvég utca 10. szám).

Moldovan Florian mérnök,
igazgató

Bataran Viorel mérnök,
szakszolgálat-vezető



Összehívó

Marosvásárhely polgármesterének 2018. november 2-i 4337-es számú rendelete értelmében rendkívüli ülésre hívják össze a marosvásárhelyi tanácsot 2018. november 6-án, kedden 14 órára a Marosvásárhelyi Polgármesteri Hivatal Győzelem tér 3. szám alatti székhelyére, a 45-ös terembe, a következő napirenddel:

1. Határozattervezet a 2018. október 25-i 284-es számú tanácsi határozat módosításáról, amely Marosvásárhely megyei jogú város közigazgatási-területi egység 2018-as költségvetésének kiegészítéséről rendelkezett.

2. Határozattervezet „A marosvásárhelyi Traian Săvulescu mezőgazdasági középiskola felszerelése specifikus oktatási és laboratóriumi eszközökkel és bútorzattal” elnevezésű beruházás finanszírozási értékének aktualizálásáról.

3. Határozattervezet „A marosvásárhelyi Aurel Persu technológiai középiskola felszerelése specifikus oktatási és laboratóriumi eszközökkel és bútorzattal” elnevezésű beruházás finanszírozási értékének aktualizálásáról.

Dr. Dorin Florea polgármester

Fájó szívvel búcsúzunk szeretett apatársunktól és barátunktól, SZÉKELY SÁNDORTÓL. Emléke szívünkben örökké élni fog. Ilyés Sándor és családja. (11213-I)

Mély fájdalommal és megtört szívvel tudatjuk, hogy a szeretett édesanya, anyós, testvér, nagymama, dédmama, anyatárs, jó szomszéd, a szentmártoni születésű özv. MIHÁLY DÉNESNÉ szül. SZABÓ ELLA 2018. november 1-jén türelemmel viselt, hosszú betegség után életének 83. évében eltávozott közülünk. Végső nyughelyére november 4-én 13 órakor helyezük a csikfalvi temetőben. Búcsúzik két lánya, Ella és Jutka, valamint azok családja. (11210-I)

RÉSZVÉTNILVÁNÍTÁS

A szentgericei 19-es vadász-csoportbeli vadászokollégái szomorúan, fájó szívvel vettük tudomásul SZÉKELY SÁNDOR túlságosan korai távozását ezen szép ösvégen. Öszinte részvétünket fejezzük ki a gyászoló családnak, a barátoknak és kollégáknak. A Jóisten nyugtasson békében! (11201)

Öszinte részvétünket és együttérzésünket fejezzük ki a gyászoló családnak SZÉKELY SÁNDOR elhunytá alkalmából. Nyugodjon békében! A Nyárádmunte LEADER Egyesület. (sz.-I)

Öszinte részvétünket és mély együttérzésünket fejezzük ki Koronka Hortenziának és családjának szeretett ÉDESAPJA elvesztése miatt érzett fájdalmában. Prof. dr. Kikeli Pál és a Procardia munkaközössége. (sz.-I)

Öszinte részvétünket és együttérzésünket fogadja Székely Beáta kolléganőnk és családja, az ÉDESAPJA elvesztése során érzett fájdalmában. A Sincsei Technológiai Líceum tanári közössége. (sz.-I)

KÖSZÖNETNYILVÁNÍTÁS

Hálás köszönet mindazoknak, akik NOVÁK ANDRÁS maroszentkirályi lakos, a drága édesapja, nagytata, dédtata temetésén részt vettek, támogattak, bátorítottak és együtt éreztek velünk, valamint imában mellettünk voltak. A viszontlátás reményében tovább hordozzuk drága emlékét. Szerető két lánya, hét unokája és családjuk. (11214-I)



MEDIKOR
KORONKAI ORVOSI KÖZPONT

Egy új orvosi központ!

Gyors előjegyzés
8 szakterület, 12 szakorvos
Minimális várakozási idő
Ingyenes parkolás

Belgyógyászat
Endokrinológia
Gyermekgyógyászat
Kardiológia
Neurológia
Nőgyógyászat
Ortopédia
Pszichiátria

Előjegyzés: hétfő-péntek 8^h-20^h 0265254923

Corunca, str. Principală (Tholdalagi Mihály), nr. 39/2 tel.: 0265254923
e-mail: info@medikor.ro www.medikor.ro fb: @centrulmedical.corunca

Könyvet szeretne megjelentetni?

Forduljon a Garabontzia könyvkereskedés és kiadóvállalathoz! Tördelés, szerkesztés, borítótervezés – mindezt ránk bízhatja!

Mindemellett igénybe veheti új szolgáltatásunkat, a fényképnymtatást, valamint régi fotók digitalizálását is vállaljuk.

Marosvásárhely,
Forradalom u. 4. szám.
Tel: 0365/730.760
garabontzia@gmail.com

Trancy Mureș Marosvásárhely 88. sz. Szovata 102. sz.

r - a - d - i - o

Reclamații 84.7. sz. Englez nyelvű 104.8. sz.




World Travel Shop
utazási iroda

Krakkó és Zákopane Karácsonyi vásár

Indulás Marosvásárhelyről: 30.11.2018

Már 125 eurótól/személy

*az ár tartalmazza:
- szállítás 3*-os autóbusszal
- 2 éjszaka szállás 3*-os szállodában, dupla vagy tripla szobában, svédasztalos reggeli
- idegenvezető

Árszámítástól kezdve: 17. sz. Tel.: +4 0365 26 9900 | Mobil: +4 0748 26 9900
www.worldtravelshop.ro



ÜZENET SZERETETTEL

BARABÁSI TIVADARRAL ÉS KURTA KINGÁVAL MINDEN VASÁRNAP 13:30-TÓL

MEGJELENT
Gunagriha új könyve!

Tanuljunk Istenül

Gunagriha előadás jegyzetek.



Gunagriha

Keresd a KOBÁK könyvesboltokban
Marosvásárhely, Győzelem tér 18.szám
Szászrégen, Mihai Viteazu 15.szám



ALTER-NATIVE
International Short Film Festival
3-11. November 2018
Târgu Mureș - Palatul Cultural / Palatul Culturii / Kulturpalast

Marosvásárhely Polgármesteri Hivatala
versenyvizsgát hirdet

a következő végrehajtói köztisztviselői állások betöltésére a magánszemélyek illeték- és adóügyi osztályán:

- egy felügyelő, I-es besorolás, felső szakmai fokozat
- két felügyelő, I-es besorolás, kezdő szakmai fokozat

A versenyvizsgára az intézmény székhelyén (Marosvásárhely, Győzelem tér 3. szám) kerül sor 2018. december 4-én 10 órától – írásbeli vizsga.

Az interjú időpontja a későbbiekben kerül kihirdetésre.

A jelentkezési iratsomót 20 napon belül lehet benyújtani, attól számítva, hogy a felhívás megjelenik Románia Hivatalos Közlönyének III. fejezetében, és a 2008. évi 611-es számú kormányhatározat 49-es cikkelyének (1) bekezdésénél előírt okiratokat kell tartalmaznia.

A meghatározott bibliográfiát, illetve a munkaköri leírásban megszabott feladatköröket az intézmény székhelyén és hivatalos honlapján (www.tirgumures.ro) teszik közzé.

Az iratsomók átvételére vonatkozó kapcsolati lehetőségek: Marosvásárhely, Győzelem tér 3. szám, 85-ös iroda, 0265/268-330, 110-es belső, vita.ibolya@tirgumures.ro, kapcsolattartó Vita Ibolya tanácsos.

Dr. Dorin Florea polgármester

atlasfm all hits radio
TG. MUREȘ • MAROSVÁSÁRHELY

GREAT MUSIC FOR A GREAT CITY! 106.4 FM

©/AtlasFmMures

Marosvásárhelyi Rádió Románia

96 FM
106,8 FM
1323 AM

www.marosvasarhelyiradio.ro